

0/26  
MARZO  
80G



**COPIA  
di SERVIZIO**

**L'AMANTE DELL'ORSA  
MAGGIORE IN TV  
IL MOMENTO MAGICO  
DEI MATIA BAZAR  
APPUNTAMENTO  
CON LA SCIENZA**

**IN OMAGGIO  
IL GIORNALE**



**SANDRA COLLODEL  
E RAY LOVELOCK**

**DLING, DLENG, DLONG.**



# la CROSTATINA

## LA MERENDINA DI GUSTOSA PASTAFROLLA.



Farina, zucchero, uova e tanto burro. Così è fatta la pastafrolla della Crostatina. Sopra, poi, un bello strato di marmellata di frutta nutriente e golosa. All'ora di merenda, c'è la Crostatina. Oppure scegli una delle altre buone merendine del Mulino: il Saccottino, il Dondolo, la Trottolina... e tante altre anco-

ra. Oggi le trovi nella nuova confezione grande, più conveniente: una bella scorta di merendine fresche e fragranti.



Una merendina

**MULINO BIANCO**

Barilla

Mangia sano,  
torna alla natura.

In diretta l'apertura  
dell'Anno Santo,  
la regia di Franco  
Zeffirelli

76



52

Riprende  
la trasmissione  
scientifica  
di Piero Angela



## SOMMARIO

42 Da Sanremo alla  
testa delle Hit Parade  
«Vacanze romane»



In copertina:  
Sandra  
Collodel e  
Ray Lovelock.  
Foto  
Francesco  
Longanesi.  
Abiti  
Trussardi

### DIRETTORE RESPONSABILE

Umberto Andalini

### VICE DIRETTORI

Giacomo Ascheri, Giuseppe Pedercini

### CAPO REDATTORE

Francesco Piccolo

### CAPI SERVIZIO

Ernesio Baldo, Pierguido Cavallina,  
Carlo Scaringi

### INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

### REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,  
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,  
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,  
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,  
Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

### REDAZIONE DI TORINO

Capo redattore: P. Giorgio Martellini  
Rosella Fragola (inviato speciale)  
Renato Girello, Paolo Grasso,  
Giuseppe Novero

### REDAZIONE DI MILANO

Renata Pisu (capo servizio)

### GRAFICI

Francesco Angeloni, Mario Mariani,  
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

### SEGRETERIA

Paola Klinger (responsabile),  
Stella Catà, Anna Leui

### COLLABORATORI

Maso Biggero, Donata Gianeri,  
Tarquinio Maiorino,  
Fiorenza Sartori (fotografia), Aldo Villa  
ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Sialera

Amministratore Deleg.: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna

### LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Amendola, Calvo, Ciminaghi, Corini,  
Farabola, Hailott, Image Bank, Irmici,  
L'Express, Marzi, Mencarini, G. Neri,  
Reporter Press, Sartori. Disegni di Mirek

RADIOCORRIERE TV ANNO LV N 12 20/26 MARZO 1983

### PROGRAMMI

4	TV	59	TV Locali
101	Radio	122	Filodiffusione

### TELEVISIONE

38	Tenero, sognatore, bandito, forse spia...	Giuseppe Bocconetti
40	Piasecki: la realtà supera la fantasia	Carlo Scaringi
46	Alla scoperta dei tesori più rari	Lamberto Fumo
50	Sparliamo solo di chi ci piace	Verde e Amurri
52	La formica allieva di Tarzan	Maurizio Adriani
56	Il buio in fondo alla strada	Valter Preci
76	Il giorno che il sole si oscurò	Dante Alimenti
78	L'eterna vendetta del conte di Montecristo	C. S.
81	Fantasmì nella mente	Enrico Ghezzi
91	Serenata al pupazzo di neve	S. I.

### ATTUALITÀ

99	Dieci personaggi da amare	Piero Fiume
----	---------------------------	-------------

### MUSICA LEGGERA

42	Vietato disturbare la regina: sia cantando	Lina Agostini
84	L'ultima sfida dell'idolo nero	Roberto D'Agostino
87	Sulle Orme della melodia e dei ricordi	Gabriella Campenni

### CINEMA

93	Una storia di tutti i giorni	Stefania Barile
----	------------------------------	-----------------

### INSERTO

Portobello

### CONCORSI

96	Cantitalia
	Portobello/Cinque gocce un sorriso

### RUBRICHE

32	TV 3 Regioni	33	Almanacco
34	I film in tv	36	Jacovideon
37	Tutti in scena	88	Hit Parade
130	Oroscopo, le schedine		

Per assoluta mancanza di spazio non vengono pubblicate in questo numero le rubriche: Jacovideon, Mixer, Mister Fantasy, Diretta sport, Onda verde, Videoregistrazione, Tuttilibri, Dischi rock pop classica lirica, Set, Sipario, Ottava nota e Lettere al direttore

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 3878 • Amministrazione: v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Redazione torinese: v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • Un numero: lire 800 - arretrato: lire 1600 - prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 22,5; Monaco Principato Fr. 7; Canton Ticino Sfr. 2,50 • Abbonamenti: Annuali (52 numeri) lire 33.500; semestrali (26 numeri) lire 17.500 - estero: annuali lire 48.500; semestrali lire 25.000 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • Pubblicità: SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 5753 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 6982 / Roma: via degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • Distribuzione per l'Italia: Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4992; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 (aderenti ADN) • Distr. per l'estero: Messaggia International - v. Calabria 3 - 20090 Fizzonasco di Pieve Ernauale (Milano) - tel. 9070172 • Printed in Italy - stampato dalla ILTE - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48 • Diritti riservati - riproduzione vietata articoli a foto non si restituiscono. • Editore: ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.



20,30 SCENEGGIATO



**L'amante dell'Orsa Maggiore.** Anni Trenta: in un penitenziario dell'Europa centrale Sergiusz Piasecki (Ray Lovelock, nella foto) guarda dalla sua cella le stelle dell'Orsa Maggiore simbolo di libertà. Ricorda la sua avventura, quando, deciso a varcare clandestino la frontiera, si unì ad alcuni contrabbandieri...

DOMENICA

TV1

20 marzo 1983

12,15 RUBRICA



**Linea verde.** Dopo le «dirette» da Parigi e da Verona di domenica 6 e 13 marzo, la rubrica sull'agricoltura, territorio e ambiente ritorna nella sua normale veste con i consueti appuntamenti, tra i quali le previsioni del tempo illustrate dal colonnello Loffredi (nella foto: Federico Fazzuoli e Paola Perissi)

13 ATTUALITÀ



**TG l'una.** Il rotocalco domenicale del TG 1, abitualmente trasmesso da Roma o da Milano, va in onda oggi dal Museo delle Scienze di Firenze. È l'inizio di un periodo nuovo per la rubrica, caratterizzato appunto da trasmissioni effettuate in varie città italiane. Oggi presenta la puntata Giuseppe Breveglieri

**9,50 200 milioni di anni fa**

Una spedizione di paleontologia con un gruppo di ragazzi. Sceneggiatura di Guerrino Gentilini e Luigi Martelli. *Seconda puntata: Baseno: Identikit di un mondo perduto.* Regia di Ezio Pecora. Coproduzione RAI-SSR-RTSI

**10,20 Voglia di musica**

Un programma di Luigi Fatti. Regia di Sandro Spina. Ferdinando e Fiorella Caccaviello, violoncello e pianoforte. Ludwig van Beethoven: *Sonata in la maggiore op. 69*

**10,50 Le ragioni della Speranza**

Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo, Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biasi

Dalla Chiesa di San Carlo ai Catinari in Roma

**11 Santa Messa**

Regia di Alberto Gasparri

**11,55 Segni del tempo**

Settimanale di attualità religiosa, a cura di Liliana Chiale

**12,15 Linea verde**

a cura di Federico Fazzuoli. Regia da studio di Ezio Pecora

PUBBLICITÀ

**13-14 TG l'una**

Quasi un rotocalco per la domenica, a cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Norma Gentileschi

**13,30 TG 1 - Notizie**

PUBBLICITÀ

Dallo Studio 5 di Roma Pippo Baudo presenta

**14-19,50 Domenica in...**

Diretta da studio di Bruno Broccoli, Giorgio Calabrese, Enzo Sermasi, Franco Torti. Impianto scenico di Luciano Dei Greco. Direttore della fotografia Salvatore Occhipinti. Regia di Luigi Bonori. Programma a cura di Jola Fiori e

**Cronache e avvenimenti sportivi**

a cura di Paolo Valenti, con:

**14,20 Notizie sportive**

PUBBLICITÀ

**15 Discoring**

Settimanale di musica e dischi. Un programma di Antonello Caprino. Presentano Emanuela Falchetti, Anna Pettinelli e Isabel Russinova. Regia di Gianni Valano. *1ª parte*

PUBBLICITÀ

**15,55 Notizie sportive**

PUBBLICITÀ

**16,05 Discoring. 2ª parte**

PUBBLICITÀ

**16,50 Notizie sportive**

**18,55 Muppet show con Christopher Reeve**

Prod.: I.T.C.

PUBBLICITÀ

**18,30 90º minuto**

PUBBLICITÀ

**19 Campionato Italiano di Calcio**

Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A

**Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 L'amante dell'Orsa Maggiore**

del romanzo di Sergiusz Piasecki. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Sergio Ray Lovelock, Trofida Mico Cundari, Pietro Paolo Bonetti, il Topo Emilio Marchesini, Lovka Pietro Barreca, Felek Sergio Tardioli, Lonia Ida Di Benedetto, Makarov Elio Zamuto, Sascha Giancarlo Prete, Corvino Gabriele Antonini, Bella Mariella Lo Giudice, Il Mammuth Renato Baldini, Giulio Gianni Franco, Il Chiodo Giacomo Rossi Stuart, L'Uagnolo Costantino Albini, Giannina Claudia Catani, Fela Sandra Colodet, Alfredo Alinciuki Orso Maria Guerrini, Albino Alinciuki Eugenio Marinelli, Alfonso Alinciuki Berto Gavioli, Ivanka Diletta Petronio, Lenka Beatrice Palme, Isaac Carlo Enrico, La Quinta Lea Padovani, Bolek Alberto Lupo. *1ª puntata.* Scenografia di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverdi. Musica di Fiorenzo Carpi. Direttore della fotografia Giorgio Abbella. Programma a cura di Paola Cortese e Ida Crimi. Regia di Anton Giulio Majano. Il romanzo «L'amante dell'Orsa Maggiore» è pubblicato in Italia da Arnoldo Mondadori Editore. (Vedi pag. 38)

PUBBLICITÀ

**21,45 La domenica sportiva**

Cronache filmate a commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione Sport del TG 1. *1ª parte*

PUBBLICITÀ

**22,30 Telegiornale**

**22,35 La domenica sportiva. 2ª parte**

**22,55 Dario Baldan Bembo in concerto**

a cura di Raoul Franco

PUBBLICITÀ

**23,30 TG 1 Notte - Che tempo fa**



20,30 VARIETA'



DOMENICA

TV2

20 marzo 1983

21,35 TELEFILM



15,10 SPETTACOLO



**Ci pensiamo lunedì.** L'angolo dell'operetta è occupato da *No, no Nanette* una delle prime commedie musicali di Broadway. Ric e Gian sono impegnati in uno spogliarello mentre Alida Chelli si rivolge a Bernacca. Ospite è Alan Sorrenti (foto: Renzo Montagnani, uno dei conduttori-protagonisti)

**I professionals.** In una scuola frequentata da figli di diplomatici e di celebrità viene scoperto un traffico di droga. Un allievo, Paul, eroinomane che vuole smettere, viene ucciso da spacciatori che temono di essere traditi. Cowley, Bodie e Doyle partono alla scoperta dei colpevoli (foto: Gordon Jackson)

**Blitz.** Domenico Modugno e Gina Lollobrigida (nella foto) sono gli ospiti della puntata dedicata agli italiani che hanno «sfondato» nel mondo dello spettacolo fuori dei confini nazionali. Un giro d'orizzonte su quegli artisti che hanno saputo proporre all'estero una parte importante della nostra cultura

**10 Più sani, più belli**

Un programma di Rosanna Lambertucci. Regia di Roberto Capanne

**10,20 Giorni d'Europa**

Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta

**10,50 La pietra di Marco Polo**

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Paganì. 7ª puntata: *Le casseforti*, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Marescalchi, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta:

**11,20 Sandokan**

dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari. 2° episodio. Personaggi ed interpreti principali: Sandokan *Kabir Bedi*, Yanez *Philippe Leroy*, Marianna *Carol André*, Fitzgerald *Andrea Giordana*, Lord Guillonk *Hans Canenberg*, Lucy *Milla Sannoner*, Dr. Kirby *Renzo Giovampietro*. Prodotto da Elio Scardameaglia per la Titanus distribuzione S.p.A. Regia di Sergio Sollima. Una coproduzione Rai-O.R.T.F. - Bavaria Film (Replica)

**12,10 Meridiana**

Informazioni, testimonienze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Belboni

**Blu domenica**

Piante, animali, stelle ed altre cose di Renzo Cortina. Regia di Raul Morales

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**13,30 Starsky e Hutch**

*La peste*. Telefilm. Sceneggiatura di William Douglas Lansford. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Antonio Fargas, Bernie Hamilton. Regia di Bob Kelljan. Distr.: Matromedia

PUBBLICITÀ

**15,10-19,45 Blitz**

Un programma di spettacolo, sport, quiz e costume di Aldo Bruno. Realizzato con la collaborazione della Redazione sportiva del TG 2 e del Pool sportivo TV. Conduce Gianni Minà. Collaborazione di Marco Zavattini. Impianto scenico di Filippo Pensica. Direttore della fotografia Reneto Re. Regia di Giuliano Nicastro

In diretta dal Fiere 2

**I like Italy**

PUBBLICITÀ

In diretta da un campo di calcio

**15,45 Risultati primi tempi e interviste in tribuna**

PUBBLICITÀ

**16 Blitz - sport. Atlantic City: Pugilato**

Braxton-Spinks. Titolo mondiale pesi medio massimi

**16,30 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

In diretta da un campo di calcio

**16,45 Risultati finali e controllo schedina del Sistemone**

**16,55 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

Franco Schipani da New York

**17,20 La Hit Parade americana**

**17,40 Blitz - sport. Inghilterra: Gateshead**

Campionato del mondo di cross

PUBBLICITÀ

**18 Campionato italiano di calcio**

Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

PUBBLICITÀ

**18,45 TG 2 - Gol flash**

**19 Blitz - spettacolo**

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

**19,50 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sprint**

Fatti e personaggi delle giornate sportive, a cura di Nino De Luca.

Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino

PUBBLICITÀ

**20,30 Ci pensiamo lunedì**

Spettacolo di Ferruccio Fentone, Dino Verde e Romolo Siena. Con Renzo Montagnani, Ric e Gian, Adele Crossi e Sandro Massimini e con la partecipazione di Alida Chelli. Musiche di Paolo Zavallone. Scene di Giorgio Aragno. Coreografie di Franco Estill. Costumi di Enrico Rufini. Direttore della fotografia Enzo Torroni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Romolo Siena

PUBBLICITÀ

**21,35 I professionals**

*Le pistole*. Telefilm. Sceneggiatura di C. Wicking. Con: G. Jackson, M. Shaw, L. Collins. Regia di D. Lewiston. Prod.: London Weekend

PUBBLICITÀ

**22,25 TG 2 - Stasera**

**22,35 Micromega.** Un programma di Ruggero Guarini. A cura di William Azzale. Il sogno di un sogno. La letteratura delle droghe di Valter Pre- (Vedi pag. 56)

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Cineteca

**23,25 Gandhi**

Un programma di Enrico Fasene a cura di Corrado Caselli e Guido Gola.

Regie di Corrado Caselli. 3ª puntata: *Unità e indipendenza* (Replica)

**23,55 TG 2 - Stanotte**

leggera come una foglia



...cuoce gustoso e indora



**STAR**

19,35 MUSICA LEGGERA



DOMENICA  
TV3  
20 marzo 1983

18,30 SCENEGGIATO



**Discoslam.** Sammy Barbot presenta la prima parte dello spettacolo musicale, curato da Lionello De Sena, tenuto al Palasport di Bormio, con la partecipazione di molti dei cantanti presenti a Sanremo: Stefano Sani, Donatella Milani, Marco Ferradini, Luca Sardella (foto)

**Oliver Twist.** Si fanno sempre più avvincenti le avventure del giovane eroe creato dallo scrittore inglese Charles Dickens e reinventate per lo schermo dallo sceneggiatore anglosassone David Butler, un maestro degli sceneggiati ambientati nell'Inghilterra vittoriana

**12,20 Tenda musica.** Regia di Franco Farias. Organizzazione di Carlo Siena. Un programma della Sede regionale per l'Abruzzo

**13,30 Incontro con... Wilma Goich.** Regia di Roberto Gambuti. Un programma della Sede regionale per il Molise

**14-17 Diretta sportiva**  
Telecronache a diffusione nazionale  
**Monza: Hockey su pista**  
Monza Vergani - Banca Popolare Lodi  
**Trento: Sci.** Trofeo Topolino  
**Palermo: Nuoto.** Campionati italiani primaverili

**17 Botticelli, una seconda primavera**  
Un film realizzato da Folco Quilici  
10 registi italiani, 10 racconti italiani

**17,30 Il commissionario**  
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da «Il cane sull'Etna» di Mario Pomilio. Interpreti: Paolo Bonacelli, Andrea Ferreol, Julian Jenkins e con Marisa Mell nel ruolo della «Collega Donna». Musiche di Manuel De Sica. Regia di Florestano Vancini. (Una coprod. Rai, SSR-RTSI, ORF, FR3 Technisonor. Realizzata dalla Cid Cine Audiovisual)

**18,30 Le nuove avventure di Oliver Twist**  
Da un'idea di Hugh Leonard. Scritto da David Butler. Con: Daniel Murray, John Fowler, Lee Comes, David Swift, Leonard Preston, Geoffrey Larder, Harold Innocent, Jeremy Young, June Watson, Pauline Quirke. Regia di Ian Fordyce e Paul Harrison. Produzione: ATV. 12° episodio  
PUBBLICITÀ

**19 TG 3**

**19,15 Sport Regione**  
Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. La giornata sportiva regione per regione

Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**  
Dal Palasport di Bormio

**19,35 Discoslam**  
a cura di Lionello De Sena. Presenta Sammy Barbot. Regia di Stelio Bergamo. 1° parte (Vedi pag. 91)

**20,30 Sport Tre**  
a cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti  
La Rai - Radiotelevisione Italiana presenta

**21,30 Festa barocca**  
di Folco Quilici e Jean Antoine. 3° puntata: Il lungo confine del nord di Folco Quilici. Delegato alla produzione Filippo Ottavi. Direzione scientifica di Paolo Portoghesi. Consulenti: C. Norberg Schulz e Damian Bajon. Una coproduzione Rai-Antenne 2 TV/France-Polytel International/Ham-bourg realizzata da Moana-Roma e ITVD-Parigi  
PUBBLICITÀ

**22,30 TG 3**  
Intervallo con: **GIANNI E PINOTTO**

**22,50-23,35 Campionato di calcio Serie A**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (20-20.30)  
**20 Tagesschau**  
**20,15 Sport am Sonntag**

SVIZZERA

10 Cerimonia ecumenica  
11-11,35 Concerto domenicale  
13,30 **Talagloriale** - 1° edizione  
13,35 Un'ora per voi. Settimanale  
14,35 **Tala-revista**  
14,50 I cani di Angmagsalik  
Documentario  
15,20 I cugini. Telefilm della serie «Una famiglia americana»  
16,10 C'era una volta l'uomo  
14. Il Quattrocento  
16,35 **Zora la rossa**  
Telefilm (6°)  
17 Trovarsi in casa  
19 **Talagloriale** - 2° edizione  
19,05 La parola del Signore  
19,15 **Placari dalla musica**  
20 **Il Regionale. Rassegna**  
20,15 **Talagloriale** - 3° edizione  
20,35 Storia d'amore alle Olimpiadi  
di David Packinpa. 1° parte  
21,55-23,05 **Domenica sport**  
— **Talagloriale** - 4° edizione

CAPODISTRIA

17 Un grido nel cemento  
Telefilm della serie «La squadra  
segrata»  
17,30 **Voli con gli sci**  
Coppa del mondo  
19 Un silenzio da sentira  
— Zig-Zag  
19,30 **Punto d'incontro**  
Settimanale dal Talagloriale  
19,45 **Con noi... In studio**  
20,30 **Racconti romani**  
Film  
con Totò, Vittorio De Sica  
Regia di Gianni Franciolini  
22,25 **Settegiorni**  
22,35 **La musica dell'uomo**  
Prima parte

FRANCIA

10 Gym-tonic  
10,30 **Cavillo 2-3**  
10,45 **Gym-tonic (Raplica)**  
11,15 **Jacques Martin domenica**  
11,20 **Fuori gli artisti**  
12,45 **Talagloriale**  
13,20 **Incredibile ma vero**  
14,25 **Magnum.** Telefilm (5°)  
15,15 **Scuola dei fans**  
15,55 **Viaggiatori della storia**  
16,25 **Tè danzante**  
16,50 **Arrivederci Jacques Martin**  
17 I fidanzati dell'Impero  
Telefilm (5°)  
18 **Rivista della domenica**  
19 **Notizie sportive**  
20 **Talagloriale**  
20,35 **Selezione canzoni dell'Eurovi-sione**  
21,40 **Sergio Vartolo.** Documentario  
22,30 **Desideri delle arti**  
23 **Talagloriale**  
23,20 **Canzoni dall'Eurovisione**  
Risultati

MONTECARLO

14,30 **Zaffiro e Acciaio**  
Sceneggiato. 10° puntata con  
Joanna Lumley, David McCallum  
15 In Eurovisione e in diretta: Cam-pionato del mondo di croce  
17 **Sotto la stalla**  
Varietà. 2° puntata  
18,15 **Notiziario**  
— **Bollattino meteorologico**  
18,25 **I pericoli del 7° continente**  
Documentario. 8° puntata  
19 **Check-up.** Rubrica di medicina  
in diretta con il pubblico (10°)  
20 **Animals.** Documentario  
20,30 **2002 La seconda odissea**  
Film  
22 **Asta in diretta** dagli Studi di Ta-lemontecarlo  
Al termine: **Notiziario**  
— **Bollattino meteorologico**  
— **Oroscopo di domani**

20,30 FILM



LUNEDÌ

TV1

21 marzo 1983

23 INCHIESTA

SPECIALE



19 SPETTACOLO



**Airport.** Film drammatico da un soggetto di Arthur Hailey con la regia di George Seaton (*Le ultime trentasei ore, A viso aperto, La ragazza di campagna, Anche gli eroi piangono*). Nel cast attori d'eccezione: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, Maureen Stapleton, George Kennedy

**Speciale TG 1.** Costume, politica, economia, attualità: una massa enorme di informazioni entra nella nostra vita quotidiana e non sempre ne cogliamo il vero senso. Per questo la rubrica giornalistica curata da Alberto La Volpe si propone di mettere a fuoco il fatto più significativo della settimana o del mese

**Italia sera.** In diretta dallo Studio 3 di Roma va in onda il «quasi» quotidiano condotto da Mino Damato ed Enrica Bonaccorti (foto), dedicato a personaggi e fatti del giorno. Tra le varie rubriche in cui si articola il programma: *Gente che va, gente che viene, È successo anche questo, Attenti a noi due*

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 Netsilik, i nomadi del ghiaccio**

1ª puntata. Accampamento di primavera. Prod.: Film Board of Canada (Replica)  
PUBBLICITÀ

**13 Tuttilibri**

Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene con la collaborazione di Guido Gola e Gaspare Palumbo. Realizzazione di Maria Grazia Durione

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**14 L'amante dell'Orsa Maggiore**

dal romanzo di **Sergiusz Piasecki**. Sceneggiatura di Anton Giulio Majano. Personaggi ed interpreti: (in ordine di apparizione) Sergio Ray Lovelock, Trifolia Mico Cundari, Pietro Paolo Bonetti. Il Topo Emilio Marchesini, Lovka Pietro Barreca, Felek Sergio Tardioli, Lonia Ida Di Benedetto, Makarov Elio Zamuto, Sascka Giancarlo Prete, Corvino Gabriele Antonini, Bella Mariella Lo Giudice, Il Mammuth Renato Baldini, Giulio Gianni Franco, Il Chiodo Giacomo Rossi Stuart, L'Usignolo Costantino Albini, Giannina Claudia Catani, Fala Sandra Collodel, Alfredo Alinciuki Orso Maria Guerrini, Albino Alinciuki Eugenio Marinelli, Alfonso Alinciuki Berto Gavioli, Ivanka Diletta Petronio, Lenka Beatrice Palme, Isaak Carlo Enrici, La Quinta Lea Padovani, Bolek Alberto Lupo. 1ª puntata. Regia di Anton Giulio Majano (Replica)  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,30 Mare del Nord e Baltico**

Un programma di Pierre Jeannin e Pierre Gerin. Produz.: TF 3. Edizione italiana di Giulio Massignan. 10ª puntata: *Verso il Nord contemporaneo*  
PUBBLICITÀ

**16 Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della domenica, a cura della Redazione sportiva del TG 1

**16,30 Speciale Parlamento**

Un programma di Gastone Favero, a cura di Gianni Colletta (Replica)  
PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Remi**

Le sue avventure. 16° episodio: *Mamma Mulligan*. Un programma a cartoni animati. Dal romanzo *Sanza famiglia* di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujoka. Distr.: Movie Shinsha Co. Ltd

**17,30 Tutti per uno** di Marta Flavi, a cura di Grazia Tavanti, Daniele Scalis. Testi di Marta Flavi e Margherita Fiorentino

**18 L'amico Gipsy**

Telefilm. Traffico di droga. 15° episodio. Regia di Allan Eastman. Gleen Warren Production Ltd  
PUBBLICITÀ

**18,20 L'ottavo giorno**

Temi della cultura contemporanea, a cura di Gianfranco Manganella  
PUBBLICITÀ

**18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19 Italia sera**

Fatti persona e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rate 1 - TG 1. Regia di Lucio Tasta

**19,45 Almanacco del giorno dopo**

a cura di Giorgio Ponti, con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo

**Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Airport**

(«Airport», 1970). Film - Regia di George Seaton. Interpreti: Burt Lancaster, Dean Martin, George Kennedy, Helan Hayes, Jean Seberg, Jacqueline Bisset, Van Heflin. Produzione: Universal/Ross Hunter  
PUBBLICITÀ

**22,40 Telegiornale**

**22,50 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dall'ANICAGIS  
PUBBLICITÀ

**23 Speciale TG 1** a cura di Alberto La Volpe

PUBBLICITÀ

**23,55 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



20,30 SCENEGGIATO



LUNEDÌ

TV2

21 marzo 1983

22,40 TELEFILM



21,30 RUBRICA



**Ritorno a Brideshead.** La relazione fra Julia e Charles, nonostante le incertezze e le crisi, procede. I due decidono anzi di sposarsi e pertanto di divorziare dai rispettivi coniugi. Intanto Sebastian continua nella sua autodistruzione: è sempre più alcolizzato, ed ora è finito in un convento in Spagna dove...

**Basil e Sybil.** La coppia di albergatori inglesi (John Cleese e Prunella Scales, nella foto) è alle prese con un'operazione antincendio. È la classica prova che si svolge ogni giorno a mezzogiorno. Ma il fuoco questa volta scoppia davvero in cucina. L'estintore non funziona e la coppia finisce in ospedale

**Soldi, soldi.** Appuntamento con la rubrica economica condotta da Arrigo Levi (foto). Il programma si occupa di temi di attualità che vengono dibattuti in studio da esperti, politici, protagonisti dei fatti considerati. L'argomento di oggi è il ruolo, la crisi e le prospettive del sindacato nel futuro della società

**12,30 TG 2 - Trentatrè**

Settimanale di medicina, a cura di Luciano Onder

PUBBLICITÀ

**13 TG 2 - Ore tredici**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

In diretta dallo Studio 4 di Roma

**13,30 L'incontro del lunedì**

Testimonianze davanti allo psicologo di Alessandro Salvini. Collaborazione di Maria Luisa Algini. Regie di Marco Bazzi

PUBBLICITÀ

**14-16 Tandem**

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma, condotta da Paola Tanziani. Scane di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

**14,05 In studio**

**14,20 Paroliamo**

Presentano Marco Danè ed Emanuela Giordano. 1° parte

**14,30 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**14,40 Paroliamo.** 2° parte

**14,55 Blondie**

Telefilm - Regia di Frank Strayer. Blondie incontra il capufficio. 3° episodio. Distr.: Pontaccio Film

**15,25 Quiz: Paesi lontani.** Presenta Fabrizio Frizzi

**15,35 In studio**

**15,40 Doraemon.** Cartone animato. Distr.: I.T.B.

**15,55 Domani**

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**16 Noi e il terremoto**

a cura di Antonella Proietti Venturini. Consulenza scientifica di Renato Funicello. Regie di D. M. Pupillo. 2° puntata: Come affrontare il terremoto (Replica)

PUBBLICITÀ

**16,30 Pianeta**

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin, Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

**17,30 TG 2 - Flash**

**17,35 Dal Parlamento**

**17,40 Stereo**

Settimanale di informazione musicale, a cura di Daniela Peani con

Piergiuseppe Caporele. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Angelo Zito

**18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso**

Lega nazionale per il diritto al lavoro degli handicappati: «Barriere architettoniche e trasporti»

PUBBLICITÀ

**18,40 TG 2 - Sportsera**

PUBBLICITÀ

**18,50 Starsky e Hutch**

Ti amo Rosey Malone. Telefilm - Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Tim Meschier. Con: Paul Michael Glasser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Rich Edelstein. Distr.: Matromedia

PUBBLICITÀ

**Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**20,30 Ritorno a Brideshead**

Dal romanzo omonimo di Evelyn Waugh. Sceneggiatura di John Mortimer. Con: Jeremy Irons, Diana Quick, John Gielgud, Mona Washbourne, Phoebe Nicholls e Simon Jones. Regia di Michael Lindsay-Hogg e Charles Sturridge. 10° puntata: Uno strettone alla lenza. Un programma a cura di Faustina Alberti. Prod.: Granada

PUBBLICITÀ

In diretta dallo Studio 2 di Roma

**21,30 Soldi, soldi**

Un programma di Arrigo Levi. A cura di Graziella Reali. Collaborazione di Leandra Leandri. Impianto scenico di Tommaso Passalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Santi. Regia di Sergio Spina. 5° puntata

PUBBLICITÀ

**22,30 TG 2 - Stasera**

**22,40 Basil e Sybil**

Operazione antincendio. Telefilm comico. Sceneggiatura di John Cleese e Connie Booth. Con: John Cleese, Prunella Scales, Andrew Sachs e Connie Booth. Regia di John Howard Davies. Prod.: BBC

PUBBLICITÀ

**23,05 Protestantesimo**

A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**23,30 La salute del bambino**

Un programma di Rosanna Lambertucci Amodè. Consulenza di Edoardo Perego. Coordinamento scientifico di Carlo Vetere. Regia di Salvatore Bugnatelli (Replica)

**24 TG 2 - Stanotte**

# CAFFE' HAG. NUOVO GUSTO, NUOVO AROMA.



E POI PERCHE' NE POSSO BERE QUANTI NE VOGLIO

20,30 DOCUMENTARIO



L LUNEDÌ  
TV3  
21 marzo 1983

**Capitali culturali d'Europa.** Terzo appuntamento con i documentari realizzati da famosi registi europei su alcune città, ritenute le capitali della cultura europea. Tocca oggi alla Città del Vaticano, vista attraverso la macchina da presa del polacco Krzysztof Zanussi

**Colloqui sulla prevenzione.** La puntata odierna si sofferma sui tumori al seno. Dopo alcuni cenni sull'anatomia e fisiologia della mammella, si sfatano alcuni pregiudizi sulle mastopatie e si spiega la tecnica dell'autopalpazione. Interviene Umberto Veronesi (foto)

21,35 DSE



16,10 Campionato di calcio Serie A e B

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idea da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regionale per regione

19,30 Sport regione del lunedì

a cura delle Redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

20,05 Geografia oggi

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 6ª puntata: Studi sui bacini di drenaggio

20,30 Capitali culturali d'Europa

Città del Vaticano. Testo di A. Valente. Direttore della fotografia Slawomir Idziak. Montaggio di Luciano Anconetani. Un film di Krzysztof Zanussi. Una produzione di Giacomo Pezzali, realizzata dalla Trans World Film in coproduzione con la Rai Radiotelevisione Italiana (Vedi pag. 46)

21,25 TG 3

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE  
Colloqui sulla prevenzione

21,35 Il tumore della donna

Un programma curato e diretto da Francesca De Vita. Consulenza di

Massimo Giovannini. In studio Anna Benassi. 2ª parte (Replica). Il testo edito dalla ERI è disponibile in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI

PUBBLICITÀ

22,10 Il processo del lunedì

a cura di Aldo Biscardi

23,15 TG 3

#### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

17,30 Fünf auf dem Apfelstern. Vierteiliges Marionettenspiel mit der Augsburger Puppenkiste. Buch und Regie: Sepp Strubel - 3. «Vorsicht, Bratapfel!» Verleih: Studio Hamburg

18 Das feuerrrote Spielmobil. Abenteuerliche Geschichten mit Felix und Bruder Tom - 17. «Das darf doch nicht wahr sein!». Verleih: Telepool

18,30 Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 11ª lezione (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,15)

20 Tagesschau

20,20 Am runden Tisch. Eine Sendung von Robert Pöder

21,15 Herren im Haus. Komödie von Carlo Goldoni. Regie: Jochen Zimmermann. Aufzeichnung des Fernsehtheaters Moritzburg - Verleih: DDR-Fernsehen

22,15 Il processo del lunedì

## SVIZZERA

- 17 Talascuole. La vita sulla Terra 4. Il mondo degli insetti
- 18 Per i più piccoli
- 18,25 Per i bambini
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Obiettivo sport
- 19,15 Elezioni cantonali ticinesi. Stasera il partito del lavoro (PDL) - TV-Spot
- 20 Il Regionale. Rassegna di avvenimenti della Svizzera italiana - TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV-Spot
- 20,40 Ornitologie, che passione! A caccia di immagini nel Cantone Ticino, di Franco Della Casa e Tony Flisdat
- 2. Uccelli dalle zone umide - TV-Spot
- 21,25-22,45 Carte in tavola. Confronti su temi e fatti d'attualità - Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

- 13,30 Odprte meja - Confina aperto. Trasmissione in lingua slovena
- 17 Confine aperto (Replica)
- 17,30 Le scuole. Il club «Ammaletti di cuore»
- 17,55 TG - Notizie
- 18 Film (Replica) - Zig Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 19,45 Con noi... in studio
- 20,30 Devozione finale. Telefilm delle serie «Il ritorno dell'ispettore Blueys»
- 21,15 vetrina vacanze, in collaborazione con le Kompa-Jugoslevia
- 21,30 Sport dopo
- 21,45 TG - Tuttioggi
- 22 Film (Replica) - Chirurgie delle bellezze

## FRANCIA

- 12 Notizie - Previsioni del tempo
- 12,08 L'eccezione dei 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Prossimamente
- 13,50 Crapotte. Sceneggiato (6ª)
- 14,05 La vite oggi
- 15 Teste bruciata. Telefilm (1ª)
- 15,50 Apostrofi (Replica)
- 17,05 Le TV dei telespettatori
- 17,40 Recré A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri a lettera. Gioco
- 19,10 D'accordo, non d'accordo
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouvard
- 20,35 La grande scacchiere
- 23,15 Telegiornale

## MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospitel (Replica)
- 15 Insieme con Dina
- 15,50 Cristo si è fermato a Eboli (1ª) - Suspense: La lunga notte
- 17,25 Le nuove avventure dell'Ape Maga: L'isola di Setane - L'invincibile Ninja Kemui
- 18,15 Notizie flesh - Bollettino meteorologico
- 18,25 La doppia vita di Henry Phylle
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti - Telamenu con Wilma De Angelis - Oroscopo di domani
- 19,30 Gli affari sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital. Teleromanzo - Quotazioni oro
- 20,30 La sberle. Varietà. 7ª puntata
- 21,30 Julie Farr M.D. (Medicine Doctor): Burocrazia. Telefilm
- 22,30 Moda. Tutto sulla moda
- 23 Telefilm
- 23,30 Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani - Tre amici

20,30 SPETTACOLO



**Giallosera.** Renzo Palmer (nella foto con Sergio Rossi e Marta Zoffoli, la giovane attrice già protagonista de *I tre fratelli* di Rosi) continua nella sua doppia veste di conduttore e detective dei gialli-quiz del martedì. Con lui c'è il consueto cast: Marzia Ubaldi, Giovannella Grifeo e Saverio Marconi



22,40 MUSICA LEGGERA



**Mister Fantasy.** Continua a occupare il suo posto nella trasmissione musicale il giovane cantautore Sergio Caputo. Con lui Garbo, i Decibel (nella foto) e Peter Gabriel con *Monkey* eseguita a Sanremo. La rubrica presenta le consuete «video-hit» e, in chiusura, i Beatles nello storico concerto americano del '65

21,45 SCIENZA



**Quark.** Ha inizio il terzo ciclo, 15 puntate, della rubrica scientifica di Piero Angela (foto). Oggi si parla della fisica quantistica, ossia delle teorie sulla natura e struttura dell'atomo, e dello sviluppo e utilizzazione da parte di sovietici e americani dei satelliti-spia, un tema divenuto di scottante attualità

- 12,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**I mietitori nascosti**  
Un programma della BBC di Pater Jones e Anthony Isaacs. Edizione italiana di Italo Pellini. 2ª puntata  
PUBBLICITÀ
- 13** **Cronache italiane** a cura di Franco Cetta
- 13,25** **Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14** **Tam tam**  
Attualità del TG 1, a cura di Nino Criscenti (Replica)  
PUBBLICITÀ
- 14,55** **1° Festival della musica da discoteca**  
Presenta Barbara D'Urso con Tommy. Regia di Antonio Moretti. 1ª parte
- 15,30** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Gli strumenti musicali**  
Un programma di Italo Pellini. Collaborazione ai testi di Edda Illy e Ferruccio Vignarelli. L'organo. 4ª puntata  
PUBBLICITÀ
- 16** **Shirab**  
Il paese invisibile. 29° episodio. Cartoni animati di Sinichi Tauji. Distr.: Beta Film GmbH
- 16,20** **TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni
- 16,50** **Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ
- 17** **TG 1 - Flash**  
Del Centro di Produzione TV di Napoli
- 17,05** **Direttissima con la tua antenna**  
a cura di Dante Fascio, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:
- 17,10** **Remi**  
Le sue avventure. 17° episodio: Addio cigno. Un programma a cartoni animati del romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd
- 17,30** **Teneri e feroci**  
di Sergio Dionisi, Franca Gabriani
- 18** **L'amico Gipsy**  
Telefilm. La ricetta del successo. 16° episodio. Regie di Jen Darnley Smith. Gleen Warren Production Ltd  
PUBBLICITÀ

- 18,30** **Spaziolibero: I programmi dell'accesso**  
SPI - CGIL - Sindacato Pensionati Italiani: «La previdenza e la spesa pubblica»  
PUBBLICITÀ
- 18,50** **Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**
- 19** **Italia sera**  
Fatti persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma, con Enrica Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rait 1 - TG 1. Regia di Lucio Tasta
- 19,45** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20** **Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30** **Giallosera**  
Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambri con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaviano. Costumi di Giovanna La Placa Walmaley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angioletta. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tadesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. Scane di Nicola Rubertelli. Arredamento di Enrico Di Lauro. Costumi di Giovanna La Placa Walmaley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Regia di Mario Caiano. 5ª trasmissione  
PUBBLICITÀ
- 21,45** **Quark**  
Viaggi nel mondo della scienza, a cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rossana Faraglia. (Vedi pag. 52)  
PUBBLICITÀ
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,40** **Mister Fantasy**  
Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio. Con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti  
PUBBLICITÀ
- 23,35** **DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**L'Università in Europa: insegnamento e ricerca**  
Un programma di Maria Amata Garito. Regie di Italo Pellini. Inghilterra. 2ª parte (Replica)
- 00,05** **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



20,30 FILM

ALBERTO SORDI e



# il medico della mutua

BUCE VALORI SARA FRANCHETTI EVELYN STEWART SANDRO MERLI LEOPOLDO TRIESTE PUPELLA MAGGIO  
LUIGI ZAMPA

MARTEDI

TV2

22 marzo 1983

22,35 SPETTACOLO



18,50 TELEFILM



**Il medico della mutua.** Esilarante commedia con Alberto Sordi, Bice Valori, Sara Franchetti, Nanda Primavera, Claudio Gora, Pupella Maggio e Sandro Merli. Il film del 1968 ha la regia di Luigi Zampa (suoi: *Il vigile, Anni ruggenti, Le dolci signore, Bello, onesto, emigrato Australia sposerebbe...*)

**Il pianeta Totò.** Prosegue la storia del grande attore e comico napoletano (nella foto) rivisitata attraverso i suoi film. Questa sera brani tratti da *Totò d'Arabia, Totò contro Maciste, Totò truffa '62, Le belle famiglie, Totò, Vittorio e la dottoressa, Lo smemorato di Collegno, Totò e Cleopatra e Noi duri*

**Starsky e Hutch.** John Blaine, un anziano agente, si sente male e viene accompagnato nella stanza di un albergo equivoco da Hunter. Poco prima Blaine aveva scoperto uno spacciatore mentre forniva droga al direttore dell'albergo. Sicuro di far ricadere la colpa su Hunter, lo spacciatore uccide Blaine...

Per Roma e zone collagata in occasione dal 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

## 10,15-12,30 Programma cinematografico

### 12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**leri, giovani**  
di Franco Moccagatta e Oliviero Sandrini con la collaborazione di Rosanna Pilogallo  
PUBBLICITÀ

### 13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### 13,30 Lo sviluppo dell'intelligenza

Un programma ideato e diretto da Lucia Cattaneo. Consulenza di Umberto Margiotta e Tiziana Alterio. 6ª ed ultima puntata  
PUBBLICITÀ

### 14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

### 14,05 Playtime

Sfida fra i ragazzi di Roma e Torino. Presentano Alessandra Fontana e Fabrizio Frizzi

### 14,40 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

### 14,50 In studio

### 15,10 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alan Landsburg.

### 15,30 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis

### 15,45 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

### 15,50 In studio

PUBBLICITÀ

### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### 16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 17ª

trasmissione (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI  
PUBBLICITÀ

### 16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno, a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi  
PUBBLICITÀ

### 17,30 TG 2 - Flash

### 17,35 Dal Parlamento

### 17,40 Controluce

Sattimanale di teatro e musica di Franco Quadri e Giuseppe Di Leva a cura di Giancarlo Valentini. Presentato da Ottavia Piccolo  
PUBBLICITÀ

### 18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

### 18,50 Starsky e Hutch

Stanza 305. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Tom Bagen, con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Sutton Roley. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ

### Previsioni del tempo

### 19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

### 20,30 Il medico della mutua

(1968) Film - Regia di Luigi Zampa. Interpreti: Alberto Sordi, Bice Valori, Sara Franchetti, Nanda Primavera, Evelyn Stewart, Claudio Gora, Franco Scandurra, Leopoldo Trieste, Sandro Merli. Produzione: Euro Explorer Film '58  
PUBBLICITÀ

### 22,15 TG 2 - Stasera

### 22,25 Appuntamento al cinema

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS  
PUBBLICITÀ

### 22,35 Il pianeta Totò

Il principe della risata raccontato a puntate. Un programma di Giancarlo Governi. Montaggio di Lamberto Mancini e Tatiana Morigi. Musiche di Piero Montanari. 24ª puntata  
PUBBLICITÀ

### 23,35 TG 2 - Stanotte

**TUTTA LA FORZA  
DI AJAX**

**CON UN NUOVO  
PROFUMO DI FRESCO**

nuovo profumo  
di fresco

**AJAX**  
tornado blanco

**PULISCE  
PIU' A FONDO**

Nuovo Ajax spazza via lo sporco  
- anche quello più grasso e  
ostinato - da tutte le superfici  
della tua casa: fornelli,  
pavimenti, lavelli, piastrelle,  
servizi igienici.

**PROFUMA  
PIU' FRESCO**

E oggi nuovo  
e dona a tutte le sup-  
e a tutta la tua casa il  
segno del pulito. un nuovo  
profumo di fresco.

21,30 CONCERTO



MARTEDI  
TV3  
22 marzo 1983

**Concerto del martedì.** In occasione del centenario della morte di Wagner vengono trasmessi alcuni brani dalle opere più significative del compositore tedesco, con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia diretta da Lovro von Maticic e il soprano Ute Vinzing

**TG 3 Set.** Nuova formula, nuova collocazione oraria e giornaliera (il martedì alle 20,30), un nuovo responsabile che conduce in studio (Sergio De Luca), registi cinematografici impegnati in brevissimi film basati su fatti di attualità. Questo lo speciale del TG 3 edizione '83

20,30 RUBRICA



Per Roma e zone collegata in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

16,30 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. La vedova scaltra. Commedia in tre atti di Carlo Goldoni. Personaggi ed interpreti: Rosaura Valeria Valeri, Eleonora Vira Silenti, Pantalone de' Bisognosi Nico Pepe, Dottor Lombardi Bruno Lanzani, Milord Runebit Giulio Bosetti, Monsieur Le Blau Alfredo Bianchini, Don Alvaro da Castiglia Roldano Lupi, Il Conte di Bosco Nero Luciano Albenci, Marionette Wanda Benedetti, Arlecchino Marcello Morretti, Birù Domenico Lo Vecchio, Foletto Luciano Rebeggiani, Un garzone Angelo Corti, Un altro garzone Franz Dama. Scene di Bruno Salerno. Costumi di Maurizio Monteverde. Musiche originali di Gino Negri. Regia di Sandro Bolchi (Registrazione effettuata nel 1959)

18,25 L'orecchiocchio

Quasi un quotidiano tutto di musica a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

19 TG 3

19,30 TV 3 Regioni. Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV 3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

20,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Geografia oggi

di Brian Nixon, una produzione Granada Television International. 7ª puntata: Tipi di canali fluviali

20,30 TG 3 Set

Settimanale del TG 3. Regia di Enzo Inserra

Concerto del martedì. Dall'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma

21,30 Concerto di musica di Richard Wagner

nel centenario della morte

Direttore Lovro von Maticic, con la partecipazione del soprano Ute Vinzing. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. R. Wagner: Da «Il crepuscolo degli dei»: Viaggio di Sigfrido sul Reno; Morte di Sigfrido; Olocausto di Brunilde a finale. Regia di Illo Catani. Un programma della Sede regionale per il Lazio

PUBBLICITÀ

22,30 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

23,05 Novità celesti

Galileo e gli astri, di Daniele Tommaso. Consulenza di Massimo Piattelli Palmarini. Un programma della Sede regionale per la Toscana

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 6ª puntata: Studi sui bacini di drenaggio

18 Capitali culturali d'Europa. Città del Vaticano

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

Tagesschau

20,20 Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

23,35 Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 7ª puntata: Tipi di canali fluviali

SVIZZERA

- 18 Per i più piccoli
- 18,05 Per i bambini
- 18,15 Per i ragazzi
- 18,45 Telegiornale - 1ª edizione
- 18,50 Viaval... in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà
- 19,25 Il vecchio Ed  
Telefilm della serie «Follyfoot»  
— TV-Spot
- 19,55 Il Ragionale — TV-Spot
- 20,15 Telegiornale - 2ª edizione
- 20,40 Racconti italiani  
Il Commissionario  
Sceneggiatura di Florestano Vancini liberamente tratta da «Il cane sull'Etna» di Mario Pomilio con Paolo Bonicelli, Andrea Ferreol, Julian Jenkins, Maria Mell. Regia di Florestano Vancini  
— TV-Spot
- 21,45 Orse Maggiori. Riviste di scienze e tecnica, a cura di Loris Fedele
- 22,30-22,40 Telegiornale - 3ª edizione

CAPODISTRIA

- 13,30 Odprta meja - Confine aperto  
Trasmissione in lingua slovena
- 17 Odprta meja - Confine aperto  
Trasmissione in lingua slovena (Replica)
- 17,50 La scuole  
La storia della scienza
- 17,55 TG - Notizie
- 18 L'Incubo. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»
- 19 Orizzonti — Zig-Zag
- 19,30 TG - Punto d'incontro
- 19,45 Con noi... in studio
- 20,30 Sette sporche cerogne. Film con Bruno O'Ya, Irena Karel. Regia di Alexander Scibor-Byleki
- 22 Vetrina vacanze, in collaborazione con la Kompe Jugoslavia
- 22,15 TG - Tuttoggi
- 22,30 Cosmos  
Documentario sulla ricerca dello spazio

FRANCIA

- 10,30 A2 Antiope
- 12 Notizie. Previsioni del tempo
- 12,08 L'Accademia del 9. Gioco
- 12,45 Telegiornale
- 13,35 Crapotte. Sceneggiato (7ª)
- 14,05 La vita oggi
- 15 Taste bruciate. Telefilm (2ª)
- 15,50 Sasha Distel all'Olympia
- 16,50 Fra di voi
- 17,45 Recré A 2
- 18,30 Telegiornale
- 18,50 Numeri e lettere. Gioco
- 19,20 Attualità regionali
- 19,45 Il teatro di Bouverd
- 20 Telegiornale
- 20,30 D'accordo, non d'accordo
- 20,40 L'Idolo delle donne. Film con Jerry Lewis
- 22,20 Martedì cinema
- 23,30 Telegiornale

MONTECARLO

- 14,30 Victoria Hospital (Replica)
- 15 Insieme, con Dine
- 15,50 Cristo si è fermato a Eboli (2ª)  
— Suspense: La vita nella mano destra
- 17,25 La nuova avventura dell'Ape Magà: Un aiuto dal cielo  
— L'Invincibile Ninja Kemul: Soapetto. Cartoni animati
- 18,15 Notizie flesh  
— Bollettino meteorologico
- 18,25 La doppia vita di Henry Phylle  
Telefilm
- 18,50 Shopping - Guida agli acquisti  
— Telemenu con Wilma De Angelis  
— Oroscopo di domani
- 19,30 Gli efferi sono affari. Quiz
- 20 Victoria Hospital: Il socio  
— Quotezioni oro
- 20,30 Feeling. Personaggi, storie a giochi sul filo dell'amore
- 21,30 Il cobra. Film con Dirk Benedict  
Al termine: Notiziario  
— Bollettino meteorologico  
— Oroscopo di domani

21,35 TELEFILM



**Professione: pericolo!** Questa volta Colt è impegnato nella ricerca di Milton Box, un ladro che non ha pagato la cauzione all'agenzia. Per ritrovarlo il nostro eroe deve recarsi in una celebre località di villeggiatura messicana dove la moglie di Box vive con un attore non più giovanissimo (foto: Lee Majors)

MERCOLEDÌ  
TV1  
23 marzo 1983

22,40 SPORT



**Mercoledì Sport.** Oltre al consueto panorama dei maggiori avvenimenti agonistici della serata con risultati, commenti e interviste, l'appuntamento principale odierno è la terza giornata del torneo di tennis indoor Trofeo Cuore Cup che si svolge a Milano e che terminerà domenica prossima 27 marzo

17,10 CARTONI ANIMATI



**Remi - Le sue avventure.** Mancano pochi giorni all'incontro con Vitali e Remi è combattuto tra l'idea di tornare a fare il comico viaggiante e quella di rimanere con Arturo e la signora Milligan, che gli ha proposto di restare con loro. Ma Remi sente che, alla fine, ri-prenderà il lungo viaggio con Vitali...

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

Schede - Fisica coamice

**12,30 Il plasma dello spazio**

a cura di Wanda Luciani. Testo di Alberto Egidi. Regia di Giordano Re-  
possi (Replica)  
PUBBLICITÀ

**13 Primiissima.** Attualità culturali del TG 1, a cura di Gianni Raviele.  
Realizzazione di Anita Calvino

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 Giallosera**

Appuntamento del martedì col giallo quiz, di Mario Casacci e Alberto Ciambri con la collaborazione di Fabio Pittorru. Condotto in studio da Renzo Palmer. Impianto scenico di Albino Ottaiano. Costumi di Giovanna La Placa Walmsley. Direttore della fotografia Ugo Settembre. Programma a cura di Paola Cortese. Regia di Furio Angiolella. All'episodio sceneggiato di questa settimana prendono parte gli attori di «Giallosera»: Renzo Palmer (nella parte di Spada), Giovannella Grifeo, Saverio Marconi, Sergio Rossi, Paola Tedesco, Marzia Ubaldi, Carlo Valli. 5ª trasmissione (Replica)  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,30 Spaziosport**

Testi e consulenza tecnica di Volfango Antonelli, Maurizio Bellioni, Giovanni Brandizzi, Enrico Carbone, Stefano Clementelli e Vincenzo Sciotti del Centro Studi C.O.N.I. Regia di Gianfranco Baldanello. 4ª puntata: Le palestre (Replica)  
PUBBLICITÀ

**16 Shirab**

Shirab e il grande drago. 30° episodio. Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta Film GmbH

**16,20 Lettere al TG 1**  
La redazione risponde

**16,50 Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Dante Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Remi**

Le sue avventure. 18° episodio: Ancora avanti Remi. Un programma a cartoni animati dal romanzo «Senza famiglia» di Ettore Malot. Animazioni di Akio Sugino. Regia di Yutaka Fujioka. Distr.: Tokyo Movie Shinsha Co. Ltd  
PUBBLICITÀ

**17,30 Discoteca festival**

di Daniele Piombi, Salvatore Baldazzi, Aldo Tirone a cura di Franca Rampazzo, Anita D'Asaro. Conduce Daniele Piombi. Regia di Salvatore Baldazzi  
PUBBLICITÀ

**18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19 Italia sera**

Fatti, persone e personaggi in diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30 Tribuna politica**

a cura di Jader Jacobelli. Conferenza stampa delle DC  
PUBBLICITÀ

**21,35 Professione: pericolo!**

Pazzo d'amore. Telefilm - Regia di Sidney Hayers. interpretati: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Jo Ann Pflug, Henry Gibson, Pamela Shoop. Distribuzione: 20th Century Fox  
PUBBLICITÀ

**22,25 Telegiornale**

**22,35 Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo a cura dell'ANICAGIS

**22,40 Mercoledì Sport**

Telecronache dell'Italia e dall'estero

Milano: Tennis

Grand Prix

Al termine:

PUBBLICITÀ

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa



## 20,30 SPETTACOLO



**MERCOLEDÌ**  
**TV2**  
23 marzo 1983

## 14 SPETTACOLO



## 22 FILM



**Mixer.** Ospite della puntata è l'ex «golden boy» del calcio italiano Gianni Rivera. La sua personalità e il carattere vengono «scavati» dalle domande di Sandra Milo (foto); il «verdetto», come sempre è affidato al computer. Lo spazio dei 100 secondi di riflessione è riservato questa volta a Baget Bozzo

**Tandem.** Il programma contenitore in diretta condotto da Paola Tanziani (foto) comprende, fra l'altro, *Paroliamo*, gioco lessicale nel quale si cimenteranno questa volta studenti liceali di Roma, condotti da Emanuela Giordano, e di Firenze guidati da Graziella Romeo. Giudice di gara è Marco Danè

**La fuga di Logan.** Film del 1976 diretto da Michael Anderson (*Tempesta a Liverpool*, *Il giro del mondo in ottanta giorni*, *Acqua alla gola*, *Quiller memorandum*, *I tre da Ashiya*, *Operazione Crossbow*). Tra gli interpreti Peter Ustinov, Michael York, Farrah Fawcett-Majors e Michael Anderson jr.

Per Rome e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energie Nucleare e della Tecnologie Aeroospaziale

### 10,15-11,45 Programma cinematografico

#### 12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

#### Lezione in cucina

di Luigi Veronelli e Marie Maddalena Yon con la collaborazione di Agostino Rossi  
PUBBLICITÀ

#### 13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

#### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### 13,30 Il pane quotidiano

Riflessioni sulla società e l'alimentazione. Un programma di Maria Luisa Collodi. Regia di Romano Costa e Franco Garzia. 8ª puntata  
PUBBLICITÀ

#### 14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anne Maria Gerli. Nel corso del programma:

#### 14,05 In studio

#### 14,20 Paroliamo

Slida fra i ragazzi di Roma e Firenze. Presentano Marco Danè, Emanuela Giordano e Graziella Romeo. 1ª parte

#### 14,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

#### 14,45 Paroliamo. 2ª parte

#### 15 È troppo strano

Spettacolo di curiosità. Prod.: Alen Landsburg

#### 15,25 Secondo me

#### 15,35 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

#### 15,50 In studio

PUBBLICITÀ

#### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### 16 Follow me

Corso di lingua inglese per principianti e autodidatti. Prod.: BBC. 18ª trasmissione. (Replica). Il testo e l'audiocassetta del corso, edito dalla ERI, sono disponibili in libreria; le videocassette direttamente presso la ERI  
PUBBLICITÀ

#### 16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno a cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi  
PUBBLICITÀ

#### 17,30 TG 2 - Flash

#### 17,35 Dal Parlamento

#### 17,40 Eureka

Dimansioni delle scienze. A cura di Wilfredo Agnese, Alberto Isopi. Collaborazione di Francesca Manuti. Luci di Sandro Forconi. Impianto scenico di Tommaso Pessalacqua. Regia di Antonio Menna

#### 18,20 Spaziolibero: I programmi dell'accesso

Associazione nazionale reduci rimpatriati d'Africa: «Eravamo con gli italiani»  
PUBBLICITÀ

#### 18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

#### 18,50 Starsky e Hutch

Una madre esemplare. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di James Scherer con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di George Stanford Brown. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ

#### Previsioni del tempo

#### 19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

#### 20,30 Mixer

Cento minuti di televisione proposti da Aldo Bruno, Giovanni Minoli. Collaborazione di Giorgio Montefoschi. A cura di Marcella Emiliani. Collaborazione di Brunella Lanaro. Impianto scenico di Tommaso Pessalacqua. Direttore della fotografia Giuliano Senti. Regia di Sergio Spina  
PUBBLICITÀ

#### 21,50 TG 2 Stasera

PUBBLICITÀ

#### 22 La fuga di Logan

(«Logan's Run», 1976). Film - Regia di Michael Anderson. Interpreti: Michael York, Richard Jordan, Jenny Agutter, Roscoe Lee Browne, Farrah Fawcett-Majors, Michael Anderson jr., Peter Ustinov. Produzione: Saul David  
PUBBLICITÀ

#### 23,55 TG 2 - Stanotte



# Burro Giglio Sigillo Oro

La sua origine lo rende inimitabile  
Nasce dallo stesso latte con cui si produce il miglior formaggio del mondo



20,30 FILM

MERCOLEDÌ  
TV3  
23 marzo 1983

22,25 INCHIESTA



**Corleone.** Film del 1978 con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale (nella foto), Francisco Rabal, Stefano Satta Flores, Michele Placido e Orazio Orlando. La regia è di Pasquale Squitieri, di cui ricordiamo *La vendetta è un piatto che si mangia freddo*, *Camorra* e *I guappi*

**Delta.** Il servizio di questa sera prende lo spunto dalle vicende di Massimo, che a undici anni si trascina dietro uno strabismo trascurato per una difficile situazione familiare. Si spiegano anche le tecniche e le cure che permettono di non arrivare agli interventi chirurgici



Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aereospaziale  
**10,15-11,45 Programma cinematografico**

Lando Buzzanca presenta:  
**17,25 Lo scatolone**  
Antologia di nuovissimi, nuovi e seminuovi di Annalena Limentani, Riccardo Pazzaglia, Mario Landi. Con Ambre Orfei e Alfredo Rizzo. Scene di Antonio Giarrizzo. Costumi di Mario Ambrosino. Coreografie di Luciano Luciani. Direttore delle fotografie Loris Amadori. Un programma di Mario Lendi. Sergio Endrigo è l'ospite-padrino di Marco Luberti. Con: Barone e De Martino, Pilat, Converso

**18,25 L'orecchicchio**  
Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colengeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo  
PUBBLICITÀ

**19 TG 3**  
fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione  
Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Milano 2000**  
L'assistenza non è più una virtù di Alberto Cima. A cura di Raoul Bozzi. 11ª puntata. Un programma delle Sede regionale per la Lombardia

**20,05 Geografia oggi**  
di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 8ª puntata: Aspetto del centro storico  
PUBBLICITÀ

**20,30 Corleone**  
(1978). Film - Regia di Pasquale Squitieri. Interpreti: Giuliano Gemma, Claudia Cardinale, Francisco Rabal, Stefano Satta Flores, Michele Placido, Salvatore Bille. Produzione: Capital

**22,25 Delta**  
a cura di Anne Amendola e Annalise Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. *Quando Massimo ha l'occhio pigro*. Consulenza di Massimo Bucci, Nancy Capobianco e Luigi Scoppola. Regia di Vincenzo Verdelli  
PUBBLICITÀ

**23,10 TG 3**

# TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)  
Tagesschau  
**20,15** Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte  
**23,40** Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 8ª puntata: Aspetto del centro storico

## SVIZZERA

**18,40 Carlo Goldoni**  
Teatro e società nel Settecento  
4. Goldoni in Francia: Le ultime esperienze e la consacrazione europea (1762-1793) (Replica)  
**17,45 Per i ragazzi: Buzz Fizz**  
**18,45 Telegiornale** - 1ª edizione  
**18,50 Vievel** ...in diretta, fra notizie, giochi, suoni e realtà  
**19,25 Il sogno**. Telefilm della serie «Folkyfoot» - TV-Spot  
**19,55 Il Regionale** - TV-Spot  
**20,15 Telegiornale** - 2ª edizione  
**20,40 Operazione Crossbow**. Film con George Peppard, Trevor Howard, John Mills, Sophia Loren, Lilli Palmer. Regia di Michael Anderson - TV-Spot  
**22,35 Telegiornale** - 3ª edizione  
**22,45-24 Mercoledì sport**. Calcio. Sintesi di incontri di Lega nazionale  
- Notizie  
- Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

**13,30 Odprte meja - Confine aperto**  
Trasmissione in lingua slovena  
**17 Confine aperto** (Replica)  
**17,30 La scuola**  
La tentazione del nuovo  
«il potere». 1ª parte  
**17,55 TG - Notizie**  
**18 Film** (Replica)  
- Zig-Zag  
**19,30 TG - Punto d'incontro**  
**19,45 Con noi... in studio**  
**20,30 Pallacanestro**  
Campionato jugoslavo  
**21,50 Vetrina vacanze**, in collaborazione con la Kompas-Jugoslavia  
**22,05 TG - Tuttoggi**  
**22,20 Devozione finale**  
Telefilm della serie «Il ritorno dell'ispettore Bluey»

## FRANCIA

**10,30 A2 Antiope**  
**12 Notizie - Previsioni del tempo**  
**12,08 L'accademie del 9. Gioco**  
**12,45 Telegiornale**  
**13,30 Notizie sportive**  
**13,50 Crapotte**. Sceneggiato (8ª)  
**14,05 Cernet dell'avventure**  
**14,30 Cartoni animati**  
**15,05 Recré A2**  
**17,10 Pletino 45**  
**18,30 Telegiornale**  
**18,50 Numeri e lettere**. Gioco  
**19,20 Attualità regionali**  
**19,45 Il teatro di Bouverd**  
**20 Telegiornale**  
**20,35 L'occhio delle stelle**. Telefilm di Nick Sgarro con Bob Neill, Persis Khambatta  
**22,10 Giocare le sue vite**  
**23 Telegiornale**

## MONTECARLO

**14,30 Victoria Hospital** (Replica)  
**15 Insieme**, con Dina  
**15,50 Cristo si è fermato a Eboli** (3ª)  
- *Suspense: L'uomo perseguitato*  
**17,25 Le nuove avventure dell'Ape Megà: La legge della natura**  
- *L'invincibile Ninje Kamui*  
**18,15 Notizie flash**  
- *Bollettino meteorologico*  
**18,25 La doppia vite di Henry Phylle**  
Telefilm  
**18,50 Shopping** - Guide agli acquisti  
- *Telemenu con Wilma De Angelis*  
- *Oroscopo di domani*  
**19,30 Gli efferi sono efferi**. Quiz  
**20 Victoria Hospital: Una notte in-significante**. Teleromanzo  
- *Quotezioni oro*  
**20,30 L'imperatore del Nord**. Film  
**22,30 Telefilm**  
**23 Incontri fortunati**. Dibattito  
Al termine: Notiziario  
- *Bollettino meteorologico*  
- *Oroscopo di domani*

20,30 SCENEGGIATO



**Romanzo popolare.** Ancora Alexandre Dumas protagonista del «romanzo popolare» di questa settimana. E con il suo romanzo più noto, *Il conte di Montecristo*. La vendetta di Edmond Dantes in questa occasione è condotta da Richard Chamberlain (foto) alias dottor Kildare e Shogun per la tv americana

GIOVEDÌ

TV1

24 marzo 1983

18 CARTONI ANIMATI



**Ulisse 31.** Teseo ama Arianna, figlia di re Minosse, e per questo viene rinchiuso nel Labirinto dove si trova il Minotauro: nessuno è mai uscito di lì. Ulisse riceve l'incarico di ritrovare Teseo da suo padre Egeo e, mentre è diretto al Labirinto, incontra Arianna e da lei riceve una cintura magnetica che...

22,25 ARTE



**Omaggio a Giorgio De Chirico.** In occasione della mostra parigina dedicata a Giorgio De Chirico (nella foto) (ce la illustra Franco Colombo dalla capitale francese) rivediamo un'intervista di Franco Simongini: il maestro, intento a dipingere un quadro, parla della sua attività artistica e dell'arte contemporanea

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 Le sette meraviglie del mondo**

Regia di Karel Kops. Presentazione di Sabatino Moscati. Edizione italiana di Giulio Massignan. Il Colosso di Rodi. 6ª puntata. Prod.: CST-Kratky Film (Praga) (Replica)

PUBBLICITÀ

**13 Cronache italiane - Cronache dei motori**

a cura di Franco Cetta

**13,25 Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

Milve, Heather Parais a Oreste Lionello in

**14 Al Paradise**

di Antonello Falqui e Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Raffaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Produzione a cura di Elena Balastri. Regia di Antonello Falqui 6ª trasmissione. (Replica)

PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,30 Terra chiama Universo**

Un programma della BBC di Richard Reisz. Edizione italiana e cura di Wanda Luciani. 1ª parte

PUBBLICITÀ

**16 Mister Fantasy**

Musica da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Testi di Francesco Abbodi, Paolo Giaccio e Carlo Massarini. Regia di Emilio Uberti (Replica)

**16,50 Oggi al Parlamento**

PUBBLICITÀ

**17 TG 1 - Flash**

Dal Centro di Produzione TV di Napoli

**17,05 Direttissima con la tua antenna**

A cura di Danta Fasciolo, Giovanna Paolini. Conducono Marta Flavi e Gianfranco Scancarello. Regia di Sergio Tau. Nel corso del programma:

**17,10 Remi**

La sue avventure. 19ª puntata: Di nuovo l'inverno. Regia di Yutaka Fujioke. Distr. Tokio Movie Shinsha Co. Ltd.

Dalla Seda regionale del Veneto

**17,30 10 foto, una storia**

di Vito Minore, Giorgia Pini, Gigi Marzullo. Regia di Mario Maggiore

**18 Ulisse 31**

Cartone animato. Il labirinto del Minotauro. 17º episodio. Coproduzione DIC-TMS in collaborazione con FRS-RTL

PUBBLICITÀ

**18,20 TG 1 Cronache:**

**Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**

PUBBLICITÀ

**18,50 Eccoci qua: risate con Stanlio e Ollio**

**19 Italia sera**

Fatti, persone e personaggi. In diretta dallo Studio 3 di Roma con Enrico Bonaccorti e Mino Damato. Un programma Rete 1 - TG 1. Regia di Lucio Testa

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**Romanzo popolare**

Il fascino della storia, la passione dell'avventura

**20,30 Il Conte di Montecristo**

dal romanzo di Alexandre Dumas, con Richard Chamberlain, Tony Curtis, Trevor Howard, Louis Jourdan, Donald Pleasence, Kate Nelligan, Taryn Power. Sceneggiatura di Sidney Carroll. Regia di David Green. Distr.: I.T.C. (Vedi pag. 78)

PUBBLICITÀ

**22,15 Telegiornale**

PUBBLICITÀ

**Omaggio a Giorgio De Chirico**

In occasione della Mostra di Parigi

**22,25 Come nasce l'opera d'arte**

di Franco Simongini

PUBBLICITÀ

**23,20 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



22,35 SPORT



**Sportsette.** In diretta da Grenoble va in onda la finalissima della ventiseiesima edizione della Coppa dei Campioni maschile di basket. Fino a oggi sette sono state le vittorie delle squadre italiane: cinque volte Varese, con l'Ignis e la Mobilgirgi, una Milano, con il Simenthal e una Cantù, con la Squibb

GIOVEDÌ  
**G TV2**  
24 marzo 1983

20,30 ATTUALITÀ

**REPORTER**  
il settimanale  
del TG2

**Reporter.** Quali sono le strade e autostrade italiane più pericolose? Nel corso di un'inchiesta diretta a scoprire le arterie sulle quali maggiore risulta il numero degli incidenti, vengono «passati in rassegna» i punti a più alto rischio dove la prudenza è di rigore se si vogliono evitare pericolose sciagure

21,25 SPETTACOLO



**Drim.** Era il debutto di Barbara Boncompagni (foto), figlia di Gianni, presentatore-disc-jockey. Barbara quest'anno è arrivata a Sanremo con la canzone *Notte e giorno*. Con lei, la coppia Franchi-Ingrassia allora ricostituitasi per l'occasione: la sigla del programma è stata fra le canzoni della *Hit Parade*

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12,30 Programma cinematografico

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori a cura di Enzo Balboni

Un soldo, due soldi

di Eugenio Giacobino, Anna Bartolini e Gustavo Ghidini

PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Centomila perché

Un programma di domande e risposte, condotto da Carla Macelloni, con Simona Caucia e Enzo Guarini. Realizzato da Sergio Ricci

PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anna Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 Videogames

Presentano Fabrizio Frizzi e Lino Fontis. 1ª parte

14,15 Doraemon. Cartone animato. Distr.: I.T.B.

14,25 Videogames. 2ª parte

14,35 In studio

14,55 Blondie

Telefilm. Regia di Frank Strayer. Blondie va in vacanza. Distr.: Pontaccio Film

15,20 Quiz: Paesi lontani

Sfida tra i ragazzi di Roma e Bari. Presentano Fabrizio Frizzi e Maria Rita Viaggi

15,40 Secondo me

15,50 Doraemon

Cartone animato. Distr.: I.T.B.

15,55 In studio

PUBBLICITÀ

16 Sorrento: Ciclismo

Giro della Campania

PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo. Presentati da Bruno Modugno. A cura

di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadin e Sasà Siniscalchi

PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Terza pagina

di Raffaele Crovi e di Roberto Guiducci. Regia di Roberto Valentini

PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

L'esattore. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Don Patterson. Con: Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Ivan Nagy. Distr.: Metromedia

PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

Aldo Falivena vi propone

20,30 Reporter

Il settimanale del TG 2

PUBBLICITÀ

21,20 Appuntamento al cinema

I film che vedrete al grande schermo a cura dell'ANICAGIS

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia presentano

21,25 Drim

Spettacolo musicale di Gianni Boncompagni e Marcello Ciurciolini. Direzione musicale di Paolo Olmi. Coreografie di Enzo Paolo Turchi. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Luci di Corrado Bartoloni. Programma a cura di Enrico Aragno. Regia di Gianni Boncompagni

PUBBLICITÀ

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 TG 2 - Sportsette

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana, a cura della Redazione sportiva del TG 2

Eurovisione

Collegamento tra le reti televisive europee. Francia: Grenoble

Pallacanestro: Finale Coppa dei Campioni

Milano: Tennis. Grand Prix

PUBBLICITÀ

23,45 TG 2 - Stanotte

# **Vaporzeta Control: l'ultimo successo**

## **TERMOZETA**

**Stira gli angoli  
più difficili  
perché concentra  
tutto il vapore  
solo in punta.**

**Risparmia vapore  
perché lo emette  
soprattutto  
al momento della  
stiratura  
a contatto del  
tessuto.**

**Facile da pulire  
perché concentra  
tutto il calcare  
in un solo punto,  
così si elimina  
in un attimo.**



**E in più  
Vaporzeta Control  
funziona  
ad acqua comune  
e ha un indicatore  
di livello.**



20,30 SPETTACOLO



GIOVEDÌ  
TV3  
24 marzo 1983

**Teatro Tre.** Nino Manfredi ricorda aneddoti legati alla sua esperienza di attore-cantante. Quindi Katyna Ranieri (foto) presenta una fantasia di canzoni, tra le quali *Pulecenella*. Franca Valeri e Daniele Formica si esibiscono successivamente in monologhi e imitazioni

**La città dei mostri.** Ancora un film del mago dell'horror Roger Corman (*I racconti del terrore, Sepolto vivo, La vergine di cera, Il pozzo e il pendolo*). Nel cast: Vincent Price (nella foto), Debra Paget, Elisha Cook, Lon Chaney jr, Frank Maxwell e Milton Parsons

22,05 FILM



Per Roma a zona collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale  
**10,15-12,30 Programma cinematografico**

Dal Conservatorio di Musica «Giuseppe Verdi» di Milano

**17,10 Concerto sinfonico dell'Orchestra de «I pomeriggi musicali» di Milano**

Direttore Giampiero Taverna. Soprano Dorothy Dorow. Purcell: «The fairy queen», konzerz suite (H. Scherchen). Britten: Suite of songs, da «Orpheus Britannicus» di Purcell. Strauss: Due Valzer per soprano e orchestra (Steubell): «Il bel Danubio blu» e «Il valzer dell'Imperatore». Schoenberg: Notte trasfigurata op. 4. Regia di Eugenio Giacobino. Un programma della Seda regionale per la Lombardia

**18,25 L'orecchiocchio**

Quasi un quotidiano tutto di musica, a cura di Lionello De Sena. Idee da Mario Colanelli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione a diffusione nazionale; dalla 19,10 alle 19,30 informazione regionale per regione

**19,30 TV 3 Regioni.** Cultura, spettacolo, avvenimenti, costume (Programmi a diffusione regionale). Maggiori dettagli li troverete nella rubrica TV3 Regioni a pag. 32

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**20,05 Geografia oggi**

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 9ª puntata: Il centro cittadino

**20,30 Teatro Tre**

Quando la canzone diventa teatro. Programma musicale presentato da Katyna Ranieri con Franca Valeri e Daniela Formica e la partecipazione di Nino Manfredi. Testi di Paolo Limiti. Orchestra diretta da Elvio Monti. Scene di Paolo Petti. Costumi di Luca Sallustri. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. A cura di Pino Ferrarini. Regia di Giampaolo Taddei. 2ª puntata

**21,30 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

Ultimo spettacolo. Terrore terrore - 3 maghi per 7 film (V)

**22,05 La città dei mostri**

(«The haunted palace», 1963). Film - Regia di Roger Corman. Interpreti: Vincent Price, Debra Paget, Lon Chaney jr., John Dierkes, Leo Gordon, Elisha Cook, Frank Maxwell, Milton Parsons. Coproduzione: Alta Vista American International Pictures (Vedi pag. 81)

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**17,10** Teatro inchiesta - La morte di Giovanni Gentile

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20 Tagasschau**

**20,15 Brennpunkt**

**23,30** Dipartimento Scuola Educazione. Geografia oggi. 9ª puntata: Il centro cittadino

SVIZZERA

CAPODISTRIA

FRANCIA

MONTECARLO

9 e 10-10,55 Telescuola. La vita sulla Terra. 4. Il mondo degli insetti

18 Per i più piccoli

18,05 Per i bambini

18,20 Per i ragazzi

18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Viavai... in diretta, fra notizia, giochi, suoni e realtà

19,25 La sfida di Sam Lockwood. Telefilm della serie «Follyfoot»

19,55 Il Regionale - TV-Spot

20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Argomenti - TV-Spot

21,35 Tema musicale. Magia della danza. 6ª puntata: Dopo la gloria del palcoscenico

22,35 Telegiornale - 3ª edizione

22,45-24 Giovedì sport. In Eurovisione da Grenoble (Francia): Pallacanestro: Finale della Coppa d'Europa  
- Telegiornale - 4ª edizione

13,30 Odprta maja - Confini aperti. Trasmissione in lingua alvena

17 Confini aperti (Replica)

17,30 La scuola: Le zone di mare

17,55 TG - Notizie

18 Quindici sotto. Telefilm della serie «The collaborators»

19 Mualce romagnola. Del Centro internazionale Ca' dal Lacio  
- Zig-Zag

19,30 TG - Punto d'incontro

19,45 Con noi... in studio  
- Chirurgia delle bellezze

20,30 Alta passione. Trasmissione musicale

21,30 Orizzonti

22 Vetrina vacanza, in collaborazione con la Kompas Jugoslavija

22,15 TG - Tuttoggi

22,30 Chi conosce l'arte?

Asa internazionale di opera d'arte contemporanea

10,30 A2 Antiope

12 Notizia - Pravigioni dal tempo

12,08 L'eccezione del 9. Gioco

12,45 Telegiornale

13,35 Rotocalco regionale

13,50 Crapotte. Scanaggiato (9ª)

14,05 Le vite oggi

15,05 Chotard a C. (1933)

Film di Jean Renoir

16,30 Del tempo per tutto

17,45 Raoré A2

18,30 Telegiornale

18,50 Numari a lettera. Gioco

19,10 D'accordo, non d'accordo

19,20 Attualità regionali

19,45 Il teatro di Boulevard

20 Telegiornale

20,35 La storia in questione, di Alain Ducoux

21,55 I ragazzi del rock

23,15 Telegiornale

14,30 Victoria Hospital (Replica)

15 Insieme, con Dina

15,50 Cristo al è fermato a Ebboli (4ª)

- Suspense: Il crimine impossibile

17,25 La nuova avventure dell'Ape

Magà: Il capro espiatorio

- L'invincibile Ninja Kamul

18,15 Notizia flash

- Bollattino meteorologico

18,25 La doppia vite di Henry Phylle

18,50 Shopping - Guida agli acquisti

- Telemenu con Wilma De Angelis

- Oroscopo di domani

19,30 Gli affari sono affari. Quiz

20 Victoria Hospital: Un giorno tri-

sta. Teleromanzo

- Quotazioni oro

20,30 Soko 5113: Vienna, dolce Vienna. Telefilm

21 Chrono. Rassegna d'attualità

21,30 Giganti d'acciaio. Film

Al termine: Notiziario

- Bollattino meteorologico

- Oroscopo di domani

21,25 FILM



**Due vite una svolta.** Commedia musicale del 1977 con Anne Bancroft, Shirley MacLaine (foto), Mikhail Baryshnikov, Leslie Browne, Tom Skerritt, Martha Scott. Il film è diretto da Herbert Ross di cui ricordiamo *Goodbye Mr. Chips*, *Il gufo e la gattina*, *Funny Lady*, *Provaci ancora Sam* e *I ragazzi irresistibili*

VENERDI

TV1

25 marzo 1983

20,30 ATTUALITA'



**Tam tam.** Consueto appuntamento con la rubrica giornalistica del TG 1 curata da Nino Criscenti. La trasmissione presenta uno schema elastico anche se sono privilegiati i servizi filmati e i reportages. L'attenzione è rivolta ai fatti di stretta attualità, sempre analizzati con un taglio rigoroso e approfondito

16,50 ATTUALITA'



**Anno Santo.** Solenne apertura dell'Anno Santo straordinario indetto da papa Giovanni Paolo II per il 150° anniversario della Redenzione. A differenza che nel passato, questa volta il Giubileo non verrà celebrato soltanto a Roma ma in tutte le diocesi cattoliche del mondo. Regia di Franco Zeffirelli

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**12,30 Corso di aggiornamento per addetti al settore della pesca**

Consulenza di Giovanni Bombace. Regia di Arnaldo Ramadori. 7ª puntata: *Pesche speciali*  
PUBBLICITÀ

**13 Agenda casa.** A cura di Enrica Dorna e Marilena Moretti. Conduce Nives Zegna. Regia di Marilena Moretti

**13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**14 Quark**  
*Viegl nel mondo delle scienze.* A cura di Piero Angela, con la collaborazione di Lorenzo Pinna, Giangi Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia (Replica)

**14,50 Eugenio Finardi in concerto**  
Regia di Raoul Franco  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**

**15,25 Vita degli animali**  
Una rassegna di film documentari a cura di Giulio Massignan. Le balene di Hugh Davies. Prod.: Anglia International  
PUBBLICITÀ

**15,55 Shirab**  
*Il segreto di Sheila.* 31° episodio. Cartoni animati di Sinichi Tsuji. Distr.: Beta film GmbH

**16,15 TG 1 - Obiettivo su...**  
Attualità a cura di Emilio Fede e di Sandro Baldoni

**16,35 Oggi al Parlamento**  
PUBBLICITÀ

**16,45 TG 1 - Flash**

In collegamento Mondovisione. Città del Vaticano: Basilica di San Pietro

**16,50 Apertura dell'Anno Santo della Redenzione**  
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Franco Zeffirelli (Vedi pag. 76)

**19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ

**20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ

**20,30 Tam tam**  
Attualità del TG 1 a cura di Nino Criscenti  
PUBBLICITÀ

**21,25 Due vite una svolta**  
(«The Turning Point», 1977) Film - Regia di Herbert Ross. Interpreti: Anne Bancroft, Shirley MacLaine, Mikhail Baryshnikov, Leslie Browne, Tom Skerritt, Martha Scott, Marshall Thompson. Produzione: TCF/Hera.  
1° tempo  
PUBBLICITÀ

**22,25 Telegiornale**

**22,30 Due vite una svolta**  
Film - 2° tempo  
PUBBLICITÀ

**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
Cinetece

**22,35 Documenti sui Paesi sottoalimentati**  
A cura di Franco Cimmino. Presenta Anna Benassi. 4ª puntata

**23,40 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**



20,30 SPETTACOLO



**Portobello.** Il mercatino di Enzo Tortora riapre puntuale con occasioni, curiosità, ritrovamenti, balli e tanta altra mercanzia varia. Con lui al solito, le telefoniste al cui sorriso è legato il concorso del nostro giornale: partecipando ogni settimana si possono vincere elettrodomestici (scheda a pagina 96)

VENERDI  
TV2  
25 marzo 1983

14,40 TELEFILM



**La pietra di Marco Polo.** Il papà dei nostri piccoli eroi ha acquistato una cassetta al Lido per le vacanze. Sono appena cominciati i lavori di sistemazione, che la mamma si ammala. Adi, Gianni, Marta e Valerio decidono di sostituirsi nell'organizzazione dei lavori domestici, con risultati strabilianti!

17,40 RUBRICA



**Sereno variabile.** Osvaldo Bevilacqua e Maria Giovanna Elmi continuano ad indagare sulle vacanze dei personaggi pubblici: oggi tocca al ministro Claudio Signorile. I servizi filmati sono sulla Firenze di Bolognini, sulle località turistiche fuori stagione, e su tifo e turismo: in trasferta con la squadra del cuore

Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

10,15-12 Programma cinematografico

12,30 Meridiana

Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni

**Parlare al femminile**

di Adriana Bruno e Carlo Massa con la collaborazione di Ida Aliquò  
PUBBLICITÀ

13 TG 2 - Ore tredici

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

13,30 Questioni educative

Meschio e femmina nella scuola. Testi di Rossana Pace. Regia di Marina Colonna. 3ª puntata: Parla il sesso  
PUBBLICITÀ

14-16 Tandem

Due ore in diretta dallo Studio 7 di Roma condotte da Paola Tanziani. Scene di Giorgio Aragno. Realizzazione di Anns Maria Gerli. Nel corso del programma:

14,05 In studio

14,25 Rebus

Sfida fra i ragazzi di Roma e Trieste. Presentano Lino Fontis, Fabrizio Frizzi, Emanuela Giordano e Daniela Picoi

14,40 La pietra di Marco Polo

Telefilm. Sceneggiatura di Aldo Lado e Amedeo Paganì. 19ª puntata: Economia domestica, con Nicola Di Pol, Stefano Cola, Chiara Doardo, Sebastiano Maraschali, Giuseppe Tonini. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

15,05 L'apriscatole

Presentano Fabrizio Frizzi ed Emanuela Giordano

15,45 Secondo me

15,50 In studio

PUBBLICITÀ

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

16

**Identikit: analisi di un'esperienza**

Un programma di Nato Frasca a cura di Antonella Proietti. Regia da studio di Maria Paola Turrini Grillo. 2ª puntata  
PUBBLICITÀ

16,30 Pianeta

Programmi da tutto il mondo presentati da Bruno Modugno. A cura di Arturo Carrelli Palombi, Francesco Cadiri, Sasà Siniscalchi  
PUBBLICITÀ

17,30 TG 2 - Flash

17,35 Dal Parlamento

17,40 Sereno variabile

Settimanale di turismo e tempo libero, di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. Regia di Gianni Gennaro  
PUBBLICITÀ

18,40 TG 2 - Sportsera

PUBBLICITÀ

18,50 Starsky e Hutch

Il peso massimo. Telefilm. Una serie ideata da William Blinn. Sceneggiatura di Robert E. Swanson con Paul Michael Glaser, David Soul, Bernie Hamilton, Antonio Fargas. Regia di Earl Bellamy. Distr.: Metromedia  
PUBBLICITÀ

Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

PUBBLICITÀ

In diretta dagli Studi della Fiera di Milano

20,30 Portobello

Mercatino del venerdì di Anna Tortora, Enzo Tortora, Angelo Citterio. Condotto da Enzo Tortora. Impianto scenografico di Ludovico Muratori. Regia di Giuseppe Recchia  
PUBBLICITÀ

22 TG 2 - Stasera

22,10 TG 2 - Dossier

Il documento delle settimane, a cura di Ennio Mastrostefano  
PUBBLICITÀ

23,05 Milano: Tennis

Grand Prix  
PUBBLICITÀ

23,50 TG 2 - Stanotte

# **NUOVO PAMPERS CON BORDI ELASTICIZZATI LO MANTIENE ANCORA PIU'ASCIUTTO.**

Sì, Nuovo Pampers è ancora migliorato. Da oggi ha dei nuovi bordi elasticizzati che aderiscono morbidamente tutt'intorno alle gambine di tuo figlio per tenerlo ancora più asciutto fuori, mentre dentro lo speciale strato a trapunta fa filtrare la pipì nella parte interna assorbente e garantisce un'ottima protezione dal bagnato.

Nuovo Pampers con bordi elasticizzati mantiene tuo figlio più asciutto dappertutto. Più di prima, meglio di prima.



## **TUTTASCIUTTO DAPPERTUTTO.**



**Genova capitale del violino.** Il 1982 è stato per Genova l'anno delle celebrazioni paganiniane. Ma quale rapporto intercorre tra la città e l'eredità spirituale del grande violinista, che ha lasciato agli artisti più meritevoli il suo famoso violino «Guarneri del Gesù»?

**Goldoni in bianco e nero.** In onda *Le baruffe chiozzotte*, con la regia di Giorgio Strehler. La commedia in dialetto veneziano è del 1771. Siamo a Chioggia e i protagonisti sono dei pescatori con le loro famiglie. Tutto inizia con un bisticcio tra Lucietta, Checca e Orsetta



Per Roma e zone collegate in occasione del 30° Salone dell'Elettronica, dell'Energia Nucleare e della Tecnologia Aerospaziale

### 10,15-12 Programma cinematografico

#### 15-16 Trento: Nuoto. Meeting giovanile

#### 17,05 Boccaccio & C.

Libero adattamento, sceneggiatura e dialoghi di B. Chierici e G. Mascioni. Dal Decameron di Giovanni Boccaccio. Decima giornata - VII novella: *Lisa e re Piero*. Personaggi ed interpreti: Lise *Caroline Ohrner*, Re Piero *Gianni Garko*. La regina *Grazia Mana Spina*, Tebaldo *Vladimir Yordanoff*, Bernardo Puccini *Silvano Tranquilli*, Simona *Elisabette Tamaris*, Messer Arrigo *Ettore Conti*, Fiorella *Mansa Merlini*, Lapo, il forestiero *Beppe Chierici*. Musiche di Ettore De Carolis. Fotografia di M. Soudani. Regia di Grytzko Mascioni e Manuela Crivelli. Introd. di V. Branca

#### 18,25 L'orecchiocchio

Quesi un quotidiano tutto di musica. A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Stefano Sani. Regia di Lillo Gullo

#### 19 TG 3

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

#### 19,35 Genova capitale del violino.

di Renzo Trotta. Regia di Renzo Trotta. Un programma della Sede regionale per la Liguria

#### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

#### 20,05 Geografia oggi.

di Brian Nixon. Una produzione Granada Television International. 10ª puntata: *Lo sviluppo di una città*

#### 20,30 Goldoni in bianco e nero

12 commedie scelte e presentate da Maurizio Giammusso. Un programma a cura di Sergio Valzania. *Le baruffe chiozzotte* di Carlo Goldoni, dirette da Giorgio Strehler. Personaggi ed interpreti: Padron Toni *Elio*

*Crovetto*, Madonna Pasqua, moglie di padron Toni *Lina Volonghi*, Lucietta, sorella di padron Toni *Carla Gravina*, Beppe, fratello di padron Toni *Giulio Brogi*, Padron Fortunato *Tino Scotti*, Madonna Libera, moglie di padron Fortunato *Anna Maestri*, Orsetta, sorella di Madonna Libera *Donaletta Ceccarello*, Checca, sorella di Madonna Libera *Ludovica Modugno*, Titta Nane *Gianni Garko*, Padron Vincenzo *Vigilio Gottardi*, Toffolo, battellajo *Corrado Pani*, Isidoro, coadiutore del Cancelliere Criminale *Mario Valdemarin*, Il Comandador, cioè il messo del Criminale *Gianfranco Mauri*, Cenocchia, venditore di zucca arrostita *Armando Benetti*. Scene e costumi di Luciano Dameni. Musiche di Fiorenzo Carpi. Regia televisiva di Lyda C. Ripandelli (Reg. eff. nel 1966)

PUBBLICITÀ

#### 22,30 TG 3

### TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

#### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

#### 17,30 Mitarbeiter der Wahrheit.

Josef Kardinal Ratzinger. Fragen und Beobachtungen von Armin Thieke. Verleih: Telepool (Wiederholung)

#### 18 Dr. Friedrich Wetter.

Erzbischof von München und Freising im Gespräch mit Armin Thieke. Verleih: Telepool

#### 18,30 Dipartimento Scuola Educazione.

Corso di lingua tedesca. 12ª lez. (Replica)

Sendung in deutscher Sprache (20-22,30)

#### 20 Tagesschau

#### 20,20 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben.

Heute: «Unser Kreuzweg». Ein Film von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider

#### 21,10 Wolfgang Amadeus Mozart.

Messe in c-moll für Soli, Chor, Orchester und Orgel KV 427. Regie: Hugo Käch - Verleih: Telepool

#### 23 Dipartimento Scuola Educazione.

Geografia oggi. 10ª puntata

## SVIZZERA

### 9-9,30 e 10-10,30 Telescuole

16,15 Rivediamoli insieme. Film e commedie del venerdì: *Dolce follia*, di J.-Jacques Bricaire e Maurice Lassaygues. Regia di A. Andreani

#### 18 Per i più piccoli

#### 18,05 Per i bambini

#### 18,10 Per i ragazzi

#### 18,45 Telegiornale - 1ª edizione

18,50 Il mondo in cui viviamo. Prova a Nord: verso il mitico «passaggio a Nord-Ovest». 4. L'ultimo scalo

#### 19,15 Elezioni cantonali ticinesi

#### 20 Il Regionale - TV-Spot

#### 20,15 Telegiornale - 2ª edizione

20,40 Raporter. Settimanale d'informazione - TV-Spot

#### 21,45 Elvie Singer Special 88

#### 22,35 Prossimamente cinema

#### 22,45 Telegiornale - 3ª edizione

#### 22,55 I pugni in testa. Telefilm

#### 23,35-23,45 Telegiornale - 4ª edizione

## CAPODISTRIA

#### 13,30 Odprta maja - Confina aperto

Trasmisiones in lingua slovena

#### 17 Confina aperto (Replica)

#### 17,30 Le scuole: Lulù batte tutti

Cartoni animati della serie «La piccola Lulù»

#### 17,55 TG - Notizie

#### 18 Alta pressione

Trasmisione musicale

#### 19 Tami d'attualità

— Zig-Zag

#### 19,30 TG - Punto d'incontro

#### 19,45 Con noi... in studio

#### 20,30 Incontri con il cinema contemporaneo sloveno

Le zettare delle «Medusa» Film

#### 21,05 TG - Tuttoggi

#### 22,20 Un lungo viaggio nel Bianco

Scaneggiato TV

## FRANCIA

#### 10,30 A2 Antiope

#### 12 Notizie - Previsioni del tempo

#### 12,08 L'accademia dal 9. Gioco

#### 12,45 Telegiornale

#### 13,35 Rotocalco regionale

#### 13,50 Crapotta. Scaneggiato (10ª)

#### 14,05 La vita oggi

#### 15,05 Teate bruciato: L'esame. Telefilm (13ª)

#### 15,55 La storia in questione (Replica)

#### 16,10 Itinerari

#### 17,45 Recré A2

#### 18,30 Telegiornale

#### 18,50 Numeri e lettere. Gioco

#### 19,20 Attualità regionali

#### 19,45 Il teatro di Bouvard

#### 20 Telegiornale

#### 20,35 Medici di notte. Telefilm (13ª)

#### 21,30 Apostrofi

#### 22,45 Telegiornale

#### 23 L'invitto

Film di Satyajit Ray

## MONTECARLO

#### 14,30 Victoria Hospital (Replica)

#### 15 Insieme, con Dina

#### 15,50 Gelosia. Sceneggiato. 1ª puntata

— *Suspense: Morte a Sofia*

#### 17,25 Le nuove avventure dell'Ape Magà: Sperduti tra la neve

— *L'invincibile Ninje Kemul*

#### 18,15 Notizie flash

— *Bollettino meteorologico*

#### 18,25 Le doppie vite di Henry Phye

Telefilm

#### 18,50 Shopping - Guida agli acquisti

— *Telemenu con Wilma De Angelis*

#### — *Oroscopo di domani*

#### 19,30 Gli affari sono affari. Quiz

#### 20 Victoria Hospital: Un motel in fondo alla strada. Teleromanzo

— *Quotezioni oro*

#### 20,30 Quealgot. Settimanale sportivo di Tala Montecarlo

#### 21,30 Quarantena. Film

Al termine: *Notiziario*

#### — *Bollettino meteorologico*

— *Oroscopo di domani*

20,30 SPETTACOLO



**Al Paradise.** Nel «locale» di Falqui, Oreste Lionello, Milva e Heather Parisi (nella foto) sono le vedettes d'obbligo. Milva propone la canzone *Je n'ai pas peur*, Heather balla una «square dance» con Paganini. Ospiti, Pino Caruso e la «sora» Lella, sorella di Aldo Fabrizi. La «parata» è dedicata a Berlino

SABATO

TV1

26 marzo 1983

22 CULTURA



**La straordinaria storia dell'Italia.** Chi è il sacerdote assassino del bosco di Nemi? Quale verità c'è dietro la lupa che allatta i gemelli e dietro la storia dei sette re di Roma? Tra storia e leggenda, da Romolo ai Tarquini, si ricostruisce la nascita di Roma. Ci guida Carmine Ampolo, dell'Università di Siena

23,05 TELEFILM



**Zaffiro e Acciaio.** Una nuova serie di telefilm di cui sono protagonisti due agenti segreti, Zaffiro e Acciaio (Joanna Lumley e David McCallum, foto), impegnati in operazioni del tutto particolari. Sono due extraterrestri con sembianze umane, dotati di misteriosi poteri, in lotta contro le insidie del tempo

- 10 L'enigma delle due sorelle**  
di Fabio Pittorru. Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Nora Della Boccarda, Dorella Laura Belli, Mariangela Susanna Javicoli, Nanà Laura Trotter, Gerardo Anderlini Giancarlo Dettori, La moglie di G. Anderlini Patrizia Albano, Stefano Enrico Papa, Cliente Signai Giacomo Ricci, Rocco Domenicò Gianfranco De Grassi, Commissario Franceschi Giampiero Albertini, Agente Gianturco Diego Verdegiglio, Giudice Pier Paolo Capponi. Scena di Luciano Ricceri. Costumi di Rita Corredini. Luci di Corrado Bartolini. Musiche di Pino Calvi. Un programma a cura di Paola Cortese. Regia di Mario Foglietti. 1ª puntata
- 11 L'apocalisse degli animali**  
Un programma di Frédéric Rossif. Testo di François Billeldoux. 4ª puntata: Braccara il cacciatore
- 11,50 C'era una volta... l'uomo**  
Il secolo d'oro della Spagna
- 12,05 Senza contratto**  
Quando suona la sirena a cura di G. Pettini. Testi di B. Magistri
- 12,30 Check-up**  
Un programma di medicina. Ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi
- 13,25 Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 13,30 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 14 Prisma.** Settimanale di varietà a spettacolo del TG 1 a cura di Gianni Raviele. Conduca Lello Bersani
- 14,30 Sabato sport**  
a cura della Redazione sportiva del TG 1  
**Milano: Tennis**  
Grand Prix
- 16,30 Speciale Parlamento**  
Un programma di Gastona Favero a cura di Gianni Colletta
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Prossimamente**  
Programmi per sette sere. A cura di Pia Jacolucci

- 17,20 I problemi del sig. Rossi**  
Settimanale economico della famiglia italiana. Un programma di Luisa Rivelli. Realizzazione di Wanda Lazzarino. Conduce in studio Luisa Rivelli. 8ª puntata
- 18,10 Estrazioni del Lotto**
- 18,15 Le ragioni della speranza**  
Riflessione sul Vangelo condotta da Mons. Giuseppe Costanzo. Vescovo di Nola, a cura di Carlo De Biase
- 18,25 Gli antenati**  
Par il bene di Cippy. Prod.: Hanna a Barbera
- 18,50 Jessica Novak**  
Una notte fortunata. Telefilm. Regia di Corey Allan. Interpreti: Helen Shaver, David Spielberg, Andrew Rubin, Eric Kirkpatrick, Nina Wilcox, Joe Campanella. Distr.: 20th Century Fox
- 19,45 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**  
PUBBLICITÀ
- 20 Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 Al Paradise**  
di Antonello Falqui a Michele Guardì. Testi di Michele Guardì, con Ralaele Paganini, Lara Orfei e La Zavorra. Orchestra diretta da Gianni Ferrario. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Toni Ventura e Franco Miseria. Costumi di Corrado Colabucci. Direttore della fotografia Corrado Bartolini. Produzione a cura di Elena Balestri. Regia di Antonello Falqui. 7ª trasmissione
- 21,50 Telegiornale**
- 22 La straordinaria storia dell'Italia**  
Un programma di Mario Francini e Adriana V. Borgonovo, a cura di Antonino Buratti. 4ª puntata: Una lupa per sette re di Carmine Ampolo. Conduce in studio Filippo Coarelli. Regia di Adriana V. Borgonovo
- 23,05 Zaffiro e Acciaio**  
Prigionieri del tempo. Con David McCallum e Joanna Lumley. Regia di Shawn O'Riordan. Prod.: A.T.V. 2ª episodio
- 23,50 TG 1 Notte - Che tempo fa**



20,30 TELEFILM



**Saranno famosi.** Leroy (Gene Anthony Ray, foto) sfida il sistema scolastico con atteggiamenti polemici. Mrs. Sherwood (Carol Mayo Jenkins) non riuscendo a tenerlo a bada decide di contattare i genitori... Intanto negli Stati Uniti la scuola che ha ispirato questa serie è sommersa dagli aspiranti allievi

SABATO  
TV2  
26 marzo 1983

14,30 FILM



**Il ponticello sul fiume dei guai.** Jerry Lewis e Sessue Hayakawa (insieme nella foto) al centro di esilaranti avventure. Il film è del 1960 ed è diretto da Frank Tashlin, regista che ha firmato numerosissimi successi di Jerry Lewis: *Artisti e modelle*, *Il balio asciutto*, *Il cenerentolo*, *Dove vai sono guai*

21,25 FILM



**Riflessi in un occhio d'oro.** Tratto dal romanzo di Carson McCullers il film è del 1967 ed ha la regia del grande John Huston (*Gli spostati*, *L'uomo dai sette capestri*, *Giungla d'asfalto*, *La regina d'Africa*, *Fat City*). Interpreti: Elizabeth Taylor, Marlon Brando (nella foto), Brian Keith e Robert Forster

- In diretta dallo Studio B di Roma
- 10 Bis!**  
Un programma di Anna Benassi. Regia di Maria Vittoria Tomassi
- 12 Meridiana**  
Informazioni, testimonianze, consigli e materiale d'uso per chi sta in casa e fuori, a cura di Enzo Balboni  
**Spazio casa** di Giampaolo Monti. Collaborazione di Franca De Paoli. Consulenza di Renato Minetto. Regia di Raul Morales
- 12,30 TG 2 - Favorevole & contrario**  
Opinioni a confronto, a cura di Mario Pastore  
PUBBLICITÀ
- 13 TG 2 - Ore tredici**  
PUBBLICITÀ
- 13,30 TG 2 - Scoop**  
Tra cultura, spettacolo e altra attualità, a cura di Luca Ajroldi e Antonio Lubrano  
PUBBLICITÀ
- 14 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**Scuola aperta**  
Settimanale di problemi educativi. Un programma di Angelo Sferrazza a cura di Anna Sessa  
PUBBLICITÀ
- 14,30 Jerry Lawia: un buffone-clown alla corte di Hollywood (VII)**  
**Il ponticello sul fiume dei guai**  
(«The Geisha Boys», 1958) - Film. Regia di Frank Tashlin. Interpreti: Jerry Lewis, Marie MacDonald, Sessue Hayakawa, Suzanne Pleshette, Barton McLane. Produzione: Paramount  
PUBBLICITÀ
- In diretta dallo Studio 7 di Roma
- 16,15 Il dado magico**  
Rotocalco del sabato di Filippo De Luigi. Conducono in studio Antonella Lualdi e Giulia Fossà. Regia di Giovanni Ribat
- 17,30 TG 2 - Flash**  
PUBBLICITÀ
- 17,35 Estrazioni del Lotto**

- 17,40 Prossimamente**  
Programmi per sette aere a cura di Pia Jacolucci  
PUBBLICITÀ
- 18 TG 2 - Bella Italia**  
Città, paesi, uomini, cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni  
PUBBLICITÀ
- 18,30 TG 2 - Sportsera**  
PUBBLICITÀ
- In diretta dagli Studi della Fiera di Milano
- 18,40 Blitz presenta**  
**Il sistemone**  
Un programma a quiz di Leo Chiosso. Sergio D'Ottavi, a cura di Jole Sabadini. Conduce Gianni Minà. Impianto scenico di Filippo Panseca. Direttori della fotografia Marino Bonifacio e Renato Re. Regia di Carlo Nistri  
PUBBLICITÀ
- Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**  
PUBBLICITÀ
- 20,30 Saranno famosi**  
Un ponte musicale. Telefilm. Sceneggiatura di Bruce Shelly. Con: Debbie Allen, Lee Curreri, Erica Gimpel, Albert Hague, Carol Mayo Jenkins, Gene Anthony Ray. Regia di Robert Scheerer. Distr.: CIC  
PUBBLICITÀ
- 21,25 Riflessi in un occhio d'oro**  
(«Reflections in a Golden Eye» - 1967) Film - Regia di John Huston. Interpreti: Elizabeth Taylor, Marlon Brando, Brian Keith, Julie Harris, Robert Forster, Zorro David. Prod.: John Huston Ray Stark. 1° tempo  
PUBBLICITÀ
- 22,20 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Riflessi in un occhio d'oro**  
Film - 2° tempo  
PUBBLICITÀ
- 23,20 Il cappello sulle ventitré**  
Spettacolo della notte di Alberto Argentini. Scenografia di Ludovico Muratori. Costumi di Salvatore Russo. Direttore della fotografia Giorgio Citton. Coreografie di Flavio Bennati. Regia di Fernanda Turvani
- 23,55 TG 2 - Stanotte**
- 24 Un tempo di una partita di pallacanestro play off**

# Defend Plus: dentifricio col *Dispenser*.<sup>®</sup>

Per combattere la placca batterica.



Defend Plus combatte la placca batterica e dispone della confezione *Dispenser*.<sup>®</sup>

**Pratico.** Evita gli sprechi perché potete dosare la quantità di pasta che vi occorre di volta in volta, fino al completo esaurimento del prodotto. Sta in piedi da solo e basta una semplice pressione del dito per usarlo.

**Igienico.** La pasta è perfettamente protetta dallo speciale sigillo a chiusura ermetica.

**Non contiene gas** e si usa con una semplice pressione del dito.

**Disinfettante e antiplacca.**

La placca batterica è costituita da batteri che si depositano tra dente e gengiva.

Col tempo, se la placca batterica non viene eliminata, si trasforma in tartaro. Le gengive quindi possono ammalarsi e ritirarsi compromettendo la stabilità dei denti... Da oggi c'è un dentifricio che vi può aiutare a combattere la placca batterica: è **Defend Plus col Dispenser**<sup>®</sup> che, grazie alla nuova formula, disinfettante e astringente, uccide i batteri responsabili della formazione della placca batterica.



**DEFEND PLUS**  
Gengive forti per denti saldi.

REG. MIN. SAN. N. 11274



AUT. MIN. SAN. N. 5565 - LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE.

16,40 FILM



SABATO  
TV3  
26 marzo 1983

**Il candidato.** Con Robert Redford (nella foto), Peter Boyle, Don Porter, Allen Garfield, Karen Carlson, Quinn Redeker e Melvyn Douglas, il film del 1972 è diretto da Michael Ritchie. Dello stesso regista ricordiamo *Gli spericolati*, con Robert Redford, e *Arma da taglio*

**Lighea.** Da un racconto di Giuseppe Tomasi di Lampedusa (l'autore del *Gattopardo*), Carlo Tuzii ha tratto questo film, sceneggiato da Suso Cecchi D'Amico. È la storia d'una breve stagione d'amore, d'un incontro tra uno studioso e una sirena, una dea... (foto: Philippe Lemaire)

22,05 SCENEGGIATO



**16,40 Il candidato**

(«The candidate», 1972) Film - Regia di Michael Ritchie. Interpreti: Robert Redford, Peter Boyle, Don Porter, Allen Garfield, Karen Carlson, Quinn Redeker, Morgan Upton, Melvyn Douglas. Produzione: Warner Bros.

**18,25 Il pollice**

Programmi visti e da vedere sulla Terza Rete TV, a cura di Enzo Scotto Lavina. Conduce in video Rosanna Vaudetti

**19 TG 3**

fino alle 19,10 informazione e diffusione nazionale; dalle 19,10 alle 19,30 informazione regione per regione

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

**19,35 Speciale Tuttinscena**

Incontro con Federico Fellini, di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo

**20,15 Prossimamente**

Programmi per sette sere, a cura di Pia Jacolucci

**20,30 Trip: cinque viaggi nel divertimento**

a cura di Wilma Labate. Napoli, città involontaria. Consulenza di Lucio Amelio. Regia di Fernando Balestra. Un programma della Sede regionale per la Campania

PUBBLICITÀ

**21,30 TG 3**

Intervallo con: GIANNI E PINOTTO

10 registi italiani, 10 racconti italiani

**22,05 Lighea**

Dal racconto di Giuseppe Tomasi di Lampedusa. Sceneggiatura di Suso Cecchi D'Amico e Carlo Tuzii. Interpreti: Philippe Lemaire, Carlos De

Carvalho, Babsi May, Fausto Di Bella, Anna Bolens, Adolfo Fenoglio, Prospero Richelmi, e Clara Garchovich nel ruolo di Lighea. Scenografia e costumi di Dario Cecchi. Musiche di Manuel De Sica. Direttore della fotografia Aldo Di Marcantonio. Montaggio di Carlo Valerio. Delegato Rai al programma Lucia Restivo. Regia di Carlo Tuzii. Una coproduzione Rai Radiotelevisione Italiana, SSR-RTSI, ORF, FR3-Technisonor. Realizzata dalla Pont Royal Film Tv

**23,10 Jazz Club**

a cura di Alfonso de Liguoro. Concerto dell'Ottetto di Giorgio Geslini. Regia di Alessandra Zendron. Un programma della Sede regionale di Bolzano

**TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache (17,30-18,30)

**17,30** Rafael Kubelik dirigiert. Sinfonie Nr. 9 in e-moll «Aus der neuen Welt» von Antonin Dvorak - Es spielt das Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks - Regie: Hugo Käch - Verleih: Telepool (Wiederholung)

**18,15** Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte (Wiederholung)

**18,30** Dipartimento Scuola Educazione. Corso di lingua tedesca. 13ª lezione (Replica)

**19,35** Prossimamente

Sendung in deutscher Sprache (20-20,30)

**20** Tagesschau

**20,20** Kultur am Samstag

**20,25** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

**23,40** Speciale Tuttinscena. Incontro con Federico Fellini

**SVIZZERA**

**CAPODISTRIA**

**FRANCIA**

**MONTECARLO**

10-10,50 Appunti del sabato  
15,10 Par i più piccoli  
15,35 Per i ragazzi: Buzz Fizz (Replica)  
18,35 Il poliziotto sotto inchiesta. Telefilm della serie «Cesi inaspettati»  
17,25 Music Meg. Suoni e immagini  
18 Oggi sabato. Incontri d'attualità  
18,45 Telegiornale - 1ª edizione  
18,50 Estrazioni del Lotto  
18,55 Il Vangelo di domani  
19,05 Scacchi pensieri. Disegni animati - TV-Spot  
19,55 Il Regionale - TV-Spot  
20,15 Telegiornale - 2ª edizione - TV-Spot  
20,40 Da Grono (GR): Steaera tombola. Spettacolo di varietà e favore del Soccorso svizzero d'inverno - TV-Spot  
22,15 Telegiornale - 3ª edizione  
22,25-24 Sabato sport - Telegiornale - 4ª edizione

14,55 Calcio. Campionato jugoslavo  
16,45 TG - Notizia  
16,55 Pallacanestro. Campionato jugoslavo  
18,30 Selti con gli aci. Coppa del mondo - Zig-Zag  
19,30 TG - Punto d'incontro  
19,45 Con noi... in studio  
20,30 Un angelo sporco. Telefilm della serie «I nuovi poliziotti»  
21,30 Uno, due, tra... rock  
22 TG - Tuttoggi  
22,15 Prendi il sesso e fuggi. Film con Keith Barron, Kenneth Cope. Regia di David C. Rea

10,15 A2 Antiope  
11,10 Giornale dei sordi e dei deboli di udito  
11,30 La verità è nel fondo della marmitta  
12 A noi due  
12,45 Telegiornale  
13,35 Coloredo. Telefilm (1ª)  
14,50 Pomeriggio sportivo  
17 Recré A2  
17,50 Cernat dell'avventure  
18,50 Numari e lettere. Gioco  
19,10 D'accordo, non d'accordo  
19,20 Attualità regionali  
19,45 Il teatro di Bouvard  
20 Telegiornale  
20,35 Champs Elyées  
21,50 Una donna chiamata Golde. Sceneggiato di Allen Gibson con Ingrid Bergman, Anne Jackson, Leonard Nimoy  
22,35 Jazz  
23,05 Telegiornale

14,30 Quasigol. Settimanale sportivo di Tele Montecarlo (Replica)  
15,30 Suapanae: il morto ha sete  
15,50 In Eurovisione a in diretta da Londra: Calcio: Coppa «Milk» (già finale Coppa Lega Calcio). Al termine: Notizie flash - Bollettino meteorologico  
18,50 Shopping - Guida agli acquisti - Telemenu con Wilma De Angelis - Oroscopo di domani  
19,30 Gli affari sono affari. Quiz  
20 Animalia. Documentario  
20,30 A bocca aperta. Settimanale satirico d'opinioni e d'attualità  
21,30 Le sei mogli di Enrico VIII. 3ª episodio: Jane Seymour con Keith Michell, Anne Stallybrass  
22,45 Squadre speciali K. 1: Quattro colpi all'assassino. Telefilm. Al termine: Notiziario - Bollettino meteorologico - Oroscopo di domani



# TV3 REGIONI

AVVENIMENTI CULTURA  
SPETTACOLO COSTUME

INFORMAZIONE

Una squadra  
del Soccorso Alpino  
S.A.T. di Trento  
in azione di addestramento  
sul Passo Pordoi

## RUBRICA

### TRENTINO-ALTO ADIGE

Va in onda martedì 22 da Trento la prima di due puntate realizzate da Maria Serena Tait (i testi sono del generale Aldo Daz, comandante del Soccorso Alpino S.A.T. della provincia di Trento) sull'attività di formazione della squadra di Soccorso Alpino della S.A.T., per la rubrica *Giorni di montagna*. L'attenzione del programma è rivolta soprattutto alle fasi di preparazione e aggiornamento delle squadre stesse, indispensabili per il raggiungimento dell'efficienza dei gruppi. Le riprese sono state effettuate durante uno dei corsi tenuti al Passo Pordoi e, in questa prima parte, mostrano la predisposizione di ancoraggi e una serie di calate dalla roccia con recupero di feriti. Quindi vengono illustrati i più aggiornati materiali e le attrezzature con le continue modifiche apportate in base alle esigenze riscontrate durante le operazioni di soccorso.

### PIEMONTE

Seconda parte, martedì 22, della trasmissione *Cogliere un paese di* Domenico Carosso e Alberto Signet-

to. In questa parte si ripercorre la storia a partire dal Settecento di Caluso, un paese a 30 chilometri da Torino, sede di industrie elettroniche e di una ricca produzione vinicola. Testimonianze dissepolti dagli archivi parrocchiali, ricostruzioni di episodi storici e racconti orali di antifascisti, partigiani, amministratori e personaggi locali si intrecciano e si dipanano fino a oggi. Giovedì 24 va in onda un servizio dal titolo *Les troubadours* di Bruno Gambarotta. A Pralormo, in provincia di Torino, è nata una compagnia musicale composta da 22 persone di tutte le età che dedicano il loro tempo libero alla musica rinascimentale. Arturo e Mario Moschietto, padre e figlio, entrambi veterinari, animano questo gruppo che si è dotato di costumi e strumenti d'epoca e che è in grado di proporre spettacoli di musiche e danze del Rinascimento.

### LIGURIA

Terzo incontro martedì 22, con *Nervi: cronache del Festival* di Galdini, Gazzo e Iovino. Si inizia con la danza magica del gruppo indonesiano Ketiak, per arrivare al balletto moderno del più noto complesso ne-

ro americano Alvin Ailey American Dance Theater. Quindi è la volta del complesso francese Ballet Théâtre Joseph Russillo, alla terza presenza a Nervi. Per il gran finale tre aspetti di danza: il folklore rappresentato dal celebre Antonio Gades, il moderno dallo stile elegante della compagnia di Paul Taylor e, dulcis in fundo, la divina classica Maja Plisetskaja con *La morte del cigno*, in onore della grande Anna Pavlova. Giovedì 24 quarta parte di *Ricantando l'estate* di Alberto D'Onofrio. Immagini del concerto di due gruppi rock americani, Urban Verbs (a Napoli) e Polyrock (a Luni Mare di La Spezia), intercalate dall'analisi delle cause del successo a seconda dell'ambiente che circonda i concerti.

### CAMPANIA

Tutto ciò che è arte, spettacolo, costume, cultura in Campania, raccontato e presentato dagli stessi protagonisti, lo si può vedere ogni martedì e giovedì in *Cocktail*, il rotocalco bisettimanale a cura di Eugenio Cuomo e Angelomaria Villani, presentato da Caterina De Santis.

a cura di GIANNI ROSSI

## MARTEDÌ 22 MARZO

ORE 19,30

PIEMONTE	Cogliere un paese, 2ª parte: Caluso, la storia e la memoria
VALLE D'AOSTA	Teatro popolare valdostano: Printemps théâtral
LOMBARDIA	Il filo del lavoro: Giuseppe Granelli: classe 1923, operaio, Sesto S. Giovanni, 1ª puntata
TRENTINO-ALTO ADIGE (TN)	Giorni di montagna: Soccorso alpino S.A.T.
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Nazioni vicine: Cinema sloveno, 4ª ed ultima puntata
LIGURIA	Come siamo: Nervi '82, cronache del Festival, 3ª parte
EMILIA-ROMAGNA	Rubrica regionale
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	La posta del cittadino
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Pronto Rai 3: La aalute
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Lo spettacolo della regione: A aa ferula, 11ª puntata

## GIOVEDÌ 24 MARZO

ORE 19,30

PIEMONTE	Les troubadours
VALLE D'AOSTA	Carrefour: Maria José
LOMBARDIA	Notizie naturali e civili sulla Lombardia: Una scuola di cinema a Milano
TRENTINO-ALTO ADIGE (BZ)	Rubrica regionale
VENETO	Rubrica regionale
FRIULI-VENEZIA GIULIA	Spazio aperto, 7ª puntata
LIGURIA	Arcobaleno: Ricantando l'estate, 4ª parte
EMILIA-ROMAGNA	Ritorno al cinema
TOSCANA	Rubrica regionale
UMBRIA	Rubrica regionale
MARCHE	Rubrica regionale
LAZIO	Fatti nostri: provincia rampante Anagni
ABRUZZO	Rubrica regionale
MOLISE	Rubrica regionale
CAMPANIA	Cocktail
PUGLIA	Rubrica regionale
BASILICATA	Arte povera in Basilicata, 3ª puntata
CALABRIA	Rubrica regionale
SICILIA	Rubrica regionale
SARDEGNA	Un fatto, un problema, un personaggio: La giustizia pende nella società che cambia



# CALENDARIO



LUNEDÌ 21

S. Benedetto  
Il sole sorge alle 6,13 e  
tramonta alle 18,22.  
La luna nasce alle 10,12 e  
cala alle 0,38.

DOMENICA 20

S. Fotina, S. Claudia  
Il sole sorge alle 6,14 e  
tramonta alle 18,21.  
La luna nasce alle 9,29 e  
cala alle 23,26.

MARTEDÌ 22

S. Lea  
Il sole sorge alle 6,11 e  
tramonta alle 18,24.  
La luna nasce alle 11,04 e  
cala alle 1,45.

# ALMANACCO

MARZO



MERCOLEDÌ 23

S. Turbino, S. Vittoriano  
Il sole sorge alle 6,09 e  
tramonta alle 18,25.  
La luna nasce alle 12,05 e  
cala alle 2,47.

GIOVEDÌ 24

SS. Marco e Timoteo  
Il sole sorge alle 6,08 e  
tramonta alle 18,26.  
La luna nasce alle 13,14 e  
cala alle 3,42.

VENERDÌ 25

S. Diana  
Il sole sorge alle 6,06 e  
tramonta alle 18,27.  
La luna nasce alle 14,28 e  
cala alle 4,29.

SABATO 26

S. Lucia Filippini  
Il sole sorge alle 6,04 e  
tramonta alle 18,28.  
La luna nasce alle 15,43 e  
cala alle 5,08.

## RUBRICA

I consigli di Almanacco del giorno dopo

A cura della redazione di Almanacco del TG 1

### IN LA DETTO



**Georges Courteline**

La donna non s'accorge mai di quello che voi fate per lei; s'accorge soltanto di quello che non fate

### DOMANI AVVENIR

Marzo 1612, il principe Kurran, figlio dello Shah Jahangir della dinastia Mogul che regna in India, sposa la bellissima Aryumand Banu Begum alla cui memoria sarà edificato il più bel monumento funebre del mondo, il Taj Mahal.

La sposa viene ribattezzata dopo il matrimonio Muntaz Mahal, «favorita del palazzo», ed è dolce, timida e bellissima. Con suo marito dive-

nuto Shah alla morte del padre, conduce una vita felice e mette al mondo tredici figli, ma alla nascita del quattordicesimo, nel 1631, muore di parto. Una leggenda vuole che chiesse al marito un monumento così perfetto e puro di linee da

esprimere l'eternità del loro amore. Architetti venuti da ogni parte dell'Asia e, si dice, anche un veneziano, Geronimo Veroneo, edificarono, con l'aiuto di oltre 20 mila operai in ventidue anni di lavoro, il mausoleo della regina: costruì-

to secondo i canoni dell'architettura islamico-persiana, il Taj Mahal sorge sulle rive del fiume Jumma ed è progettato in modo che si possa ammirare da ogni parte. È di marmo bianco con un corpo centrale sormontato da cupole.



**Vincenzo Buonassisi**

Un dolce casalingo di gran figura, lo prepariamo con pan di Spagna, crema, panna e marmellata

### LA UCCORA

Facciamo prima di tutto la crema pasticcera con rossi di uovo, latte, zucchero e quel tanto di farina che occorre per addensare al punto giusto. Se piace, aggiungiamo una scorzetta di limone che poi toglieremo appena la crema sarà cotta. Quindi tagliamo il pan di Spagna a fette e le sistemiamo in piatto in modo da formare uno strato compatto, che bagniamo con l'alchermes; sopra versiamo la crema. Copriamo con un altro strato di pan di Spagna sempre bagnato con l'alchermes, e quindi mettiamo della marmellata di arancio amaro (o d'uva, o di amarene secondo i gusti). Ancora uno strato di pan di Spagna bagnato e infine copriamo il tutto con la panna montata, addolcita con lo zucchero vanigliato. Per guarnire qualche ciliegina candita e pezzetti di cioccolata: mettiamo in frigo fino al momento di servire.



**Elvezio Petrozzi**

Anche un oggetto insospettabile come una calcolatrice tascabile può fornire degli spunti di gioco

### IL GIOCO DI CALCOLATRICE

Numerosi infatti sono i giochi per calcolatrici tascabili, ideati dopo che questi minuscoli e quasi miracolosi apparecchi si sono diffusi praticamente in tutte le case. Ed ecco uno di questi nuovi modi di ingannare il tempo. La scacchiera di questa specie di Nim in versione elettronica è rappresentata dai tasti della calcolatrice corrispondenti alle cifre da 1 a 9. I due giocatori partono da un totale comune impostato a zero ed a turno eseguono una mossa; questa consiste nel premere uno qualunque dei nove tasti e sommarne il numero corrispondente al totale comune. Unico vincolo nella scelta del tasto da premere è che esso sia adiacente (ortogonalmente o diagonalmente) al tasto premuto nella mossa precedente. Il primo giocatore che è obbligato a superare con il totale comune la cifra di 51 ha perduto la partita.



**Danilo Mainardi**

Le iguane sono rettili, erbivori o fruttivori, appartenenti al gruppo dei Sauri, che assomigliano a grosse lucertole

### LE ANIMANTI

Fra le moltissime specie di rettili, appartenenti al gruppo dei Sauri, c'è l'iguana verde che vive in Polinesia. La femmina è tutta verdastra, mentre i maschi, invece, hanno delle striature nere.

La femmina è ornata da grandi dorsali; il maschio è dotato anche di una sacca che si gonfia quando fa le competizioni rituali per il possesso delle femmine. Le iguane sono infatti animali poligami.

Dopo i combattimenti il maschio vincitore caccia via dal suo territorio i maschi sconfitti e si fa un harem.

Le iguane si riproducono per uova, e come tutti gli iguanidi il loro maggiore predatore è l'uomo.

Questi uccide le iguane perché la carne di questo rettile è veramente succulenta.

## John Huston

*ammiratore di Carson McCullers, ha curato la sceneggiatura e la regia del romanzo breve dello scrittore Riflessi in un occhio d'oro*



## Luigi Zampa

*dopo Il medico della mutua ha diretto Contestazione generale (in programmazione la prossima settimana sulla Rete 2)*



## Pasquale Squitieri

*diresse Corleone dopo Il prefetto di ferro e L'arma; sta preparando un film sulla vita di Claretta Petacci*



### I FILM IN TV

RETE 1 LUNEDÌ ORE 20,30

#### AIRPORT

C - 1970

Airport/durata 135'

regia di George Seaton

con Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg, Jacqueline Bisset

Capostipite del filone catastrofico-aeroportuale (lo seguiranno *Airport 75*, *77*, *80*), mette insieme sul Boeing Chicago-Roma il solito variopinto campione di umanità «alla *Grand Hotel*»: un folle con bomba in valigia, una vecchietta all'ennesimo viaggio clandestino, una donna incinta... Scoppiata la bomba, morto il dinamitardo e rimasta ferita la sua hostess preferita, il comandante sarà costretto a riportare tutti, sani e salvi, al punto di partenza.

RETE 2 MARTEDÌ ORE 20,30

#### IL MEDICO DELLA MUTUA

C - 1968

durata 98'

regia di Luigi Zampa

con Alberto Sordi, Bice Valori, Evelyn Stewart, Leopoldo Trieste

Fresco di laurea e con pochi soldi, il dr. Guido Tersilli (poi professore e primario di Villa Celeste) lascia ospedale e libera professione e si mette a fare il medico della mutua. Ma l'inizio è duro e a mali estremi... si impossessa della clientela-patrimonio del moribondo dr. Bui (oltre 2000 mutuati), circondando la moglie. Abbandonata la vedova e finita l'arrampicata (sposa la figlia di un palazzinaro), sarà costretto da un collasso a cambiar sistema.

RETE 3 MERCOLEDÌ ORE 20,30

#### CORLEONE

C - 1978

durata 120'

regia di Pasquale Squitieri

con Giuliano Gemma, Claudia Cerdinale, Michele Placido

Corleone, anni Cinquanta; i due amici Michele e Vito prendono strade diverse: il primo tenta di dare ai contadini una coscienza sindacale, il secondo diventa il braccio destro di un boss mafioso. Eliminato Michele, Vito scappa, duro e determinato, tutti i gradini della piramide mafiosa, sposa la fidanzata dell'amico e allunga le mani su politica e banche. Ormai «in cima al mondo mafioso», begherà la giustizia, ma non un mortifero sicario. Meglio *Iguappi*.

RETE 2 MERCOLEDÌ ORE 22

#### LA FUGA DI LOGAN

C - 1976

Logan's run/durata 113'

regia di Michael Anderson

con Michael York, Jenny Agutter, Farrah Fawcett, Peter Ustinov

In un futuro dorato ma cattivo uomini e donne, nati in provetta e diretti da un onnipotente computer, vivono felicemente una vita lunga solo 30 anni in una sorvegliata città-prigione sotterranea. Giunti, infatti, al 30° anno vengono eliminati, invece che rigenerati come credono, nel corso della cerimonia del «rinnovamento». Riusciti a fuggire, Logan e Jessica scovano i resti di Washington, parlano con un superstita e tornano per il liberatutti.

RETE 3 GIOVEDÌ ORE 22,05

#### LA CITTÀ DEI MOSTRI

C - 1963

The haunted palace/durata 87'

regia di Roger Corman

con Vincent Price, Debra Paget, Lon Chaney Jr., Elisha Cook

In un paese del New England un nobile in aria di stregoneria viene bruciato vivo e lancia una fatale maledizione... Centodieci anni dopo un legittimo erede (sommigliante al punto giusto) prende possesso del castello insieme alla moglie e, pian piano, manifesta la sua stessa personalità e una certa voglia di far vendetta. Deciso a cominciare sacrificando per prima la consorte, rinsavirà (a sua volta è vittima di un maleficio) grazie ad un bel falò purificatore.

RETE 1 VENERDÌ ORE 21,25

#### DUE VITE UNA SVOLTA

C - 1977

The turning point/durata 119'

regia di Herbert Ross

con Anne Bancroft, Shirley MacLaine, Mikhail Baryshnikov

Emma e Deedee, due ballerine (classiche) che hanno rinunciato l'una al matrimonio per il successo e l'altra al successo per il matrimonio, si ritrovano dopo anni e rivivono vecchie rivalità e nuovi rancori. Specie quando Emma, ormai irrimediabilmente sul viale del tramonto, comincia a dar consigli alla figlia di Deedee, anche lei ballerina. Alla fine le due rivali faranno la pace, mentre la ragazza, sedotta e abbandonata da un ballerino russo...

RETE 3 SABATO ORE 16,45

#### IL CANDIDATO

C - 1972

The candidate/durata 109'

regia di Michael Ritchie

con Robert Redford, Peter Boyle, Allen Garfield, Melvyn Douglas

Giovane e baldo avvocato californiano, Bill McKay cede alle pressioni di alcuni amici e si presenta candidato per il Partito Democratico alle elezioni per il Senato. Partito nettamente battuto dall'avversario (un vecchio volpone repubblicano), rimonta lo svantaggio grazie ad una campagna pubblicitaria degna del «miglior prodotto» (radio, strette di mano, meeting e «ping pong» televisivi), si ritrova eletto e, ormai svuotato, si chiede: «Che fare?».

RETE 2 SABATO ORE 21,25

#### RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO

C - 1967

Reflections in a golden eye/109'

regia di John Huston

con Marlon Brando, Elizabeth Taylor, Julie Harris, Brian Keith

In una base militare si intrecciano e si consumano le ore disperate (e tragiche) di cinque personaggi: il maggiore Penderton (con la sua irrisolta omosessualità), sua moglie Leonora ed il colonnello Langdon (con i loro incontri d'amore), la moglie del colonnello (con il suo dolore per la morte dell'unica figlia) ed il soldato Williams (che cavalca a lungo tra i boschi e spia con i suoi occhi «puri» i sonni di Leonora). Tratto dal romanzo di Carson McCullers.

*Se qualcuno ruba un fiore per te...  
sotto sotto c'è Impulse.*

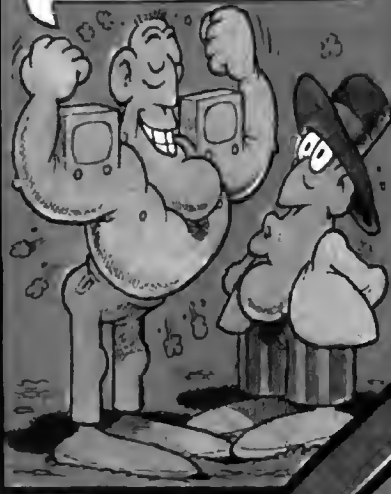


*Oggi è il  
momento magico di  
IMPULSE ORIENTAAL.*

*Il prezioso parfum deodorant  
ricco di spezie ed ambra.*



SEGUO MOLTO LO SPORT  
ALLA TIVÙ! GUARDA CHE  
TELEMUSCOLI CHE HO!



QUANT'È BRUTTO  
QUESTO PROGRAMMA!

SENTI CHI PARLA! SEI  
BELLO TU, SEI BELLO!



NON È VERO CHE PIÙ NE MAN-  
DO GIÙ E PIÙ MI TIRA SU!



BALLARE?! MA  
CHE ALTRO POTREI FARE?



...E TENGA PRESENTE CHE IO SONO QUI  
PER PARLARE CONTRO IL FUMO!

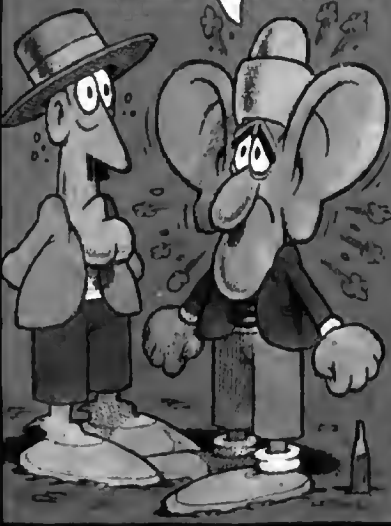


TI PIACE  
LA MUSICA?

SI,  
FA, SOL,  
MI, RE, DO!

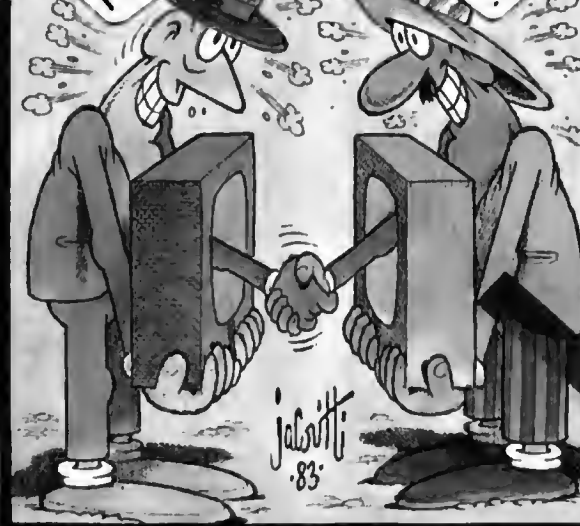


LA RADIO? SÌ, L'ASCOL-  
TO, ANCHE TROPPO!



PERMETTI CHE TI PRESENTI?  
PIPPO BAUDO!

PIACERE... MIKE  
BONGIORNO!



LUI RIMANE ATTACCATO  
ALLA TIVÙ ANCHE QUAN-  
DO LO PORTO A SPASSO!







di ITALO  
MOSCATI

TUTTI IN SCENA

## Addio caro Pierrot senza nostalgia

*Italo Moscati inizia con questo articolo un appuntamento quindicinale — su idee, tendenze e personaggi dello spettacolo — con i lettori del Radiocorriere tv*

**H**o visto, seduto in piazza Duomo a Milano, un Pierrot solitario che piangeva. Erano lacrime vere che cancellavano la lacrima finta, parte integrante del trucco della dolente maschera. Intorno a lui impazziva il carnevale ambrosiano. Gli ho chiesto: «Caro Pierrot, che cosa ti fa tanto soffrire?». Pierrot, che non parla se non a gesti, ha alzato il braccio infagottato nella seta a pois con i polsini a sbuffo. Non ho capito subito e ho ripetuto la domanda. Lui ha continuato ad indicare i ragazzi, ragazzi autentici e ragazzi adulti, che giocavano in maschera lì vicino. Ho guardato bene e ho creduto di capire: «Pierrot, caro Pierrot, provi dolore perché sei rimasto solo?». Lui ha annuito e, con un sospiro, ha appoggiato la testa sul palmo della mano, quasi volesse prendere sonno.

Non ci avete fatto caso? Sono sempre meno i Pierrot, che una volta affollavano con la loro presenza i carnevali. Oggi il carnevale, da quello di Venezia agli altri in altre città, ha distrutto o dimenticato le vecchie maschere. Via Pierrot, ma anche via al museo delle cere, gli scacchi di Arlecchino, la palandrana di Pantalone, il camicione bianco di Pulcinella. Sono i ragazzi, i maschi o maschietti, che sembrano dettare la

nuova tendenza. Va, come non mai, il travestimento da donna. Donne alte sui tacchi, bellissime e seduttrici. Dame e damine del Settecento. Donne caricaturali, con pance enormi e ciabatte. E sotto quei vestiti, quei trucchi, ci sono folte barbe appena rasate, muscoli accuratamente nascosti nel pannello delle stoffe, piedi lunghissimi costretti nel morso delle scarpette di vernice. Quelle in difficoltà, stando così le cose, sono proprio le donne: non sanno che maschera mettersi, tentano di reagire con qualche rigatino da gangster anni Venti-Trenta, si sforzano di infilarsi nel costume di Superman, ma sembra che il carnevale sia sfuggito loro di mano. Forse i maschi e maschietti che si travestono, come il piccolo grande uomo, lo fanno per consumare nel breve spazio di una festa la prova di una sensazione oscuramente avvertita: quant'è difficile, ancora, essere donna, oggi.

Ecco, credo, un buon scenario per cominciare questa mia nuova rubrica. Ci sono fatti e momenti di trasformazione che suscitano appassionanti interrogativi: il carnevale è il teatro della piazza e della strada, che cosa significa tutto ciò per il teatro che conosciamo? «Se ne cade 'o teatro», dice Eduardo, maschera suprema, quando vuole con un'immagine descrivere un successo strepitoso, l'urto degli applausi, l'entusiasmo che deflagra in un teatro. E' una battuta-lampo che può essere usata anche per parlare di una situazione generale. «Se ne cade 'o teatro» ese-



Per il  
«matrimonio»  
danza-teatro  
Luis Falco ha  
preparato a  
Milano uno  
spettacolo su  
Leonardo

guito nelle sale tradizionali, nel senso che i registi e gli interpreti migliori hanno compreso da tempo la necessità di cambiare per togliere di bocca gli sbadigli al pubblico che desidera non annoiarsi. «Se ne cade 'o teatro» presentato nei teatrini, nelle cantine romane e non romane, nei sottoscala o nei magazzini abbandonati, che ha smarrito o esaurito la carica di novità spesso provocatoria innescata da Carmelo Bene e da pochi altri negli ormai lontani anni Sessanta.

Cercheremo, insieme, di documentare quel che avviene «dopo la caduta», le trasformazioni, gli intrecci, i nuovi personaggi, le nuove maschere. Ad esempio, dal fondo giungono suoni e fruscii di passi di danza. Sui palcoscenici di tutto il mondo, la musica e il balletto corrono a soccorrere il teatro. Basta citare il nome di Lindsay Kemp o quello, noto anche ai telespettatori, di Luis Falco (che a Milano ha preparato uno spettacolo su Leonardo), di Kazuo Ohno, un giapponese di ottant'anni di raffinatissimo stile. La voglia di musical tocca Gabriele Salvatores che ha diretto *Helzapoppin*, divertente omaggio ad un classico della scena e del cinema. Anche Paolo Poli, in *Bus*, ha sentito il bisogno di farsi affiancare da un acerbo e spiritoso corpo di ballo. Memè Perlini ritorna con *La vedova allegra*. Manuela Kustermann farà *La traviata*. Di questo e altro racconteremo nelle prossime puntate. Con il pensiero a Pierrot, ma senza nostalgia. ●

**Romanzo sceneggiato: «L'amante dell'Orsa Maggiore»**

Il regista Majano ci racconta in sette puntate le drammatiche avventure di un personaggio realmente esistito intorno agli anni Venti: un contrabbandiere su un confine immaginario

# Tenero, sognatore, bandito forse spia...

di GIUSEPPE BOCCONETTI



**TV 1**  
DOMENICA  
20 MARZO  
ORE 20.30

Anton Giulio Majano, di nuovo. È la quinta stagione dell'anno. Con l'inverno, la primavera, l'estate, l'autun-

no. Una storia seria della televisione, anche fra cent'anni, non può non riservargli un posto «importante», meno anni di quanti ne dimostra, la faccia simpatica, il sorriso ricorrente, soltanto il ricordo di ciò che doveva essere «una folta capigliatura rossa».

Una tosse fonda gli sconvolge il torace. Ma è sempre lì, a ricolmare di tabacco profumatissimo il fornello della pipa, la stessa da sempre, da quando era ufficiale di cavalleria. Vive ore di trepidazione. Nessun regista come lui, e malgrado le apparenze contrarie, di uomo cinico, cioè, entra in crisi ogni volta che un suo lavoro televisivo sta per andare in onda. Avverte la stessa ansia dei giorni che precedono la licenza liceale. Un esame di cui è solo giudice lui stesso. Saranno in pochi a creder-

lo, ma l'impressione che se ne ha, parlando con lui, è questa.

Si è perduto il conto dei suoi romanzi sceneggiati, ma a questo, *L'amante dell'Orsa Maggiore*, sembra legato da un amore diverso. Amore, non interesse o altro, perché Majano parla proprio di innamoramento. Forse perché già nel '53 aveva preparato tutto per la riduzione cinematografica (produzione Scalera) del romanzo di Sergiusz Piasecki, col quale s'era addirittura accordato sui «tagli» da apportare al testo, giu-

Una scena del romanzo. A destra: Sandra Collodel e Ray Lovelock e ancora il protagonista con Ida Di Benedetto. «In un mondo come l'attuale», dice Majano, «una storia di altruismo, di generosità, di sani sentimenti non può che far bene»



dicato in alcune parti «troppo dispersivo». «Prolisso?», s'era chiesto al telefono lo scrittore, a quel tempo in esilio a Londra. «Lei non crederà, ma l'ho sempre pensato anch'io». E non solo, e non tanto perché la «storia» è affollata di personaggi, tutti con un ruolo preciso. Finì, invece, che il film lo realizzò Valentino Orsini, nel '71, interpreti Tina Aumont e Giuliano Gemma.

Siamo alla «rivincita» di Majano: sette puntate, quante sono le stelle dell'Orsa Maggiore. La «di-

visione» è stata casuale; ma fossero state cinque oppure otto, le puntate, il «maestro» le avrebbe ricondotte comunque a sette, perché crede nella scaramanzia. Anche lui, come Piasecki, «crede» nella costellazione che per i greci simboleggiava Elide trasformata in orsa da Era, per gelosia, e per i romani i buoi (Septemtriones). Sette puntate per raccontare una storia corale, all'interno della quale transitano, con il turbinio dell'avventura, non soltanto l'amore, anzi tanti amori, ma i senti- ►

## L'AMANTE DELL'ORSA MAGGIORE

**Regia:** Anton Giulio Majano  
**Sergio:** Ray Lovelock  
**Fela:** Sandra Collodel  
**Bella:** Mariella Lo Giudice  
**Lonia:** Ida Di Benedetto  
**Guinta:** Lea Padovani  
**Alfredo:** Orso Maria Guerrini  
**Sasck:** Giancarlo Prete  
**Bolek:** Alberto Lupo  
**Giannina:** Claudia Catani (12 anni debutto)  
**Makarov:** Elio Zamuto  
**Direttore della fotografia:** Giorgio Abballe  
**Montatore:** Francesco Grandoni  
**Ass. regia:** Mariella Salvi

# Piasecki: quando la realtà supera la fantasia

di CARLO SCARINGI

**È** comunemente ritenuto un romanzo autobiografico (e in molte versioni, compresa quella tv di Majano, il Wladek della storia è diventato Sergio), ma in realtà in *L'amante dell'Orsa Maggiore*, come in altri romanzi di Sergiusz Piasecki, di autobiografico c'è solo lo sfondo delle vicende, fantasiose o reali, perché Piasecki ha vissuto più da testimone che da protagonista quel burrascoso periodo tra la fine della prima guerra mondiale e gli ultimi anni Venti che sconvolse mezzo mondo, Polonia e Urss in particolare.

La sua vita è stata più drammatica, più affascinante, più convulsa, più misteriosa, più intensamente vissuta, nel bene e nel male, nella solitudine e nella miseria, di quella di qualsiasi protagonista dei suoi libri.

Su Sergiusz Piasecki (scrittore polacco nato nel 1901 al confine con la Russia e morto nel 1964 nel Galles) sono state scritte molte inesattezze che, se da un lato hanno arricchito l'aspetto romanzesco della sua vita, dall'altro ne hanno offerto una visione distorta e anche falsa. Come ci ricorda il professor Richard Demel — un polacco che ha scelto Padova come sua terza patria dopo la Polonia e la Gran Bretagna, lettore d'inglese all'università e pittore — «molte notizie sulla sua vita furono sfumate, contorte o addirittura inventate: in numerose pubblicazioni fu dichiarato morto nel corso dell'ultimo conflitto mondiale, qualche enciclopedia lo definì "scrittore-bandito", fuggito dalla Prigione di Santa Croce, in Varsavia, nel 1939, altri lo fecero morire nell'insurrezione di Varsavia del '44, e così via».

In realtà Piasecki trascorse ben undici anni in carcere, dal 1926 al 1937, quando fu liberato (*L'amante dell'Orsa Maggiore* era già divenuto nel frattempo un best-seller in Polonia e stava per essere tradotto in inglese e francese).



*Sergiusz Piasecki a Londra nel 1947: singolare la somiglianza con Alberto Lupo, uno dei protagonisti dello sceneggiato di Anton Giulio Majano*

quasi per un plebiscito popolare.

Ma perché era finito in carcere? Figlio illegittimo, ebbe una adolescenza burrascosa, con frequenti scontri con i compagni di scuola russi che lo deridevano e tentavano di emarginarlo per la sua origine polacca: «Tutto ciò», ricorda il professor Demel, «contribuì a far nascere in lui un senso di persecuzione, una insofferenza per l'ingiustizia che scorgeva nel mondo che lo circondava». La guerra e la Rivoluzione russa lo portarono fino a Mosca, ma per un giovane idealista, impregnato di idee di giustizia e libertà, il nuovo regime (e il terrore dei primi anni) non poteva essere accettabile: si arruolò con i russi bianchi e combatté al loro fianco, insieme con i polacchi, fino al termine del



conflitto che sancì i nuovi confini tra Russia e Polonia.

«Le umiliazioni subite da ragazzo», dice ancora Demel, «lo spinsero a cercare una rivincita: il richiamo dell'avventura lo affascinava sempre. Divenne agente segreto polacco contro l'Urss sul nuovo confine». Per meglio celare questa attività si mescolò a gruppi di contrabbandieri che operavano nella stessa zona, visse in mezzo a loro, con loro attraversò decine di volte il confine, ma non fu mai uno di loro. Anzi, proprio per il suo carattere libertario e onesto, fu portato più volte a scontrarsi con i suoi occasionali compagni d'avventura: fu ripetutamente arrestato, condannato e rilasciato, trascorrendo a più riprese circa tre anni nelle carceri russe e polacche.

Ma nel 1926, per una rapina compiuta insieme con un amico sotto l'influsso della droga, fu di nuovo arrestato e condannato alla fucilazione sulla base della legge marziale allora in vigore in quella zona di confine. Per l'intervento del servizio segreto la sentenza fu commutata in 15 anni di prigione. In carcere ripensò al consiglio datogli anni prima dal padre («Perché non scrivi? Potre-





Mariella Lo Giudice, Alberto Lupo, Sergio Tardioli e Diletta Petronio in una scena di *L'amante dell'Orsa Maggiore*. Sotto: un altro momento dello sceneggiato, con Sandra Collodel e Mariella Lo Giudice



sti inventare personaggi originali e avventure straordinarie») e i primi romanzi, subito confiscati dalle autorità, furono *La via al patibolo* e *Quinta tappa*, dedicati alle sue avventure di agente segreto.

Non si scoraggiò, continuò a scrivere: la direzione del carcere gli negava perfino la carta, riuscì a procurarsi due quaderni e una matita, riempì le pagine con una scrittura fitta fitta che solo la censura sarebbe riuscita a decifrare e inviò il manoscritto a un editore che aveva lanciato un concorso per nuovi autori. Il libro fu pubblicato, divenne subito un successo e grazie all'intervento di autorità, politici e intellettuali Piasecki fu liberato anticipatamente dal carcere.

Il resto è storia quasi comune, dall'impegno nella seconda guerra mondiale contro i nazisti, nel movimento di resistenza, all'abbandono della Polonia per arruolarsi, in Italia, nell'esercito dei polacchi di Anders, all'arrivo in Gran Bretagna, dove sarebbe vissuto solitario e isolato, con pochi veri amici (il professor Demel, Barbara, una bambina semiparalizzata che adottò in quegli anni, la gente di Hastings nel Sussex) e tanta incomprensione. ●

#### TENERO/segue

menti più profondi e antichi dell'uomo. Amicizia, solidarietà, generosità, altruismo.

La vicenda si svolge intorno agli anni Trenta. I giochi politici, nel nostro continente, o sono già stati fatti o stanno per farsi. In un penitenziario dell'Europa centrale Sergiusz Piasecki guarda attraverso le sbarre della sua cella le stelle dell'Orsa Maggiore. Sono più di una costellazione. Sono un simbolo: vogliono dire per lui libertà. «Nel cielo non esistono confini». Sulla terra sì, e spesso sono confini di oppressione, di repressione. Ecco, di qui parte l'esaltante avventura di Sergio, perché *L'amante dell'Orsa Maggiore* è in massima parte autobiografico. Vero il suo desiderio di varcare il confine, unendosi a un gruppo di contrabbandieri. Vere le avventure, veri i personaggi. Immaginario il confine, collocato genericamente «nel cuore dell'Europa». Nel romanzo è quello che divide la Polonia dall'Urss. Ma perché lo spettatore non corra subito col pensiero alla situazione polacca di oggi, Majano ne ha mutato i connotati. Anche perché, se il romanzo sceneggiato di

Majano è «politico» per forza di cose, vuole evitare di «fare» politica. Un micromondo vive di traffici illeciti e clandestini di qua e di là della linea di confine. Non solo di contrabbando. Sergio, infatti, è ricercato dalla polizia del proprio e dell'altro Paese. Spia? Non si sa.

Come Hitchcock, per civetteria, voleva apparire anche solo per un attimo in ciascuno dei suoi film, così Majano in ogni suo lavoro ci propone un volto nuovo. È la volta di una splendida ragazza, Sandra Collodel, nel ruolo di Fela Veblin, di cui il protagonista (Ray Lovelock: Sergio) s'innamora di un amore tenero e appassionato. Altro «debutto» può essere considerato quello di Alberto Lupo. Majano lo ha voluto così come lo aveva lasciato allora; costruendo per lui, inventandolo di sana pianta, un personaggio (Bolek Cometa) colpito nella finzione da trombosi cerebrale.

Sette puntate per dire che cosa? «In un mondo come quello che viviamo, così schifosamente egoista, una storia di altruismo nobile e generoso non può che far bene». Si capisce che *L'amante dell'Orsa Maggiore* è molto più di questo.

GIUSEPPE BOCCONETTI

Foto di AMENDOLA - SARTORI

## Personaggi della musica: i Matia Bazar

Con la canzone «Vacanze romane» il gruppo è in testa alle Hit Parade dopo i grandi entusiasmi di critica e di pubblico che ha suscitato al Festival di Sanremo

MUSICA LEGGERA

# Vietato disturbare la regina: sta cantando

di LINA AGOSTINI

**Q**uesta volta confusamente, ma senza spingere, benché dichiaratamente «stelle» del nostro firmamento canoro, si sono trovati sbattuti in una specie di corrida incruenta con la cultura, l'art déco, *Casablanca*, la brillantina, gli Anni '30 e un po' di espressionismo tedesco, ma come lo racconterebbe un regista di Hollywood molto ignorante. Insomma, a Sanremo i Matia Bazar si sono trovati coinvolti in un «sangue e arena» a due livelli. Al piano terreno: i colleghi in gara, impegnati in estenuanti «tête-à-tête» con il pubblico, protagonisti di simposi, modesti, non sulla musica d'avanguardia, ma a proposito di Cutugno, di Morandi e di Rivale Tiziana. Al piano nobile: loro, in attitudine fuori gara, con



*I Matia Bazar al completo: Mauro Sabbione, genovese, «quasi» architetto con l'hobby dell'archeologia; Aldo Stellita, siciliano con vocazione del giramondo; Carlo Marrale detto «Bimbo»; Giancarlo Golzi, collezionista d'armi e poi lei, Antonella Ruggiero, in arte «Matia»*



l'aria di chi abbia finito di dire «siamo qui solo per vedere l'effetto che fa». Nel pubblico, s'intende. E *Vacanze romane* è stato un bell'effetto da Hit Parade, non c'è dubbio. Come l'abito di classe in una sfilata di moda pronta, come un capo d'alta moda fra canzoni prêt-à-porter.

Tutto merito di quattro giovanotti e una ragazza sui trent'anni, in «ditta» da otto, con alle spalle un Festival di Sanremo vinto qualche anno fa senza clamori e quattro milioni di dischi venduti. Si chiamano: Mauro Sabbione, genovese, classe '57, «quasi architetto, ma con l'hobby dell'archeologia», diplomato al Conservatorio, «dove mi ricordano», racconta, «per la mia passione per tutto ciò che è avanguardia, soprattutto in fatto di musica»; Aldo Stellita, «poeta» del gruppo, siciliano di Campobello di Mazara, «ma di madre austriaca e la vocazione del giramondo. Per questo parlo perfettamente quattro lingue», dice lui; «peccato che non parli mai», dicono gli altri, «nemmeno in italiano»; Carlo Marrale, detto «Bimbo», «astrologicamente un pesci», confessa, «sempre indeciso fra quello che faccio e quello che vorrei fare, ma con una vocazione ben chiara: la fotografia»; Giancarlo Golzi, collezionista di armi, sempre impegnatissimo a far coincidere le «piazze» canore con i circuiti automobilistici, perché, ammette, «correre a Monza è più emozionante che partecipare ad un Festival di Sanremo». Poi lei, Antonella Ruggiero, in arte «Matia», un nome che in ►

# IMCO

ITALIA s.p.a.

## l'azienda N.1

nella vendita diretta di prodotti «made in Italy»:

il sistema di cottura IMCO WATERLESS,  
porcellane e cristalli.

## cerca collaboratori

da inserire dopo breve corso di addestramento  
gratuito, nella propria organizzazione di vendita

## offre

inquadramento Enasarco - sede di proprio  
gradimento con lavoro anche part-time  
lavoro interessante con la possibilità di  
**IMMEDIATO GUADAGNO**  
e di rapida carriera manageriale.

**IMCO un lavoro subito  
per il tuo futuro**

RITAGLIATE E SPEDITE COMPILATO QUESTO TAGLIANDO A:  
IMCO ITALIA s.p.a.  
37010 CAVALCASELLE D. G. - VERONA



R.

COGNOME

NOME

VIA

TEL.

CITTÀ

CAP

ETÀ

CONIUGATO ☐

NUBILE ☐

PROFESSIONE

INTERESSATO A LAVORO:

PART-TIME ☐

TEMPO PIENO ☐

O TELEFONARE DIRETTAMENTE ALLO 045/641230 - 640899

**VIETATO/segue**

genovese suona come «matta», disegnatrice pubblicitaria mancata, tutta faccino e voce, «il solito stringimento di cuore quando si ascolta anche dopo tanti anni di convivenza», «una voce tremenda», «un tipetto incredibile», «capace di raggiungere tonalità assurde», come la definiscono di volta in volta i «ragazzi» del gruppo, o meglio, del Bazar.

«Insieme facciamo un'azienda perfettamente funzionante, una comune, una famiglia. Tutto è diviso per cinque», all'unanimità. Ma: «È Matia che ha voluto così», oppure «chiedilo a Matia», o ancora «questo lo decide Matia». Matia capogruppo, matriarca, regina di cuore e di voce. «Litigare? Certo, come in ogni gruppo che si rispetti, ma vince chi ha ragione». Quasi sempre lei, naturalmente, Matia, che per essere più forte si è messa persino a studiare musica lirica: «Ma solo per arricchimento e conoscenza», precisa, «le nostre canzoni sono sempre più vere e proprie colonne sonore».

È sempre Matia che ha deciso il nuovo modo di essere dei Matia Bazar. «Tre anni fa», dice, «eravamo arrivati al silenzio, non avevamo più nulla da dire. Ci sentivamo estranei, fuori da ogni genere musicale». E allora che cosa è successo? «Abbiamo spazzato via tutto il passato e ricominciato da capo cercando nuove sonorità, nuove atmosfere, altri coinvolgimenti». E tocca a Matia scegliere questo nuovo scenario in cui collocarsi. «Amo gli anni '30, sono stati stimolanti, raffinati, colti. È il momento storico che sento a me più vicino».

Allora, immaginando un mondo che potrebbe anche non esserci mai stato, Matia si è fatta la permanente, si è infilata in un tailleur tutto bianco e, un occhio a Wanda Osiris che canta *Sentimentale* e un occhio a Fassbinder, ha costruito sul palcoscenico il suo sogno-realtà. Un sogno al computer, con il vampirismo dell'incenso e il tango delle capinere, sempre ignorando quella minaccia sospesa, covata dalla storia in quegli stessi anni, «bellissimi e felici». Un sogno in cui Matia, classe '52, mentre canta, si avviluppa e si perde. Quanta poca stima della realtà c'è in giro, anche nelle canzoni.

LINA AGOSTINI



tavolette  
masticabili  
di gusto  
gradevolissimo.

# Forza & Vita

Sono le vitamine e i minerali che rendono l'alimentazione completa ed equilibrata



Un modo nuovo per raggiungere tutti i giorni il corretto equilibrio alimentare

## Multivitaminico + Multiminerale

Ideale per l'uso giornaliero e continuato, quale integratore delle carenze alimentari causate da: diete dimagranti ■ attività sportive ■ regimi dietetici particolari (anemie - gravidanza - allattamento - crescita - convalescenza - senescenza) ■ in tutti gli stati di stress.

## Multivitaminico

Ideale per l'uso giornaliero e continuato, quale integratore delle carenze dell'alimentazione moderna.

Ideali per una integrazione periodica e specifica.

### Vitamine Complesso B

Deperimento organico ■ disappetenza  
■ facile stancabilità (astenia).

### Vitamina C

Stati di raffreddamento.  
Aumenta le difese dell'organismo.

### Ferro + Vitamina C

Durante il ciclo mestruale. Particolarmente utile in caso di mestruazioni abbondanti e prolungate. Lievi anemie.

### Vitamina E + Vitamina A

Protegge tutte le cellule ed i tessuti dell'organismo.  
Particolarmente utile nella terza età.  
Migliora e facilita il meccanismo della visione.

**Biocomplementi  
Serono**

In vendita presso le farmacie.

**Biocomplementi Serono per chi vuol stare proprio bene.**

## Vaticano: terza «capitale culturale d'Europa»

Quarantaquattro ettari per la massima potenza spirituale: opere d'arte, biblioteche e fondazioni accumulate in secoli di storia, in un viaggio guidato da Zanussi



di LAMBERTO FURNO

**P**apa Wojtyla, come sovrano, regna sul più piccolo Stato del mondo, appena quarantaquattro ettari racchiusi nelle Mura Leonine; come pontefice guida la massima potenza spirituale che trasforma quel minimo territorio nella capitale del cattolicesimo, se non della cristianità.

Questi due primati, in apparenza contrastanti, sono ben conosciuti mentre quasi ignoto è un

terzo primato: il Vaticano è anche capitale della cultura. Per scoprire questo record singolare è necessario seguire itinerari sottratti di norma ai milioni di turisti o di fedeli che, ogni anno, si affollano ammirati nella Basilica di S. Pietro, nell'aula o sulla piazza, nei tredici musei e gallerie pontificie. Centoventimila opere d'arte, esposte al pubblico, dimostrano da sole il contributo offerto dalla Chiesa all'umanità, senza contare gli straordinari affreschi, i mosaici

e gli arazzi che, dalla Cappella Sistina alle sale e agli appartamenti aperti al pubblico, formano un complesso unico al mondo.

Ben pochi visitatori, però, sono passati nelle altre sedi culturali riservate agli studiosi più qualificati dei cinque continenti nelle quali il rapporto tra fede e cultura, un tempo contrastato e difficile, si rivela sempre più stretto e proficuo. Il «caso Galilei», per citare l'esempio classico, seguiti di pochi anni la fondazione dell'Accade-



*Il colonnato e la Basilica di San Pietro. La piccola Città del Vaticano (quasi mezzo chilometro quadrato di territorio) possiede musei, biblioteche e ricchezze architettoniche di inestimabile valore*

affidandone la presidenza al cardinale francese Gabriel Garrone, che è affiancato da dodici personalità di tutto il mondo nel consiglio internazionale. Mons. Paul Poupard presiede il comitato esecutivo, padre Hervé Carrier è segretario generale. «Il nostro mandato», dice, «è promuovere la cultura in difesa dell'uomo, come disse Giovanni Paolo II nel celebre discorso all'Unesco di Parigi, il 2 giugno dell'80».

È un'attività fondamentale che si sviluppa mediante ricerche e in contatti con centoventi ministeri della cultura operanti sinora nel mondo. D'altronde nella stessa Città del Vaticano si tocca con mano la sopranazionalità e l'universalità della cultura: la Curia Romana, dopo la riforma di Paolo VI nel '67, è internazionale; collegi di studio sono aperti a preti abissini o tedeschi all'ombra di San Pietro e, oltre le Mura Leonine, esistono università pontificie, convitti, case generalizie di ordini religiosi dove abitano e studiano allievi di tutte le stirpi. La Tipografia Poliglotta Vaticana è in grado di stampare volumi in tutte le lingue e in una quarantina di idiomi antichi, fra i quali in caratteri geroglifici, egiziani, in caldaico nestoriano, in copto tebaico.

Che cosa dire dell'Archivio segreto che raccoglie, in scaffalature lunghe cinquanta chilometri nella vecchia sede e in altri cinquanta chilometri di bacheche nella nuova ala sotterranea, la bellezza di oltre un milione e mezzo di documenti preziosi? Una miniera introvabile altrove, senza la quale sarebbe arduo ricostruire la storia del mondo.

Le origini dell'Archivio, fondato nel 1612 dal romano Paolo V, risalgono alle raccolte dette «scrinia» dei primissimi secoli della Chiesa. I documenti più vetusti, giunti sino a noi, partono da prima del Mille dopo Cristo, come il *Liber Diurnus Romanorum Pontificum*, ma la serie re- ►

## Da Zanussi alla Budapest di Jancsó

Dopo Venezia secondo Lizzani e Atene secondo Anghelopulos, in televisione è la volta della Città del Vaticano secondo Zanussi. Polacco come papa Giovanni Paolo II, Krzysztof Zanussi analizza il più piccolo Stato del mondo in modo didascalico: il suo passato che rivive attraverso le tradizioni religiose, attraverso le biblioteche, i musei, e il suo quotidiano, con il continuo lavoro del clero, della gente comune, con l'affluire dei turisti, ecc. Ultima «capitale culturale d'Europa» sarà Budapest secondo Miklós Jancsó.

mia dei Lincei, nel 1603, che adesso si chiama Pontificia Accademia delle Scienze. È l'unica accademia scientifica di natura supranazionale, dipende direttamente dal papa che nomina i settanta membri scegliendoli fra i più famosi scienziati del mondo.

Giovanni Paolo II ha realizzato il sogno degli ultimi pontefici e del Concilio: stabilire relazioni costruttive fra cultura e Chiesa. Il 20 maggio 1982 ha costituito il Pontificio consiglio per la cultura,

# Gusto delicato che si fa crema nei tuoi piatti



**Sottilette Fila e Fondi  
bianche, morbide, cremose.**



*Prova le Sottilette Fila e Fondi,  
e vedrai che tutti i tuoi piatti  
diventeranno più  
appetitosi, coprendosi  
e amalgamandosi  
con la delicatezza di una  
morbida crema di  
formaggio.*



**cose buone dal mondo**



golare dei registri incomincia con Innocenzo III (1198-1216).

È impossibile dare un'idea dei materiali raccolti: dal processo a Giordano Bruno al processo Galilei, di cui sono consultabili, per ora, soltanto frammenti; dal Concordato di Worms al periodo avignonese del papato; dalla rinuncia al trono di Cristina di Svezia (1654) con le firme e i sigilli in ceralacca dei 306 membri del Parlamento, alla petizione inviata a Clemente VII (13 luglio 1630) da 85 «magnati» inglesi per sollecitare la nullità del matrimonio di Enrico VIII con Caterina d'Aragona per sposare Anna Bolena; ci sono anche diciassette lettere d'amore di Enrico ad Anna, lettere appassionate firmate «H».

La Biblioteca Apostolica, detta brevemente «la Vaticana», è un tesoro irripetibile: un milione e mezzo di volumi, settantamila codici, cinquemila incunaboli (così si chiamano i primi libri a stampa sino al Cinquecento), quindicimila palinsesti, cioè pergamene cancellate e riscritte a mano. Nel mondo esistono, per esempio, sette codici su Virgilio: quattro sono alla Vaticana, unici al mondo perché furono copiati nel IV e V secolo. Dal punto di vista iconografico-bizantino, il capolavoro è il *Menologio di Basilio II*, ossia vite di santi, realizzato da copisti di Costantinopoli nel X e XI secolo per ordine dell'imperatore Basilio II: è impreziosito da 430 miniature a colori che dopo mille anni risplendono come fossero nuove di zecca. Annessi alla Biblioteca sono: i Musei Cristiano e Profano, l'Index dell'arte cristiana, copia del Repertorio di Princeton, con mezzo milione di schede e centocinquantamila fotografie; la Raccolta delle riviste ricca di 1500 testate; il Gabinetto numismatico con 150 mila medaglie e monete; una Raccolta di stampe e disegni. Ogni giorno all'Archivio e alla Biblioteca studiosi di tutti i Paesi, compresi sovietici e cinesi, si chinano con reverenza e stupore su questo patrimonio della cultura umana, in tutte le sue espressioni che soltanto la Chiesa bimillenaria può mettere a disposizione del mondo.

LAMBERTO FURNO

Foto HAILLOT/L'EXPRESS

RadiocorriereTV 49

# Colomba Melegatti.

## Ti sorprende con la bontà.



**Melegatti**  
la Casa che ha inventato il Pandoro

Quattro giorni alla settimana a «Italia sera»...

«Diciamo peste e corna di chi ci va a genio perché gli antipatici non ci interessano. Ma noi vogliamo soprattutto divertire il pubblico»

**TV 1**

DA LUNEDÌ 21  
A GIOVEDÌ 24  
ORE 19

Dino Verde e Antonio Amurri per la prima volta conduttori di uno spazio televisivo si sono intervistati per i nostri lettori.

## Sparliamo solo

di VERDE e AMURRI

**Perché due autori sul video, e tutti i giorni?**

«Intanto non tutti i giorni, ma solo quattro volte la settimana, quando non ci lasciano fuori perché non c'è più tempo (nelle dirette è il destino del piatto-dolce finale). E poi perché ci diverte. Dopo trent'anni di attività dietro le quinte, ci piace uscire allo scoperto».

**Come mai pettegolezzi cattiverie malignità insinuazioni sugli italiani che contano?**

«Questo ci pare il momento in cui potrebbe tornare di moda il "columnist" all'americana, il gazzettiere un po' pettegolo che commenta ironicamente le notizie del giorno. In America i columnist si prendono molto sul serio e sono persino temuti. Noi, ci limitiamo a satireggiare, più o meno garbatamente, su persone e fatti che lo meritano, con la speranza non già di essere temuti ma addirittura di non essere spernacchiati».

**E il pubblico tv?**

«Quando abbiamo fatto la stessa cosa alla radio un anno fa (*Domenica contro*) abbiamo decuplicato, già nel primo mese, l'ascolto in quell'ora. Fu, dunque, un successo fulminante. Qui è troppo presto per dirlo. E poi alla radio stavamo un'ora al microfono, con possibilità sublimi di essere cattivi, ironici e martellanti. Qui in tv abbiamo solo cinque minuti».

**Reazioni di coloro che prendete di mira?**

«Su Emilio Fede abbiamo ironizzato così: "Sembra che la tv si sia decisa finalmente a prestare fede alle televisioni private". "Non mi pare che la Rai dia retta ai privati". "No, vuol prestare Emilio Fe-

### Dino Verde: dagli aerei alla satira

*Oplà* è la sua prima trasmissione radiofonica. Siamo nel '48 e Dino Verde ha appena smesso di fare il pilota per «darsi» per sempre alla satira. «Una satira senza veleno», come ci tiene a precisare. Nel '57 comincia una lunga collaborazione cinematografica con Franchi e Ingrassia. Ha un debole anche per la canzone: vince due Festival di Sanremo con *Piove e Romantica*. Le sue più recenti fatiche radiofoniche: *Tutto il caldo minuto per minuto* (1980), *Signore e signori buona estate* (1981) e *Domenica contro* (1982).



...cattiverie e pettegolezzi ma con garbo

«Abbiamo già applicato questa formula un anno fa alla radio: fu un successo ma avevamo un'ora di tempo. In tv solo cinque minuti»

## di chi ci piace



### Antonio Amurri: «Il più cattivo sono io»

Sogna di aggiudicarsi la palma del più cattivo d'Italia. È Antonio Amurri, autore di successo con o senza Verde. A 23 anni fa il suo esordio radiofonico con *Rosso e nero* (1949). Nel '54 inventa una comicità fatta di flash con *Siamo fatti così*. Nello stesso anno scatta il sodalizio con Verde dal quale nascono numerosi spettacoli del sabato sera. Il più amato è *Doppia coppia* (1969). Suoi fiori all'occhiello sono otto «best-sellers». Una curiosità: dello spettacolo italiano salva solo la Goggi, Proietti e Montesano.

de, con la speranza che non lo restituiscano più!». Bene, Emilio Fedele ha subito telefonato a Brando Giordani, il direttore del programma, per complimentarsi della battuta, per dire che s'era divertito, e questo ci fa tanto tanto piacere, ci autorizza ad occuparci ancora di Fedele, lo faremo con vera gioia. Un altro cui dedichiamo un tormentone è Enzo Biagi. Siamo dei sinceri ammiratori di Biagi, ci piace perché lo reputiamo anche un umorista, è uno dei pochi giornalisti seri dalla "battuta" facile ed efficace, non può non essere molto spiritoso e non divertirsi al nostro giochetto. Insomma con le persone intelligenti si va tranquilli».

#### Di chi, in genere, dite male?

«Ci riesce male dir male di chi non stimiamo, di chi non amiamo un po'. Non è un paradosso. Sicché succede che ignoriamo chi ci sta antipatico e diciamo peste e corna di chi ci va a genio. È un modo un po' strano di significare il nostro interesse, ma così è. Quando facciamo una battuta feroce su qualcuno, e questo qualcuno non è nessuno, ci viene da dire: "Ma no, poveraccio! Lasciamolo stare».

#### Come mai avete scelto la Rai e non una tv privata, dove forse potevate parlare con più libertà?

«Siamo affezionati alla Rai. Ci abbiamo sempre lavorato benissimo (non dimentichiamo che la satira, la cattiveria, l'ironia le abbiamo esercitate a lungo a mezzo Nosschese e Bice Valori, ai tempi di *Doppia coppia* e *Formula due*). E poi alla Rai raramente ci vediamo censurare una battuta, se buona».

#### Che cosa vi proponete, in definitiva, con la trasmissione?

«Vorremmo divertire, soltanto e semplicemente divertire. E cogliere, ogni tanto, nel segno; il che è difficilissimo. Ci basterebbe che il giorno dopo, nei ministeri, circolasse almeno una battuta detta da noi la sera prima».

«Quark»

Riprende la fortunata rubrica scientifica di Piero Angela

TELEVISIONE

## La formica allieva di Tarzan

di MAURIZIO ADRIANI



MARTEDÌ  
22 MARZO  
ORE 21,45

Sembrerà incredibile ma vi sono insetti che, in relazione alle loro dimensioni, sono dotati di forza e potenza di gran lunga superiori a quelle dell'uomo. Consideriamo le formiche, in particolare quelle dette «agricole» e appartenenti alla vasta categoria delle operaie. Esse vanno tutto il giorno a caccia di semi e di foglie allontanandosi anche di parecchie centinaia di metri dal nido: ebbene questi insetti sono capaci di trascinare un peso 60 volte maggiore di quello del loro corpo. Come dire che in proporzione un uomo di 70 chili dovrebbe spingere oltre 42 quintali!

È uno dei tanti miracoli «silenziosi», quasi segreti della natura, ma per quanto riguarda le formiche forse non è l'unico. Pare infatti che questi insetti siano delle straordinarie bussole viventi. Già si sapeva che esse riescono a trovare la via di casa servendosi come guida della posizione del sole o che sono in grado di seguire le tracce chimiche lasciate dalle compagne. Ma recentemente un biologo americano, Burt Holldobler, ha avanzato l'ipotesi che esse potrebbero avere anche un altro mezzo d'orientamento: le chiome degli alberi.

Lo scienziato statunitense basa la sua convinzione sul comportamento delle formiche africane nel



cuore della giungla. Poiché nella foresta il sole crea schemi di luce e di ombre che si disegnano nella parte inferiore dell'ammasso di chiome, lo studioso riprodusse questo meccanismo in laboratorio attaccando al soffitto diapositive che rappresentavano una volta verde e facendovi passare attraverso della luce al neon. Pur non trovandosi nel loro ambiente naturale, le formiche usarono i giochi di luce e di ombre per orientarsi. È quindi assai probabile che le formiche della giungla scattino, per così dire, delle «foto-

grafie mentali» delle chiome degli alberi e che l'immagine così registrata le guidi sulla via del ritorno.

Alcuni aspetti dello stupefacente mondo delle formiche sono oggetto di una delle puntate del nuovo ciclo di *Quark*, la rubrica tecnico-scientifica curata da Piero Angela in onda il 22 marzo.

Sempre più vario e ampio si presenta l'orizzonte delle indagini e degli argomenti e spunti proposti dalla trasmissione. Uno dei primi servizi ci porta a ritroso nel tempo di qualche millennio, alla scoperta delle malattie più





*Un gruppo di  
forniche guerriere;  
le attività  
fondamentali, da  
quelle legate alla  
sopravvivenza a  
quelle belliche,  
somigliano molto a  
quanto avviene  
nella società  
umana. A destra,  
tombe etrusche  
a Cerveteri*

## Una ricerca che esplora tutti i meandri della scienza

comuni presso i nostri progenitori. Apprendiamo così, ad esempio, che da analisi compiute su scheletri rinvenuti nella cittadina di Spina, presso Ferrara — un'isola etrusca nel Nord Italia —, è stato accertato che gli abitanti di questa zona erano soggetti tendenzialmente all'anemia mediterranea, una malattia che nel VII e VI secolo a.C. era riscontrabile nell'Italia meridionale, in Magna Grecia.

Da ciò una prima constatazione: storicamente gli etruschi di Spina, in un modo o in un altro, entrarono in contatto con i ►

Sette milioni e mezzo di spettatori con punte di dieci, un gradimento medio di 78 con punte di 80-81: forte di questi indici lusinghieri ottenuti nei precedenti due cicli, *Quark* riprende con una nuova serie di 15 puntate a partire dal 22 marzo. Invariata la formula: tre servizi per ogni trasmissione introdotti brevemente da Angela; ogni due puntate un cartone animato di Bruno Bozzetto, con testo dello stesso Angela, propone in chiave umoristica ma non per questo meno rigorosa argomenti che forse risulterebbero piuttosto ostici se illustrati in maniera tradizionale.

L'arco dei temi affrontati è am-

plissimo: dalla psicologia alla medicina, dalla fisica all'antropologia, dall'astronomia alle tecniche di comunicazione, in pratica non viene trascurata nessuna branca della scienza e della ricerca.

Segnaliamo che le quindici puntate del ciclo '83 di *Quark* sono replicate ogni settimana il venerdì alle ore 14. Nella prima puntata si parla della fisica quantistica, ossia di certe teorie sulla struttura e natura dell'atomo, e dell'attuale sviluppo ed utilizzazione da parte di russi e americani dei satelliti-spia, un tema — è quasi inutile dirlo — diventato recentemente di scottante attualità.

# linea e comfort

Il tessuto che vedi  
è un tessuto esclusivo Playtex,  
estensibile in tutte le direzioni.

È Spanette,  
studiato per contenere la linea  
e nello stesso tempo accompagnare  
morbidamente i movimenti del corpo.

E tu,  
con una guaina o un modellatore  
18 Ore, Playtex in Spanette,  
puoi finalmente permetterti  
una linea bella e controllata  
nel più assoluto comfort.  
Per ore e ore.

guaine e modellatori

**18 ORE**  
**PLAYTEX®**

controllo della linea  
nel massimo comfort.



greci del Mezzogiorno dai quali contrassero il morbo. Non solo: ancor oggi numerosi abitanti della località emiliana soffrono dello stesso male: un legame di sangue quindi che, a dispetto della storia, dura da almeno ventisei secoli. I molteplici risultati emersi dagli studi di fossili e scheletri alla ricerca dello «stato di salute» degli antichi hanno originato nuove idee e congetture sul comportamento dei nostri avi.

Ciò vale per i dati scaturiti dalle analisi di alcuni resti umani di Tarquinia che sono serviti a stabilire la lunghezza media della vita della popolazione etrusca del luogo. Attraverso l'esame dei denti e del grado di suturazione delle strutture craniche è stata accertata una durata media della vita di 45 anni per le donne e di 37 per gli uomini.

Queste cifre, che a prima vista non sembrano avere un particolare significato, rappresentano invece una situazione singolare per il mondo antico dove erano gli uomini a godere di una maggiore longevità, a causa soprattutto dell'altissima mortalità per parto che incideva pesantemente sulle aspettative di vita femminili. Ai nostri giorni accade il contrario: nei Paesi industrializzati le donne, in virtù di una maggiore resistenza biologica naturale oltre che per i progressi sanitari, sopravvivono mediamente 5-7 anni al maschio.

Per questo il caso di Tarquinia ha fatto sorgere l'ipotesi che le donne etrusche, o quantomeno alcune categorie sociali, dovessero adottare con ogni probabilità una qualche forma di controllo delle nascite.

Dalla salute degli antichi diamo un'occhiata a quella di noi uomini del XX secolo: un servizio dagli Stati Uniti fa il punto sulle ultime originali tecniche per regolare le anomalie del sonno. Vedremo come, in centri specializzati, i pazienti vengono gradualmente addestrati a «risincronizzare» i loro abituali cicli sonno-veglia.

Da *Quark* uno stimolo dunque alla scienza intesa pure come consapevolezza di quanto si sta facendo nel mondo per migliorare anche la qualità della nostra esistenza.

MAURIZIO ADRIANI

Foto CAMERA PRESS - IMAGE BANK - GRAZIA NERI

# NEO BOROCILLINA



## per combattere il mal di gola



SCHIAFFARELLI FARMACEUTICI

LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

Reg. Min. San. N° 22632 - Aut. Min. N° 5443



## «Micromega: la letteratura della droga»

Baudelaire, Huxley, Poe la usavano per stimolare la creatività. I giovani beat per la rivoluzione psichedelica. Ora negli USA entrano cinque tonnellate di eroina all'anno

### Il buio in fondo alla strada

di VALTER PRECI

#### Che sia tutta colpa loro?...

**TV 2**

DOMENICA  
20 MARZO  
ORE 22,35

«Era un pomeriggio d'aprile del '43. Mentre stavo lavorando, mi sentii preso da vertigine», racconta il chimico Albert Hoffmann. «Come in sogno», andai a casa e lì mi sedetti in poltrona. In stato di ebbrezza vidi disegni fantastici dai colori accesi». Lavorando nei laboratori Sandoz di Basilea, Hoffmann ave-

va ottenuto per sintesi e sperimentato su se stesso una sostanza stimolante, l'LSD, il dietilomide dell'acido lisergico, che provoca allucinazioni visive e dilatazione delle percezioni sensoriali.

All'inizio degli anni '60 l'LSD e la marijuana, considerate droghe leggere, accompagnano e stimolano l'esplosione della contestazione giovanile nei campus delle più importanti università americane. Fino ad allora, tutta la beat

Quanto hanno contribuito gli scrittori e i poeti maledetti a creare il mito della droga fra i giovani? È quanto cerca di scoprire *Micromega*. De Quincey, Baudelaire, Rimbaud e Benjamin hanno sorvolato il pianeta droga in modo «lucido» e «consapevole». Ma fino a loro la droga era un fenomeno elitario; dopo che i giovani degli anni Sessanta li hanno riscoperti è diventato un fenomeno di massa. «Immaginario» e «reale» per il giovane drogato: da qui parte l'inchiesta di Preci.



*Un viaggio nel mondo della droga partendo dagli anni Sessanta ad oggi: che cosa hanno significato per i giovani lo «spinello» e l'LSD?*

generation si era raccolta intorno a scrittori simbolo come Jack Kerouac, Gregory Corso, Allen Ginsberg; ora il profeta è Timothy Leary che predica la rivoluzione psichedelica: «L'LSD non è una droga, ma un nuovo modo di vivere. Lo spacciatore di LSD non è un criminale, ma un santo».

Tim Leary era docente di psicologia clinica. Aveva un volto molto disteso da sciamano Sioux, un dolce sorriso di fanciullo e una benda bianca di lino che gli cingeva la fronte; tuttavia queste non erano attenuanti sufficienti e fu cacciato dall'Università di Harvard dove insegnava. Marijuana ed LSD furono, in qualche modo, i leganti culturali e politici di un'intera generazione che sul piano politico produsse il dissenso non violento e la disobbedienza civile, e sul piano culturale elaborò una teoria secondo la quale le droghe sviluppano l'immaginario e la creatività nell'arte. Per la verità, non erano cose nuove. Molto prima, scrittori come Baudelaire, Thomas De Quincey, Poe, Rimbaud, De Nerval, Huxley avevano sostenuto ipotesi molto simili: drogatevi e stimolerete la vostra creatività. Huxley si faceva la mescolina «per aprire le porte della percezione». Lo scrittore inglese Thomas De Quincey, centocinquant'anni prima, aveva ingoiato oppio fino al punto che la figliuola poteva sollevarlo dalla poltrona come fosse una bambola e trasportarlo fino al letto, facendogli la ninna nanna, tanto era rinsecchito. Romantici irriducibili, come lo scrittore Walpole e il pittore Fuseli, mangiavano carne cruda di montone, a cena, pur di avere incubi notturni da trasferire, al mattino, su carta e su tela.

La novità storica cui danno vita i giovani americani degli anni '60 è un'altra: la droga diviene consumo di massa delle nuove generazioni. Gli studiosi della società hanno ampiamente spiegato da quali drammatiche contraddizioni nasce il bisogno massificato di droghe, soprattutto tra gli ►



Prodotto di qualità LEVER

82 XVC 1

così pulito  
come il piatto  
in cui mangiate

# Vim clorex

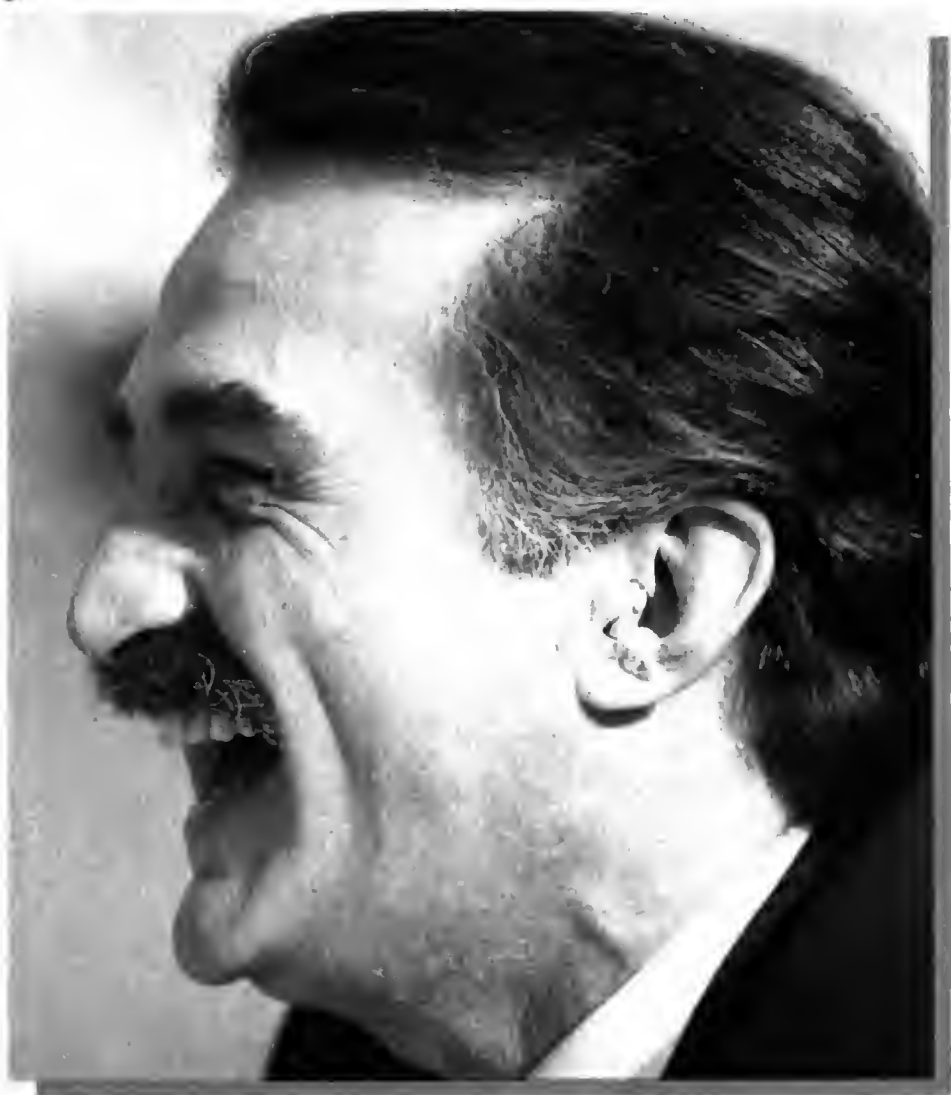
## igiene sicura al 100%

Un lavandino  
dove è passato  
un normale abrasivo,  
visto al microscopio,  
presenta ancora  
tracce di sporco.



Invece un lavandino,  
pulito con Vim Clorex  
non presenta più  
tracce di sporco,  
perché Vim Clorex  
lo scava e lo distrugge.

*sordo?  
felice!*



Felice perché ha vinto la sordità. Felice perché vive la sua vita di sempre: sente, comprende, lavora, si diverte, ama ed è amato. Felice perché il suo Amplifon è uno strumento perfetto, creato su misura per lui. Praticamente invisibile: questa foto ne è la prova.

**amplifon**  
*il secondo udito*

La più importante organizzazione in Europa per vincere la sordità.

**IL BUIO**/segue

strati più giovani ed indifesi. Se alle droghe pesanti più note, come gli oppiacei (eroina e morfina), si sommano anche altre droghe come la canapa, il fumo, il vino, gli psicofarmaci, si arriva alle stesse conclusioni cui è giunta la Commissione Droghe del Senato americano: «Il mondo è drogato». Solo negli Stati Uniti entrano ogni anno 5 tonnellate di eroina e 60 di cocaina, rivela la Sezione narcotici dell'FBI.

In Italia la cultura della droga ha prodotto più tossicodipendenti che ricercatori di nuove teorie. Una delle elaborazioni più ardite è stata la seguente: «L'LSD provoca la schizofrenia; la schizofrenia è rivoluzionaria; quindi l'LSD è rivoluzionaria». La cultura della droga di massa si è formata più sui concerti dei Rolling Stones, di Lou Reed, Patti Smith e dei Sex Pistol che sulla ricerca appassionata di Walter Benjamin o Henri Michaux. Per la verità, ci sono imponenti eccezioni. Fin verso la metà degli anni '70, l'uso delle droghe leggere era legato, anche in Italia, a movimenti di contro-cultura che proponevano un modo di vita alternativo alla società dei consumi. Questa ipotesi può essere accettabile o repellente, secondo il criterio di valutazione, ma indubbiamente la sua carica ideale e le sue motivazioni erano forti. Queste culture alternative si spensero e la speranza di cambiamento che avevano suscitato fu assorbita dall'abitudine e dall'indifferenza.

«Con due conseguenze», precisa don Luigi Ciotti, animatore del Gruppo Abele di Torino che si occupa di giovani tossicodipendenti ed emarginati: «alcuni giovani hanno raccolto questa speranza di cambiamento e si sono impegnati individualmente o in movimenti organizzati, ma molti, purtroppo, si sono appiattiti nel conformismo».

«C'è di peggio», aggiunge Carlo Cotti, 26 anni, un ex tossicodipendente di Torino. «Vista l'inutilità dell'impegno per il cambiamento, molti come me cominciarono a bucarsi con l'eroina; ed altri fecero la scelta del terrorismo e della lotta armata».

VALTER PRECI

Una straordinaria serie di telefilm in esclusiva su **Canale 5** dal lunedì al sabato alle 19.30: «Baretta». Il protagonista, Robert Blake (nella foto), sempre in jeans e maglietta, grazie al suo aspetto trasandato e rozzo riesce ad infiltrarsi nei quartieri bassi della città e a mischiarsi a gruppi di delinquenti.



dal 20 marzo

al 26 marzo

## ZONA CENTRO

EMILIA ROMAGNA  
TOSCANA  
MARCHE  
UMBRIA  
LAZIO

INSERTO REDAZIONALE N. 12

## EMILIA ROMAGNA

**Domenica**  
20 marzo

### CARTONI ANIMATI

- 16.30 Marco Polo (Telecentro)
- 16.30 Blm Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Tamagon (Teleradiocittà)
- 17.00 I grandi personaggi (Teleromagna)
- 18.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)
- 18.30 Birdman (Nuova TV)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.50 Love Boat (Canale 5)
- 18.00 Mammy fa per tre (Retequattro)
- 16.00 La mia piccola Margie (Teleradiocittà)
- 16.05 Anni verdi (Italia 1)
- 17.00 Ispettore Regan (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
- 18.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiocittà)
- 18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
- 19.15 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.10 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 19.15 Gunsmoke (Teleromagna)

- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 The Rookies (Nuova TV)
- 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (Italia 1)
- 20.15 I pionieri del cielo (Teleromagna)
- 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
- 20.35 Sullivan (Telesanternò - Euro TV)
- 22.00 The Rookies (Nuova TV)
- 22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 22.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)

### FILM

- 14.00 Arizona si scatenò... e fi lece fuori tutti (Telesanternò - Euro TV)

- 14.30 La traccia del serpente (Tele 6 Adriatica)
- 16.00 Il Cristo di bronzo (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 La ragazza della salina (Dramm. '57), di F. Cap. con M. Mastroianni, I. Corey - Povera ragazza costretta a lavorare in una salina. Ed è pure insidiata. ♦ (Teleradiocittà)
- 20.30 Cane di paglia (dramm. '71) di S. Peckinpah, con D. Hoffman, S. George - Mite professore si ribella quando gli violentano la moglie. ♦ (Telecentro)
- 20.30 La stona di una monaca (Retequattro)
- 20.30 Il pasto delle belve (Tele 6 Adriatica)
- 21.30 Lo specchio della vita (Italia 1)

# EMILIA ROMAGNA

- 21.30 Il dominatore di Chicago (Telesantemo - Euro TV)  
 22.20 Exorcismus (Tele 8 Adriatica)  
 22.30 Quattro passi tra le nuvole (Nuova TV)  
 22.30 La dama rossa uccide sette volte (giallo '72) di E.P. Miraglia, con B. Bouchet, U. Pagliani - Fantasma di un castello è responsabile di una catena di delitti  
 ♦ (Teleradiocittà)  
 22.45 Gli ultimi sei minuti (Teleromagna)  
 23.30 La prima notte del dottor Danieli industriale col complesso del... giocattolo (Telesantemo - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 17.00 Avvenimento sportivo (Teleradiocittà)  
 17.30 Cara Bologna, replica (Teleromagna)  
 18.30 Superclassifica show (Telesantemo - Euro TV)  
 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)  
 19.45 Telesport (Teleradiocittà)  
 20.00 Musicale (Teleradiocittà)  
 20.00 Cabaret (Tele 6 Adriatica)  
 20.25 Sport flash (Nuova TV)  
 20.30 Basket: Serie A1 play-off (Nuova TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.25 Tutto cinema (Telesantemo - Euro TV)  
 21.15 Commemorazione di Padre Pio (Teleromagna)  
 22.05 Invito al cinema (Tele 6 Adriatica)  
 23.45 Cronache del cinema (Tele 8 Adriatica)

**Lunedì**  
21 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Forza Sugar (Telesantemo - Euro TV)  
 13.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 13.25 Marco Polo (Telecentro)  
 16.00 Jason e Toledo (Nuova TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Mago Pancione (Telesantemo - Euro TV)  
 17.00 Lulù (Teleromagna)  
 17.30 God Sigma (Teleromagna)  
 17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)  
 18.00 Marco Polo (Telecentro)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)

- 18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)  
 18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 18.30 Capitan Jet (Telesantemo - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.00 Ciranda Da Pedra (Retequattro)  
 14.00 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
 14.10 Laura (Telecentro)  
 14.20 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)  
 15.15 Salto mortale (Telesantemo - Euro TV)  
 15.20 Movin'on (Telecentro)  
 16.00 Giorno per giorno (Telesantemo - Euro TV)  
 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
 17.00 Hazzard (Canale 5)  
 17.30 Megaloman (Telesantemo - Euro TV)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Hitchcock (Telecentro)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)  
 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)  
 19.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Vegas (Retequattro)  
 20.00 Cuora selvaggio (Telesantemo - Euro TV)  
 20.15 The Rookies (Nuova TV)  
 20.15 La morte in faccia (Teleromagna)  
 22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)  
 22.15 Sesto senso (Telesantemo - Euro TV)  
 22.25 Kazinski (Retequattro)  
 22.35 Samurai (Italia 1)  
 22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
 23.30 Havoc (Italia 1)

## FILM

- 14.30 Quattro passi tra le nuvole (Nuova TV)  
 14.30 Il vento dal sud (Teleromagna)  
 14.45 Calana (Italia 1)  
 14.45 La casa sulla scogliera (Retequattro)  
 15.45 UFO chiama base luna (Teleradiocittà)  
 16.00 Il pasto delle belve (Tele 8 Adriatica)  
 16.10 Il cavaliere solitario (Telecentro)  
 17.30 Autopsia (Tele 8 Adriatica)  
 20.25 Cordura (avv. '59) di R. Rossen, con G. Cooper, R. Hayworth - Episodio della guerra fra Messico e Stati Uniti nel 1916.  
 ♦ (Telesantemo - Euro TV)

- 20.30 Facciamo l'amore (comm '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice  
 ♦ (Italia 1)

- 20.30 Hollywood o morte (comm '57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - Giovane sempliciotto ha una passione segreta per una diva del cinema  
 ♦ (Retequattro)  
 20.30 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)  
 21.00 Duello al sole (Nuova TV)  
 21.15 La calda notte (Teleromagna)  
 22.30 Il Cristo di bronzo (Tele 6 Adriatica)  
 23.00 I vincitori (Telecentro)

## SPORT E VARIETÀ

- 19.45 Sport (Teleradiocittà)  
 19.45 Contropiede (Teleromagna)  
 20.10 Taxi (Telecentro)  
 21.00 Avvenimento sportivo (Teleradiocittà)  
 22.15 Il pallone gonfiato (Telecentro)  
 22.30 Boxe (Canale 5)  
 22.30 Calcio: Padova - Modena (Teleradiocittà)  
 23.00 Pallacanestro A1 play-off (Nuova TV)  
 23.00 Basket (Telesantemo - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Questo grande grande cinema (Telecentro)  
 22.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

**Martedì**  
22 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Forza Sugar (Telesantemo - Euro TV)  
 13.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 13.25 Marco Polo (Telecentro)  
 15.45 Tamagon (Teleradiocittà)  
 18.00 Scooby Doo (Nuova TV)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Lulù (Teleromagna)  
 17.05 Mago Pancione (Telesantemo - Euro TV)  
 17.10 Tamagon (Teleradiocittà)  
 17.30 God Sigma (Teleromagna)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)  
 18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)  
 18.15 Marco Polo (Telecentro)  
 18.30 Capitan Jet (Telesantemo - Euro TV)  
 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 14.20 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)  
 15.15 Salto mortale (Telesantemo - Euro TV)  
 16.00 Bonanza (Telesantemo - Euro TV)  
 16.00 La morte in faccia (Teleromagna)  
 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
 16.35 Big Foot (Teleradiocittà)  
 17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)  
 17.30 Megaloman (Telesantemo - Euro TV)  
 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.30 Hitchcock (Telecentro)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)  
 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)  
 19.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Vegas (Retequattro)  
 20.00 Phillys (Italia 1)  
 20.00 Cuore selvaggio (Telesantemo - Euro TV)  
 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)  
 20.25 Dallas (Canale 5)  
 22.00 Movin'on (Telecentro)  
 22.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)  
 22.15 Ispettore Regan (Telesantemo - Euro TV)  
 22.30 Thriller (Italia 1)  
 22.45 Beverly Hills Billies (Teleromagna)  
 23.00 Hitchcock (Telecentro)  
 00.30 Pattuglia del deserto (Italia 1)

## FILM

- 14.30 Prigione di donne (Tele 8 Adriatica)  
 14.45 Tormento (Italia 1)  
 14.45 Solo quando rido (Retequattro)  
 15.30 I vincitori (Telecentro)  
 16.00 Exorcismus (Tele 6 Adriatica)  
 18.00 Il posto delle belve (Tele 8 Adriatica)  
 20.25 I contrabbandieri di Santa Lucia (Telesantemo - Euro TV)  
 20.30 Rapina record a New York (Telecentro)  
 20.30 L'avvertimento (Italia 1)  
 20.30 Terramoto (Retequattro)  
 20.30 La traccia del serpente (pol '47), di L. R. Foster, con D. Lamour e S. Hayden - Scrittori lurbato da un sogno uxoricida si rivolge ad uno psicanalista  
 ♦ (Tele 8 Adriatica)



# EMILIA ROMAGNA

- 21.00 Chimere (biogr. 50) di M. Curtiz, con K. Douglas, L. Bacall - Vita romanzata di un famoso jazzista americano  
♦ (Nuova TV)
- 21.15 Il conquistatore di Atlantide (avv. 65) di A. Brescia, con K. Morris, P. Luli - Ercole naufraga sulle coste della mitica Atlantida  
♦ (Teleromagna)
- 23.00 Stress (Telesantemo - Euro TV)
- 23.30 Fabiola (Nuova TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 17.30 Pallacanestro A1 play-off (Nuova TV)
- 17.30 Avvenimento sportivo (Teleladiocittà)
- 18.30 Popcom (Canale 5)
- 19.00 Tony alla garboia (Teleromagna)
- 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
- 19.45 Talesport (Teleladiocittà)
- 19.45 Tony alla garboia (Teleromagna)
- 20.25 Calcio: Padova - Modena (Teleladiocittà)
- 22.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)
- 22.30 Calcio (Nuova TV)
- 22.30 Avvenimento sportivo (Teleladiocittà)
- 23.00 Calcio Forlì - Carrarese (Teleromagna)
- 23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
23 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Forza Sugar (Telesantemo - Euro TV)
- 13.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
- 13.25 Marco Polo (Telecentro)
- 14.45 Tamagotchi (Teleladiocittà)
- 16.00 The Thing (Nuova TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Mago Pancione (Telesantemo - Euro TV)
- 17.10 Tamagotchi (Teleladiocittà)
- 17.30 God Sigma (Teleromagna)
- 17.40 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
- 18.00 Marco Polo (Telecentro)
- 18.00 Yattaman (Retequattro)
- 18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)
- 18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
- 18.30 Hitchcock (Telecentro)
- 18.30 Capitán Jet (Telesantemo - Euro TV)
- 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Gunsmoke (Teleromagna)
- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
- 16.35 Dick Van Dyke (Teleladiocittà)
- 17.00 Hazzard (Canale 5)
- 17.00 Beverly Hills Billies (Canale 5)
- 17.30 Megaloman (Telesantemo - Euro TV)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Teleromagna)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
- 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 19.00 The Flying Kiwi (Teleladiocittà)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 20.00 Philly's (Italia 1)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesantemo - Euro TV)
- 20.25 Dallas (Canale 5)
- 20.30 Kojak (Italia 1)
- 20.30 Dynasty / 2ª serie (6ª puntata) (Retequattro)
- 22.00 Love Story (Telecentro)
- 22.00 The Flying Kiwi (Teleladiocittà)

## FILM

- 16.00 Rapina record a New York (Telecentro)
- 16.00 Il Cristo di bronzo (Tele 6 Adriatica)
- 18.00 Exorcismus-Cleo, la dea dell'amore (dramm. '71), di S. Holt, con A. Keir, V. Leon - La figlia di un archeologo altro non è che una temibile dea reincarnata  
♦ (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Grizzly, l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate  
♦ (Telesantemo - Euro TV)
- 20.30 Tampesta sulla Cina (Telecentro)
- 21.15 Il cadavere in cantina (Nuova TV)
- 21.30 Rollerball (Italia 1)
- 22.00 Prigione di donne (dramm., '74) di B. Rondì, con M. Brochard, M. Tolo - Innocente chiusa in prigione femminile, ne esce sconvolta  
♦ (Tele 6 Adriatica)
- 23.00 Paccato mortale (Telesantemo - Euro TV)
- 23.45 Kozara, l'ultimo comando (Teleromagna)

## SPORT E VARIETÀ

- 20.15 Per un sì grande grande (Teleromagna)

- 21.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)
- 21.45 Calcio Inter-Cesena (Teleromagna)
- 22.30 Basket (Teleladiocittà)
- 23.00 Ciclismo (Nuova TV)
- 23.15 Ruote in pista (Teleromagna)
- 23.20 Canale 5 News (Canale 5)
- 23.30 Calcio Coppa Italia (Nuova TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.30 Romagna Arte (Tele 6 Adriatica)

**Giovedì**  
24 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Forza Sugar (Telesantemo - Euro TV)
- 13.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
- 13.25 Marco Polo (Telecentro)
- 15.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
- 15.45 Tamagotchi (Teleladiocittà)
- 16.00 Casper (Nuova TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Mago Pancione (Telesantemo - Euro TV)
- 17.10 Tamagotchi (Teleladiocittà)
- 17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
- 17.30 God Sigma (Teleromagna)
- 18.00 Marco Polo (Telecentro)
- 18.00 Yattaman (Retequattro)
- 18.00 Tigerman (Telesantemo - Euro TV)
- 18.00 Il piccolo guerriero (Teleromagna)
- 18.30 Capitán Jet (Telesantemo - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
- 19.00 Peyton Place (Telesantemo - Euro TV)
- 19.00 Il ra del quartiere (Teleladiocittà)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 20.00 Philly's (Italia 1)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesantemo - Euro TV)
- 20.15 Gunsmoke (Teleromagna)
- 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
- 21.30 M.A.S.H. (Italia 1)
- 22.00 L'uomo invisibile (Telecentro)
- 22.00 Il ra del quartiere (Teleladiocittà)
- 22.10 Soldato Benjamin (Italia 1)

- 22.15 Codice 3 (Telesantemo - Euro TV)
- 22.30 The Rookies (Nuova TV)
- 22.40 Agenzia Rockford (Italia 1)
- 24.00 Hitchcock (Telecentro)

## FILM

- 14.30 Il cadavere in cantina (Nuova TV)
- 14.30 Anonima cuori solitari (Teleromagna)
- 14.30 Il pasto delle belve (Tele 6 Adriatica)
- 14.45 Chi è senza peccato (Italia 1)
- 16.00 La traccia del serpente (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tiflin - Sicuro con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!  
♦ (Telesantemo - Euro TV)
- 20.25 Un posto tranquillo (dramm. '70) di H. Jaglom, con J. Nicholson, O. Welles - Dramma di una ragazza che si divide irrealisticamente tra passato e presente.  
♦ (Teleladiocittà)
- 20.30 Matt Helm il silenzioso (Telecentro)
- 20.30 Gastona (Retequattro)
- 21.00 Una bella gnita (Nuova TV)
- 22.00 Autopsia (Tele 6 Adriatica)
- 23.20 La rapina del secolo (Teleromagna)

## SPORT E VARIETÀ

- 18.30 Popcom (Canale 5)
- 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
- 19.45 Talesport (Teleladiocittà)
- 20.00 Incontri musicali (Teleladiocittà)
- 20.15 T6 Cabaret (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Superflash, con Mika Bongiorno (Canale 5)
- 21.00 Motori non stop (Tele 6 Adriatica)
- 22.15 Sport
- 22.25 Maunzio Costanzo show con Franco Bracardi (Retequattro)
- 23.15 Campionato di Basket NBA (Canale 5)
- 23.30 Calcio mondiale (Nuova TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.00 Trailers (Telecentro)
- 19.00 Jet, settimanale di turismo e attualità a tempo libero (Teleromagna)
- 19.45 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)

# EMILIA ROMAGNA

**Venerdì**  
25 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Capitan Jet (Telesanternò - Euro TV)
- 12.30 God Sigma (Telaromagna)
- 13.00 Forza Sugar (Telesanternò - Euro TV)
- 13.00 Il piccolo guerriero (Telaromagna)
- 13.25 Marco Polo (Telacentro)
- 16.00 Jabberjaw (Nuove TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 17.00 Mago Pancione (Telesanternò - Euro TV)
- 17.10 Tamagon (Teleradiocittà)
- 17.30 God Sigma (Telaromagna)
- 18.00 Marco Polo (Telacentro)
- 18.00 Yattaman (Retequattro)
- 18.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Il piccolo guerriero (Telaromagna)
- 18.30 Capitan Jet (Telesanternò - Euro TV)
- 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)
- 16.00 Gunsmoke (Telaromagna)
- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
- 16.35 Big Foot (Teleradiocittà)
- 17.00 Hazzard (Canale 5)
- 17.00 Beverly Hills Billies (Telaromagna)
- 17.30 Megaloman (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 Star Trak (Retequattro)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Telaromagna)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Febbra d'amore (Italia 1)
- 19.00 Payton Place (Telesanternò - Euro TV)
- 19.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 20.00 Phyllis (Italia 1)
- 20.00 Cuore selvaggio (Telesanternò - Euro TV)
- 20.25 Flamingo Road (Canale 5)
- 20.30 Kojak (Italia 1)
- 22.00 The Flying Kiwi (Teleradiocittà)
- 22.15 Codice 3 (Telesanternò - Euro TV)

- 22.30 The Rookies (Nuova TV)
- 24.00 Bad Cats (Telecentro)

## FILM

- 14.30 Exorcismus (Tele 6 Adriatica)
- 14.45 Torna! (Italia 1)
- 16.00 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
- 16.20 Matt Haim, il silenziatore (Telecentro)
- 17.35 Rosamunda (Teleradiocittà)
- 18.00 Autopsia (Tele 6 Adriatica)
- 20.25 Il giorno dello sciacallo (giugno '73) di F. Zinnemann, con E. Fox, T. Alexander - Controspionaggio sulle tracce di un killer  
♦ (Telesanternò - Euro TV)
- 20.25 Il santo prende la mira (Teleradiocittà)
- 20.30 I nostri mariti (Telecentro)
- 20.30 Le coppie (comm. a episodi '70) di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.  
♦ (Retequattro)
- 20.30 Il pasto della belva (Tele 6 Adriatica)
- 21.00 I dannati non piangono (Nuove TV)
- 21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che focalizzano il "problema" vacanze...  
♦ (Italia 1)
- 22.40 Spogliamoci così senza pudor... (Retequattro)
- 23.10 La regina del Far West (Telaromagna)
- 23.15 Al di là del bene e del male (Italia 1)
- 23.45 Amore a ginnastica (Nuova TV)
- 00.15 Decameron '300 (Telesanternò - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 14.00 30 minuti con (Tele 6 Adriatica)
- 17.30 Calcio mondiale (Nuova TV)
- 18.30 Superclassifica show (Telecentro)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 19.20 Mini Show (Tele 6 Adriatica)
- 19.30 Caccia al 13 (Telecentro)
- 19.45 Caccia al 13 (Teleradiocittà)
- 20.15 Cara Bologna (Telaromagna)
- 22.30 Spettacolo musicate (Teleradiocittà)
- 23.00 Campionati mondiali di Ketch (Telesanternò - Euro TV)
- 23.15 Football americano (Nuova TV)
- 23.45 Vincente e piazzato (Telesanternò - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 22.05 Cronache dal cinema (Tele 6 Adriatica)

**Sabato**  
26 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 15.45 Tamagon (Teleradiocittà)
- 16.00 Top Cat (Nuove TV)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Topolino show (Retequattro)
- 17.10 Tamagon (Teleradiocittà)
- 17.30 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)
- 17.30 God Sigma (Telaromagna)
- 18.00 Marco Polo (Telecentro)
- 18.00 Tigerman (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Il piccolo guerriero (Telaromagna)
- 20.00 L'orsacchiotto Mysha (Telecentro)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mr. Abbot a famiglia (Retequattro)
- 16.00 Ispettore Ragan (Telesanternò - Euro TV)
- 16.30 Bad Cats (Telecentro)
- 16.35 Dick Van Dyke (Teleradiocittà)
- 17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)
- 17.00 Beverly Hills Billies (Telaromagna)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.30 Laramia (Telecentro)
- 18.30 La famiglia Holvak (Retequattro)
- 18.30 Peyton Place (Telesanternò - Euro TV)
- 18.30 Anche i ricchi piangono (Telaromagna)
- 19.00 L'albero della mela (Canale 5)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.00 Il re del quartiere (Teleradiocittà)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (Telesanternò - Euro TV)
- 20.00 Sirega per amore (Italia 1)
- 20.30 Chips (Retequattro)
- 21.10 Da Dallas a Knots Landing (Teleradiocittà)
- 22.00 Love Boat (Canale 5)
- 22.00 The Rookies (Nuova TV)
- 22.00 Il re del quartiere (Telaradiocittà)
- 22.45 Beverly Hills Billies (Telaromagna)
- 00.40 Cannon (Italia 1)
- 01.30 Codice Garico (Italia 1)

## FILM

- 17.30 La fredda alba dal commissario Joss (Teleradiocittà)
- 18.00 Prigione di donne (Tele 6 Adriatica)
- 20.30 Capitan Newman (Telecentro)
- 20.30 Fic story (poi '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto  
♦ (Italia 1)
- 20.30 Elena di Troia (Nuova TV)
- 20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa (Comm. '69) di S. Rosenberg, con J. Lemmon, C. Deneuve - A timido impiegato si presenta la più grande occasione della sua vita, ma...  
♦ (Telesanternò - Euro TV)
- 21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti  
♦ (Retequattro)
- 22.20 La traccia del serpente (Tele 6 Adriatica)
- 22.30 La lunga estate calda (Italia 1)
- 22.30 Due contro la città (Teleradiocittà)
- 23.00 I dannati e gli eroi (Nuova TV)
- 23.20 David a Lisa (Telaromagna)

## SPORT E VARIETÀ

- 16.00 Corse al trotto dall'ippodromo Arcoveggio di Bologna (Telecentro)
- 16.55 Vai col verde (Retequattro)
- 17.00 Rombo TV (Telesanternò - Euro TV)
- 18.00 Antaprima sport (Nuova TV)
- 19.00 Antepima sport (Telaromagna)
- 19.20 Mini show (Tele 6 Adriatica)
- 19.30 Motori non stop (Telecentro)
- 19.45 Talasport (Teleradiocittà)
- 19.45 Antaprima sport (Telaromagna)
- 19.45 Antaprima sport (Tele 6 Adriatica)
- 20.00 Incontri musicali (Telaradiocittà)
- 20.25 Superclassifica show (Teleradiocittà)
- 20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello a S. Mondani (Canale 5)
- 23.00 Goal (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 20.00 Tempo di cinema (Tele 6 Adriatica)
- 20.20 Tutto cinema (Telesanternò - Euro TV)

# TOSCANA

**Domenica**  
20 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Baldios (Telecentro TP)
- 12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
- 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
- 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
- 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
- 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 19.35 Sky Hawks (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.05 Anni verdi (Italia 1)
- 16.30 Amos Burke (Telecentro TP)
- 18.00 Operazione ladro (Italia 1)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
- 18.15 Il cavaliere solitario (Elefante)
- 18.30 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
- 18.30 La famiglia Holvack (Retequattro)
- 18.30 Joe Forrester (Tela 37)
- 19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
- 19.00 In casa Lawrence (Italia 1)
- 19.00 Bad Cats (Teleregione Toscana)
- 19.00 A tutamore (Teleonda)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Charlie's Angels (Retequattro)
- 19.30 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)
- 19.30 Hondo (Teletoscana Nord)
- 20.00 Srega per amore (Italia 1)
- 20.00 Sherlock Holmes (Teleregione Toscana)
- 20.30 Magnum P.I. (Italia 1)
- 20.30 Movin'on (Teleregione Toscana)
- 20.30 Sullivan (RTV 38 - Euro TV)
- 22.05 Richard Diamond (Telecentro TP)
- 22.30 Amos Burke (Telecentro TP)
- 22.30 Mr. Abbot e famiglia (Retequattro)
- 22.45 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)
- 23.00 La donna bionica (Teleonda)

- 23.45 Agenzia Rockford (Italia 1)
- 23.45 Love Story (Teleregione Toscana)

## FILM

- 14.00 I miracoloni (RTV 38 - Euro TV)
- 14.30 La storia di David (Teleregione Toscana)
- 15.00 Storia di un criminale (Telecentro TP)
- 16.30 Il mondo di notte (Teleregione Toscana)
- 17.30 Difendo il mio amore (Telecentro TP)
- 20.30 Caccia al maschio (Telecentro TP)
- 20.30 Noi due a Manhattan (comm '70) di G. Shaefer con D. Janssen K. Darby - *Romantico nido per sposini contestatori*
- ◆ (Elefante)
- 20.30 La storia di una monaca (Retequattro)
- 21.00 Si signor generale! (Tela 37)
- 21.00 Sai cosa faceva Stalin alle donne? (Teletoscana Nord)
- 21.30 Lo specchio della vita (Italia 1)
- 23.00 Due toroni tra i cow-boys (Elefante)
- 23.30 Il suo nome è Qualcuno (Telecentro TP)
- 24.00 La professoressa di scienze naturali (sexy '76) di M. M. Tarantini, con L. Carati, M. Gammino - *Neo laureata, bella e disinibita, al suo primo incarico in un liceo siciliano*
- ◆ (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 11.30 Ruote in pista (Tele 37)
- 12.00 Calcio internazionale (Tele 37)
- 12.15 Football americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 20.30 Goal 37 (Tele 37)
- 20.30 La domenica sportiva (Teleonda)
- 20.30 Studio sport (Teletoscana Nord)
- 22.40 Calcio: Forlì - Carrarese (Teletoscana Nord)

**Lunedì**  
21 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
- 12.30 Paul (Tele 37)
- 12.35 Hello Spank (Italia 1)
- 13.00 Good Think (Telecentro TP)
- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
- 13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)

- 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
- 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
- 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)
- 16.30 Forza Sugar (Tele 37)
- 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)
- 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)
- 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
- 18.00 Yattaman (Retequattro)
- 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
- 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)
- 18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
- 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
- 19.30 Paul (Tele 37)
- 20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
- 17.35 I piloti da corsa (Elefante)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)
- 18.30 Star Trek (Retequattro)
- 18.30 Maya (Tele 37)
- 19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)
- 19.00 A tutamore (Teleonda)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 I Jefferson (Teleregione Toscana)
- 19.30 Vegas (Retequattro)
- 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)
- 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)
- 20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)
- 22.15 Spy Forca (Teleregione Toscana)
- 22.25 Kazinsky (Retequattro)
- 22.30 Agenzia Interim (Telecentro TP)
- 22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)
- 22.30 Joe Forrester (Tele 37)
- 22.30 La donna bionica (Teleonda)
- 22.35 Samurai (Italia 1)
- 23.00 Havoc (Italia 1)
- 24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)

## FILM

- 14.45 La casa sulla scogliera (Retequattro)
- 15.00 Promesse di mannaio (Telecentro TP)
- 16.00 La valle dell'orso (Elefante)
- 16.30 Il mondo di notte n. 3 (Teleregione Toscana)

- 16.30 Una moglie giapponese? (Teletoscana Nord)
- 17.30 Alla larga dal mare (Telecentro TP)
- 20.25 All'onorevole piacciono le donne (Tele 37)
- 20.30 La moglie del tenente (Telecentro TP)
- 20.30 Facciamo l'amore (comm '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - *Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice*
- ◆ (Italia 1)
- 20.30 Un ombrello pieno di pioggia (Teleregione Toscana)
- 20.30 Hollywood o morte (comm '57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - *Giovane sempliciotto ha una passione segreta per una diva del cinema*
- ◆ (Retequattro)
- 20.30 Cordura (RTV 38 - Euro TV)
- 23.00 Il congresso si diverte (Telecentro TP)
- 23.00 Detective privato anche troppo (Elefante)
- 24.00 La dottoressa del distretto militare (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 14.35 Panoramica sport (Teletoscana Nord)
- 14.50 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscana Nord)
- 18.30 Lunedì sport (Teleregione Toscana)
- 20.30 Calcio: Arezzo - Sanbenedettese (Teleonda)
- 22.30 Boxe (Canale 5)
- 23.15 Calcio: Rondonella - Treviso (Teleregione Toscana)
- 23.30 Sport 37 (Tele 37)

**Martedì**  
22 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12.30 Hello Spank (Italia 1)
- 12.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)
- 12.30 Paul (Tele 37)
- 13.00 Good Think (Telecentro TP)
- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)
- 13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)
- 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)
- 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)
- 14.35 Supercartoons (Teletoscana Nord)
- 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)
- 16.20 Forza Sugar (Tele 37)
- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)

# TOSCANA

- 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)  
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)  
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Paul (Tele 37)  
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)  
 sario Joss (Teletoscana Nord)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 18.15 Piloti da corsa (Elefante)  
 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Maya (Tele 37)  
 19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)  
 19.00 A tutamore (Teleonda)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 Vegas (Retequattro)  
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
 20.00 Phyllis (Italia 1)  
 20.25 Dallas (Canale 5)  
 20.30 Codice Gerico (Teleonda)  
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
 20.35 I misteri di New York (Elefante)  
 22.30 Al Capone (Elefante)  
 22.30 Thriller (Italia 1)  
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)  
 22.30 West Side Medical (Tele 37)  
 23.00 La donna bionica (Teleonda)  
 23.45 Love Story (Teleregione Toscana)

## FILM

- 15.00 La fredda alba del commissario Joss (Teletoscana Nord)  
 18.30 I vincitori (Teleregione Toscana)  
 16.30 Mio Mao (Teletoscana Nord)  
 17.30 I terribili sette (Telecentro TP)  
 20.25 Gli ultimi sei minuti (Tele 37)

- 20.30 Presentimento (Telecentro TP)  
 20.30 L'avvertimento (Italia 1)  
 20.30 Terremoto (Retequattro)  
 20.30 I contrabbandieri di Santa Lucia (RTV 38 - Euro TV)  
 21.30 Bersaglio mobile (spion '67), di S. Corbucci, con T. Hardin, P. Pitagora - *Evaso grazie all'aiuto esterno, deve rendere il favore.*  
 ♦ (Teletoscane Nord)  
 22.15 Rapina record a New York (Teleregione Toscana)  
 23.00 La valle dell'orso (west '66) di J. Pevney, con C. Walker, M. Hyer - *Scenito in pensione alle prese con un feroce orso.*  
 ♦ (Elefante)  
 24.00 Giovannona coscialunga, disonorata con onore (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
 13.10 Superclassifica show (Teletoscana Nord)  
 14.25 Diritura d'arrivo (Elefante)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 18.30 Tutto motori (Teleregione Toscana)  
 19.00 Tela Match Ball (Elefante)  
 19.30 Ora sport (Teletoscana Nord)  
 20.15 Ora sport (Teletoscana Nord)  
 21.35 Sport (Elefante)  
 23.15 Calcio Brasiliano (Tele 37)  
 23.30 Boxe (Canale 5)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.45 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)  
 22.40 Flash cinema (Retequattro)

**Mercoledì**  
 23 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Good Think (Telecentro TP)  
 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 16.20 Forza Sugar (Tele 37)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)

- 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.30 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)  
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)  
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Paul (Tele 37)  
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18.30 Star Trek (Retequattro)  
 18.30 Maya (Tele 37)  
 19.00 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)  
 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
 19.00 Febbre d'amore (Italia 1)  
 19.00 A tutamore (Teleonda)  
 19.30 Baretta (Canale 5)  
 19.30 I Jefferson (Teleregione Toscana)  
 19.30 Vegas (Retequattro)  
 19.30 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
 20.00 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
 20.00 Phyllis (Italia 1)  
 20.25 Dallas (Canale 5)  
 20.30 Kojak (Italia 1)  
 20.30 Dynasty / 2ª serie (6ª puntata) (Retequattro)  
 20.30 La donna bionica (Teleonda)  
 20.30 Grizzly Adams (Teletoscana Nord)  
 20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)  
 22.15 L'uomo invisibile (Teleregione Toscana)  
 22.15 Gunsmoke (Tele 37)  
 22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)  
 22.30 Ispettore Regan (RTV 38 - Euro TV)  
 23.30 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)  
 23.40 The man from U.N.C.L.E. (Teletoscana Nord)

## FILM

- 15.00 Sai cosa faceva Stalin alle donne? (Teletoscana Nord)  
 16.30 One Man (Teleregione Toscana)  
 16.30 La fredda alba del commissario Joss (Teletoscana Nord)  
 17.30 Chi è senza peccato... (Telecentro TP)  
 20.25 Il domestico (comm. '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzanca, M. Brodard - *Domestico per vocazione non riesce a fare altro*  
 ♦ (Tele 37)  
 20.30 Un solo grande amore (Telecentro TP)  
 20.30 Tempesta sulla Cina (Teleregione Toscana)  
 20.30 Grizzly, l'orso che uccide

(dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall - *In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate*

- ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
 21.30 Rollerball (Italia 1)  
 21.30 L'amore attraverso i secoli (Teletoscane Nord)  
 23.00 La città senza legge (Elefante)  
 24.00 L'amante adolescente (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 14.25 Dintura d'arrivo (Elefante)  
 18.30 Popcorn (Canale 5)  
 19.30 Salotto sport (Teletoscane Nord)  
 20.00 Tutto baseball (Elefante)  
 21.30 Un milione al secondo, quiz con Pippo Baudo (Retequattro)  
 23.15 Ruote in pista (Tele 37)  
 23.20 Canale 5 News (Canale 5)  
 00.50 Boxe (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 14.35 Tempo di cinema (Teletoscana Nord)

**Giovedì**  
 24 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 13.00 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 13.30 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 13.30 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 16.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 17.00 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 17.10 Forza Sugar (Tele 37)  
 17.30 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
 17.40 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)  
 18.00 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 18.00 Yattaman (Retequattro)  
 18.00 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 18.00 Supercartoons (Teletoscana Nord)  
 18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)  
 19.00 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 19.30 Paul (Tele 37)  
 20.00 Forza Sugar (Tele 37)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Baretta (Canale 5)



# TOSCANA

- 1930 I Jefferson (Teleregione Toscana)  
 1930 Vegas (Retequattro)  
 1930 Cuore selvaggio (RTV 38 - Euro TV)  
 2000 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
 2000 Phillis (Italia 1)  
 2030 Magnum P.I. (Italia 1)  
 2030 Codice Gerico (Teleonda)  
 2030 Grizzly Adams (Teletoscane Nord)  
 2035 Mamma la per tre (Elefante)  
 2100 Thriller (Elefante)  
 2130 MASH (Italia 1)  
 2210 Soldato Benjamin (Italia 1)  
 2230 Richard Diamond (Telecentro TP)  
 2230 Al Capone (Elefante)  
 2230 Codice 3 (RTV 38 - Euro TV)  
 2230 West Side Medical (Tele 37)

## FILM

- 1640 Sai cosa faceva Stalin alle donne? (Teletoscane Nord)  
 1730 La moglie del tenente (Telecentro TP)  
 2025 Frau Marlene (Tele 37)  
 2030 Donne botte e bersaglieri (Telecentro TP)  
 2030 Matt Helm il silenzioso (Teleregione Toscana)  
 2030 Gastone (Retequattro)  
 2030 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Titti - Sicuro con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!  
 ♦ (RTV 38 - Euro TV)  
 2130 Adios Gnngo (Teletoscane Nord)  
 2300 Fuga da Zahraim (Elefante)  
 2400 La portiera nuda (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 2000 Per mare a vela, rubrica (Elefante)  
 2025 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
 2215 Sport (Canale 5)  
 2215 Telebazar (Teleregione Toscana)  
 2225 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Retequattro)  
 2315 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)  
 2315 Calcio inglese (Tele 37)  
 2340 Grand Prix (Italia 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 1930 Oggi al cinema (Teletoscane Nord)

## Venerdì 25 marzo

### CARTONI ANIMATI

- 1300 I bon bon magici di Lilli (Tele 37)  
 1330 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 1330 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 1600 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 1620 Forza Sugar (Tele 37)  
 1630 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 1700 Jacky (RTV 38 - Euro TV)  
 1730 Sally la maga (RTV 38 - Euro TV)  
 1800 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 1800 Yattaman (Retequattro)  
 1800 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 1800 Supercartoons (Teletoscane Nord)  
 1830 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)  
 1845 Arturo al lavoro (Elefante)  
 1900 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 1930 Paul (Tele 37)  
 2000 Forza Sugar (Tele 37)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 1630 L'albero delle mele (Canale 5)  
 1700 Hazzard (Canale 5)  
 1800 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
 1800 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
 1815 Tang (Elefante)  
 1830 Star Trek (Retequattro)  
 1830 Maya (Tele 37)  
 1900 The Trials of O'Brien (Telecentro TP)  
 1900 L'albero delle mele (Canale 5)  
 1900 Febbra d'amore (Italia 1)  
 1900 A tuttomore (Teleonda)  
 1930 Baretta (Canale 5)  
 1930 Vegas (Retequattro)  
 1930 American girl (RTV 38 - Euro TV)  
 2000 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
 2000 Phillis (Italia 1)  
 2025 Flamingo Road (Canale 5)  
 2030 Kojak (Italia 1)  
 2030 La donna bionica (Teleonda)  
 2030 Grizzly Adams (Teletoscane Nord)

## FILM

- 2030 I nostri mariti (Teleregione Toscana)  
 2030 La coppie (comm. a episodi '70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira  
 ♦ (Retequattro)  
 2030 Il giorno dello Scaicallò (RTV 38 - Euro TV)

- 2130 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che focalizzano il problema vacanze  
 ♦ (Italia 1)

- 2130 La rapina del secolo (Teletoscane Nord)  
 2240 Spogliamoci così senza pudor (Retequattro)  
 2300 Torna piccola Sheba! (Elefante)  
 2315 Al di là del bene e del male (Italia 1)  
 2400 Il marito in vacanza (RTV 38 - Euro TV)

## SPORT E VARIETÀ

- 1435 A tutto sci, rubrica (Teletoscane Nord)  
 1630 Cronaca di un avvenimento sportivo (Teletoscane Nord)  
 1830 Popcom (Canale 5)  
 1900 AZ sport (Elefante)  
 1900 Caccia al 13 (Teleregione Toscana)  
 1945 Caccia al 13, con R. Bettenga (Teletoscane Nord)  
 2000 Pesca sport (Elefante)  
 2015 Ora sport (Teletoscane Nord)  
 2230 Un fiore all'occhiello (Telecentro TP)

## Sabato 26 marzo

### CARTONI ANIMATI

- 1330 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 1330 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 1330 Forza Sugar (Tele 37)  
 1600 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 1630 Bim Bum Bam (Italia 1)  
 1630 Topolino show (Retequattro)  
 1740 Time Machine (Tele 37)  
 1800 Marco Polo (Teleregione Toscana)  
 1800 Tigerman (RTV 38 - Euro TV)  
 1800 Supercartoons (Teletoscane Nord)  
 1830 Angie girl (RTV 38 - Euro TV)  
 1845 Storia di Franco (Elefante)  
 1900 Calendar Man (RTV 38 - Euro TV)  
 1930 Paul (Tele 37)  
 2000 Forza Sugar (Tele 37)

### TELEFILM E SCENEGGIATI

- 1830 La famiglia Holvack (Retequattro)  
 1830 Maya (Tele 37)  
 1900 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
 1900 L'albero delle mele (Canale 5)

- 1900 In casa Lawrence (Italia 1)  
 1900 A tuttomore (Teleonda)  
 1930 Baretta (Canale 5)  
 1930 Charlie's Angels (Retequattro)  
 1930 Bonanza (RTV 38 - Euro TV)  
 1935 Ski Hawks (Elefante)  
 2000 I cavalieri di Re Artù (Telecentro TP)  
 2000 Strega per amore (Italia 1)  
 2030 Movin'on (Teleregione Toscana)  
 2030 Chips (Retequattro)  
 2030 Codice Gerico (Teleonda)  
 2030 Grizzly Adams (Teletoscane Nord)  
 2130 I Jefferson (Teleregione Toscana)  
 2130 Stacco matto (Teletoscane Nord)  
 2205 Richard Diamond (Telecentro TP)  
 2230 The Detective (Elefante)

## FILM

- 1640 Bersaglio mobile (Teletoscane Nord)  
 1730 Funa (Telecentro TP)  
 2025 Giubbe rosse (Tele 37)  
 2030 FBI contro Gangsters (Telecentro TP)  
 2030 Uccidete l'agente Lucas (Elefante)  
 2030 Fic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto.  
 ♦ (Italia 1)  
 2030 Sento che mi sta succedendo qualcosa (RTV 38 - Euro TV)  
 2130 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti.  
 ♦ (Retequattro)  
 2230 La lunga estate calda (Italia 1)  
 2300 Le bambole (Elefante)  
 2400 Il gatto mammone (RTV 38 - Euro TV)  
 0030 La battaglia di Maratona (Telecentro TP)

## SPORT E VARIETÀ

- 1440 Caccia al 13, con R. Bettenga (Teletoscane Nord)  
 1600 Rombo TV (RTV 38 - Euro TV)  
 1640 Goal 37 (Tele 37)  
 1655 Vai col verde (Retequattro)  
 1900 Sport (Teleregione Toscana)  
 1930 Calcio domani (Teleregione Toscana)  
 1930 Superclassifica show (Teletoscane Nord)  
 2025 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
 2215 Echo sport (Elefante)  
 2230 Ketch (RTV 38 - Euro TV)  
 2300 Goal (Canale 5)

# MARCHE

**Domenica**  
20 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
- 17.00 Mago Pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.05 Anni verdi (TVA Telecentro It. 1)
- 16.35 Fulmine (TV Centro Marche)
- 17.05 Gunsmoke (TV Centro Marche)
- 18.00 Mr. Abbot e famiglia (Telecolor TVP R4)
- 18.30 La famiglia Holvack (Telecolor TVP R4)
- 18.30 Codice 3 (ITV - Euro TV)
- 19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)
- 19.30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)
- 20.00 Strega per amore (TVA Telecentro It. 1)
- 20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)
- 20.30 Sullivan (ITV - Euro TV)
- 21.30 The Flying Kiwi (ITV - Euro TV)
- 22.30 The Invaders (TV Centro Marche)
- 22.30 Mr. Abbot e famiglia (Telecolor TVP R4)
- 23.45 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)
- 00.40 Sempre tre sempre intallabili (TVA Telecentro It. 1)
- 01.30 Codice Gerico (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 14.00 Gigò (TV Centro Marche)
- 14.00 Le signora Miniver (TVA Telecentro It. 1)
- 18.15 Cessate il fuoco (TV Centro Marche)
- 20.30 La storia di una monaca (Telecolor TVP R4)
- 20.35 Luger calibro 9: massacro per una rapina (TV Centro Marche)
- 21.30 Lo specchio della vita (TVA Telecentro It. 1)
- 22.30 L'Infermiera (comm. '75) di N. Rossati, con U. Andress e D. Del Prete - Eredi assumono un'infermiera per accelerare la morte del ricco parente.  
♦ (ITV - Euro TV)

- 23.20 Agente S03, operazione Atlantide (TV Centro Marche)
- 00.30 Il ladro della Gioconda (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 11.15 Goal (Canale 5)
- 12.15 Football americano (Canale 5)
- 13.00 Superclassifica show (Canale 5)
- 18.30 I protagonisti, rubrica (TVA Telecentro It. 1)
- 19.30 Telecolor sport (Telecolor TVP R4)
- 20.00 I protagonisti della domenica sportiva (Telecolor TVP R4)
- 23.30 Calcio: Ancona - Benevento (Telecolor TVP R4)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18.00 Trailers (TV Centro Marche)
- 19.50 Movie (TV Centro Marche)

**Lunedì**  
21 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
- 17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
- 17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
- 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
- 18.05 Ryu (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.30 Fulmine (TV Centro Marche)
- 18.30 Star Trek (Telecolor TVP R4)
- 19.00 Insight (TV Centro Marche)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Baretta (Canale 5)

- 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
- 22.00 Sesto senso (ITV - Euro TV)
- 22.25 Kazinski (Telecolor TVP R4)
- 23.30 Havock (TVA Telecentro It. 1)
- 24.00 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)
- 00.30 Ironside (TVA Telecentro It. 1)
- 01.25 Rawhide (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 14.00 Stazione di servizio (TV Centro Marche)
- 14.45 La casa sulla scogliera (Telecolor TVP R4)
- 14.45 Catene (TVA Telecentro It. 1)
- 20.30 Hollywood o morte! (Telecolor TVP R4)
- 20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice.  
♦ (TVA Telecentro It. 1)
- 20.30 Cordura (ITV - Euro TV)
- 20.35 L'uomo di Saint Michel (TV Centro Marche)
- 23.30 Fraulein (TV Centro Marche)
- 00.30 Le avventure di Carlouche (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.30 I protagonisti, rubrica sportiva (TVA Telecentro It. 1)
- 18.00 Sintesi incontro di calcio dell'Ascoli (TVA Telecentro It. 1)
- 18.30 Popcom (Canale 5)
- 22.30 Boxe (Canale 5)
- 22.30 Incontro di calcio: Verona - Ascoli (TVA Telecentro It. 1)
- 22.35 Sport (TV Centro Marche)
- 23.30 Calcio: Sambenedettese - Arezzo (Telecolor TVP R4)

**Martedì**  
22 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 18.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
- 17.00 Jamie e la sua torcia magica (TV Centro Marche)
- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
- 17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
- 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
- 18.05 Ryu (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)
- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 20.00 Phillys (TVA Telecentro It. 1)
- 20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)
- 20.25 Dallas (Canale 5)
- 22.00 West Side Medical (TV Centro Marche)
- 22.00 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)
- 22.30 Thriller (TVA Telecentro It. 1)
- 00.30 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)
- 01.00 Poliziotto di quartiere (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 14.30 Diabolico imbroglio (ITV - Euro TV)
- 14.45 Solo quando rido (Telecolor TVP R4)
- 14.45 Tormento (Matarazzi) (TVA Telecentro It. 1)
- 20.30 Terremoto (Telecolor TVP R4)
- 20.30 L'avvertimento (TVA Telecentro It. 1)
- 20.30 I contrabbandieri di Santa Lucia (ITV - Euro TV)
- 20.35 Romeo e Giulietta (TV Centro Marche)
- 23.00 Prepotenti (TV Centro Marche)
- 24.00 Fortuna tre - Tatort (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 15.30 Sport (TV Centro Marche)
- 18.30 Popcom (Canale 5)
- 23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
23 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.00 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)
- 16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)
- 17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)
- 17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)
- 17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)
- 17.40 Getta Robot (TV Centro Marche)
- 18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)
- 18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)
- 18.05 Ryu (TV Centro Marche)

# MARCHE

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)  
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
20.00 Philly's (TVA Telecentro It. 1)  
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.30 Dynasty / Il serie (6ª puntata) (Telecolor TVP R4)  
20.30 Kojak (TVA Telecentro It. 1)  
22.30 West Side Medical (TV Centro Marche)  
22.30 Ispettore Regan (ITV - Euro TV)  
23.45 Winston Churchill (TVA Telecentro It. 1)  
00.20 Pattuglia del deserto (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 14.45 I figli di nessuno (TVA Telecentro It. 1)  
16.00 Causa di divorzio (ITV - Euro TV)  
20.30 Grizzly l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler con C. George, J. McCall. In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate.  
♦ (ITV - Euro TV)  
20.35 Il grande gauch (TV Centro Marche)  
21.30 Rollerball (TVA Telecentro It. 1)  
23.30 La salamandra del deserto (TV Centro Marche)  
24.00 Giustizia senza legge (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
21.30 Un milione al secondo, spettacolo musicale a quiz con Pippo Baudo (Telecolor TVP R4)  
23.20 Canale 5 News (Canale 5)  
23.30 Caccia al 13 (Telecolor TVP R4)  
00.50 Boxe (TVA Telecentro It. 1)

**Giovedì**  
24 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 13.10 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
16.30 Trider G7 (Telecolor TVP R4)  
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)

- 17.00 Jamie e la sua lancia magica (TV Centro Marche)  
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)  
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.40 Galking (TV Centro Marche)  
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
20.00 Philly's (TVA Telecentro It. 1)  
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
20.30 Magnum P.I. (TVA Telecentro It. 1)  
21.30 MASH (TVA Telecentro It. 1)  
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
22.05 Soldato Benjamin (TVA Telecentro It. 1)  
22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)  
22.40 Agenzia Rockford (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 14.00 I gladiatori dell'anno 3000 (TV Centro Marche)  
14.00 Amore fra le rovine (Telecolor TVP R4)  
14.30 Luv, vuol dire amore? (ITV - Euro TV)  
14.45 Chi è senza peccato (TVA Telecentro It. 1)  
20.30 Gastone (Telecolor TVP R4)  
20.30 Il vichingo venuto dal sud (comm. '71), di Steno, con L. Buzzanca, P. Tillet - Sicuro con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può!  
♦ (ITV - Euro TV)  
20.35 Violenza in campo (TV Centro Marche)  
23.20 Bertoldo, Bertoldino e Casenno (TV Centro Marche)  
00.30 Jack Diamond gangster (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 18.30 Superclassifica show (ITV - Euro TV)  
18.45 Punto sport (TVA Telecentro It. 1)  
19.15 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)  
20.25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
22.15 Sport (Canale 5)  
22.25 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecolor TVP R4)  
23.15 Campionati di Basket USA/NBA (Canale 5)  
23.40 Grand Prix (TVA Telecentro It. 1)

**Venerdì**  
25 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 17.00 Jamie e la sua lancia magica (TV Centro Marche)  
17.00 Mago pancione (Telecolor TVP R4)  
17.15 Don Chisciotte (TV Centro Marche)  
17.30 Baldios (Telecolor TVP R4)  
17.40 Galking (TV Centro Marche)  
18.00 Yattaman (Telecolor TVP R4)  
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)  
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Febbre d'amore (TVA Telecentro It. 1)  
19.30 Vegas (Telecolor TVP R4)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
20.00 Philly's (TVA Telecentro It. 1)  
20.05 Anche i ricchi piangono (TV Centro Marche)  
20.25 Flamingo Road (Canale 5)  
20.30 Kojak (TVA Telecentro It. 1)  
22.00 Codice 3 (ITV - Euro TV)  
22.30 Gunsmoke (TV Centro Marche)  
01.00 Rawhide (TVA Telecentro It. 1)  
01.30 Una famiglia piuttosto intraprendente (Telecolor TVP R4)

## FILM

- 16.00 Goya (ITV - Euro TV)  
20.30 Le coppie (Telecolor TVP R4)  
20.30 Il giorno dello sciacallo (ITV - Euro TV)  
20.35 Anonima cuori solitari (TV Centro Marche)  
21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che focalizzano il "problema" vacanze.  
♦ (TVA Telecentro It. 1)  
22.40 Spogliamoci così senza pudor... (Telecolor TVP R4)  
23.15 Al di là del bene e del male (TVA Telecentro It. 1)  
23.20 Metti le donne nel mio letto (TV Centro Marche)  
24.00 Lulù (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Bis, gioco a premi con M. Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
23.00 Vincente e piazzato (ITV - Euro TV)

**Sabato**  
26 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12.15 Ryu (TV Centro Marche)  
12.45 Flipper (TV Centro Marche)  
16.30 Topolino show (Telecolor TVP R4)  
16.30 Bim Bum Bam (TVA Telecentro It. 1)  
18.00 Tigerman (ITV - Euro TV)  
18.05 Ryu (TV Centro Marche)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 19.00 In casa Lawrence (TVA Telecentro It. 1)  
19.30 Charlie's Angels (Telecolor TVP R4)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Bonanza (ITV - Euro TV)  
20.00 Strega per amore (TVA Telecentro It. 1)  
20.30 Chips (Telecolor TVP R4)  
22.00 Love Boat (Canale 5)  
22.00 Medusa (ITV - Euro TV)  
22.30 Grizzly Adams (TV Centro Marche)  
23.00 Non è sempre caviale (ITV - Euro TV)  
24.00 The Rookies (Telecolor TVP R4)  
00.40 Cannon (TVA Telecentro It. 1)  
01.30 Codice Gerico (TVA Telecentro It. 1)

## FILM

- 14.30 Duffy, il re del doppio gioco (ITV - Euro TV)  
20.30 Flic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto.  
♦ (TVA Telecentro It. 1)  
20.30 Seno che mi sta succedendo qualcosa (ITV - Euro TV)  
20.35 Un turbine di gioia (TV Centro Marche)  
21.30 Sono l'otogenico (Telecolor TVP R4)  
22.30 La lunga estate calda (TVA Telecentro It. 1)  
23.25 La morte viene dal pianeta Aytin (TV Centro Marche)  
01.15 La seduzione (Telecolor TVP R4)

## SPORT E VARIETA

- 11.30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
12.00 Boxe (TVA Telecentro It. 1)  
19.50 Rubrica sportiva (TV Centro Marche)  
20.25 Attenzi a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
23.00 Goal (Canale 5)

# UMBRIA

**Domenica**  
20 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.00 George (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.00 Mammy la per tre (Telecentritalia R4)  
16.05 Anni verdi (Italia 1)  
17.30 Lancillotto 008 (Telecentritalia R4)  
18.00 Operazione ladro (Italia 1)  
18.00 Mr Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)  
18.30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)  
19.00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19.30 Flamingo Road (Canale 5)  
19.30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)  
20.00 Strega per amore (Italia 1)  
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)  
20.00 Perry Mason (Umbria TV)  
20.30 Magnum P.I. (Canale 5)  
22.30 West Side Medical (Radio Tele Europa)  
22.30 Mr Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)

## FILM

- 14.00 La signora Miniver (Italia 1)  
16.45 Anonima cuori solitari (Radio Tele Europa)  
20.30 Più forte dell'amore (dramm. '51), di C. Bernhard, con J. Wyman, J. Blondell - Donna senza figli alleva i bambini degli altri  
♦ (Radio Tele Europa)  
20.30 La storia di una monaca (Telecentritalia R4)  
20.30 Una lacrima sul viso (Umbria TV)  
21.30 Lo specchio della vita (Italia 1)

## SPORT E VARIETÀ

- 11.15 Goal (Canale 5)  
12.15 Football americano (Canale 5)  
13.00 Superclassifica show (Canale 5)  
20.30 Calcio (Telelibera RTV2)

**Lunedì**  
21 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 16.20 Don Chisciotte (Teleumbria)

- 16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.30 George (Telecentritalia R4)  
16.45 Gulliver (Radio Tele Europa)  
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
17.45 Yoghi (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.45 Jukes of Piccadilly (Teleumbria)  
17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)  
20.40 Laura (Telelibera RTV2)  
22.25 Kazinski (Telecentritalia R4)  
22.30 Gunsnoke (Radio Tele Europa)  
22.35 Samurai (Italia 1)  
22.45 Simplicius (Teleumbria)  
23.30 Havoc (Italia 1)  
24.00 Pattuglia del deserto (Italia 1)  
00.30 Ironside (Italia 1)  
01.25 Rawhide (Italia 1)

## FILM

- 14.00 ...E la donna creò l'uomo (Teleumbria)  
14.45 Catene (Italia 1)  
14.45 La casa sulla scogliera (Telecentritalia R4)  
18.10 Quella carogna di Frank Miraglia (Teleumbria)  
20.30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice.  
♦ (Italia 1)  
20.30 Ciò che si chiama amore (Radio Tele Europa)  
20.30 Hollywood o morte! (Telecentritalia R4)  
20.50 L'aquila e il falco (Teleumbria)

## SPORT E VARIETÀ

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.45 Calcio: Perugia - Lazio (Umbria TV)  
17.15 Motori non stop (Teleumbria)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.30 Spazio sport (Telelibera RTV2)

- 20.00 Pop mix (Teleumbria)  
20.45 Dopo domenica rubrica sportiva (Umbria TV)  
22.00 Calcio Perugia - Lazio (Umbria TV)  
22.25 Music Stars (Teleumbria)  
22.30 Boxe (Canale 5)

**Martedì**  
22 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 16.25 The Monkey (Teleumbria)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16.45 Gulliver (Radio Tele Umbria)  
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
17.45 Yoghi (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
18.55 Simplicius (Teleumbria)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
20.00 Philly's (Italia 1)  
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.45 Laura (Telelibera RTV2)  
20.45 Perry Mason (Umbria TV)  
21.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
22.30 Thriller (Italia 1)  
00.30 Pattuglia del deserto (Italia 1)

## FILM

- 16.55 I pirati della costa (Teleumbria)  
20.30 L'avvertimento (Italia 1)  
20.30 Assalto finale (west '68) di P. Karlsen, con G. Ford, G. Hamilton - Ufficiale sudista nasconde ai suoi soldati che la guerra è finita  
♦ (Radio Tele Europa)  
20.30 Terremoto (Telecentritalia R4)  
22.05 Chi giace nella culla della zia Ruth? (Teleumbria)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
16.30 Superclassifica show (Telecentritalia R4)

- 18.30 Popcorn (Canale 5)  
20.00 Pop mix (Teleumbria)  
20.50 Sportivissima (Teleumbria)  
22.05 Calcio (Umbria TV)  
23.30 Boxe (Canale 5)

**Mercoledì**  
23 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 15.55 Don Chisciotte (Teleumbria)  
16.30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17.15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
17.45 Yoghi (Radio Tele Europa)  
18.00 Yattaman (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18.30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
18.40 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Febbre d'amore (Italia 1)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Vegas (Telecentritalia R4)  
20.00 Philly's (Italia 1)  
20.00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.30 Kojak (Italia 1)  
20.30 Dynasty 2ª serie (6ª puntata) (Telecentritalia R4)  
20.40 Laura (Telelibera RTV2)  
20.50 Skag (Teleumbria)  
23.45 Winston Churchill (Italia 1)  
00.20 Pattuglia del deserto (Italia 1)

## FILM

- 14.45 L'incubo di Janet Lind (già '64) di F. Francis, con D. Knigl, M. Remond - Giovane collegiale plagiata da perfida infermiera  
♦ (Telecentritalia R4)  
17.20 Giovane lungo amore (Teleumbria)  
21.30 Rollerbar (Italia 1)  
22.00 Questo sporco mondo meraviglioso (Umbria TV)  
22.10 Decisione a mezzanotte (Teleumbria)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
16.50 Pop Mix (Teleumbria)  
18.00 Calcio (Telelibera RTV2)



# UMBRIA

- 18 30 Popcorn (Canale 5)  
19 05 Sportivissima (Teleumbria)  
19 50 Pop Mix (Teleumbria)  
21 30 Un milione al secondo  
spettacolo a quiz di Pippo  
Baudo (Telecentritalia R4)  
21 40 Discorrere (Teleumbria)  
23 30 Canale 5 News (Canale 5)  
00 50 Boxe (Italia 1)

**Giovedì**  
24 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12 30 Hello Spank (Italia 1)  
16 20 The Monkey (Teleumbria)  
16 30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17 15 La principessa Zaffiro (Radio Tele Europa)  
18 00 Yattaman (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 11 30 Mary Tyles Moore (Canale 5)  
13 15 Marina (Telecentritalia R4)  
13 30 Una famiglia americana (Canale 5)  
13 30 Anche i ricchi piangono (Radio Tela Europa)  
14 00 Gli emigranti (Italia 1)  
14 45 Betty White (Umbria TV)  
15 15 Perry Mason (Umbria TV)  
15 55 Timm Thaler (Teleumbria)  
16 00 Fire House (Telecentritalia R4)  
16 30 L'albero delle mele (Canale 5)  
16 30 The Invaders (Telecentritalia R4)  
17 00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)  
17 30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18 00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18 00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18 30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
19 00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19 00 Febbre d'amore (Italia 1)  
19 10 Skag (Teleumbria)  
19 30 Baretta (Canale 5)  
19 30 Vegas (Telecentritalia R4)  
20 00 Philly's (Italia 1)  
20 00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)  
20 30 Magnum P.I. (Italia 1)  
20 40 Laura (Telelibera RTV2)  
20 50 L'enigma che viene da lontano (Teleumbria)  
21 30 M.A.S.H. (Italia 1)  
22 10 Soldato Benjamin (Italia 1)  
22 30 Gunsmoke (Radio Tele Europa)  
22 30 Betty White (Umbria TV)

- 22 40 Agenzia Rockford (Italia 1)  
00 40 Dan August (Italia 1)  
01 30 Rawhide (Italia 1)

## FILM

- 14 00 Amore fra le rovine (Telecentritalia R4)  
14 25 Decisione a mezzanotte (Teleumbria)  
14 45 Chi è senza peccato (Italia 1)  
17 10 L'oro dei Sette Santi (Teleumbria)  
20 30 I rinnegati dell'isola misteriosa (avv. '58), di A. Dwan, con D. Andrews e J. Powell - Avventuroso viaggio di due marinai ribelli ♦ (Radio Tele Europa)  
20 30 Gastone (Telecentritalia R4)  
22 10 La spirale di fuoco (giallo '70) di S. Hayers, con C. Everett, A. Comer - Investigatore indaga su incendi dolosi ♦ (Teleumbria)

## SPORT E VARIETÀ

- 12 30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13 00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
18 30 Popcorn (Canale 5)  
18 40 Discorrere (Teleumbria)  
20 25 Superflash, con Mike Bongiorno (Canale 5)  
21 40 Music Stars (Teleumbria)  
22 15 Sport (Canale 5)  
22 25 Maurizio Costanzo show, con Franco Bracardi (Telecentritalia R4)  
23 00 Basket (Umbria TV)  
23 15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)  
23 40 Grand Prix (Italia 1)

**Venerdì**  
25 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 15 55 Don Chisciotte (Teleumbria)  
16 30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
17 45 Yoghi (Radio Tela Europa)  
18 00 Yattaman (Telecentritalia R4)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15 15 Perry Mason (Umbria TV)  
15 45 The Bold Ones (Radio Tela Europa)  
16 20 Timm Thaler (Teleumbria)  
16 30 L'albero delle mele (Canale 5)  
16 30 The Invaders (Telecentritalia R4)  
17 00 Hazzard (Canale 5)  
17 30 Boys and Girls (Telecentritalia R4)  
18 00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

- 18 00 Quella casa nella prateria (Italia 1)  
18 30 Star Trek (Telecentritalia R4)  
18 50 L'enigma che viene da lontano (Teleumbria)  
19 00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19 00 Febbre d'amore (Italia 1)  
19 30 Baretta (Canale 5)  
19 30 Vegas (Telecentritalia R4)  
20 00 Philly's (Italia 1)  
20 00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)  
20 25 Flamingo Road (Canale 5)  
20 30 Kojak (Italia 1)  
20 40 Laura (Telelibera RTV2)  
23 15 Il mondo di Shirley (Teleumbria)  
01 00 Rawhide (Italia 1)

## FILM

- 14 00 La volpe Cuore selvaggio (Telecentritalia R4)  
14 25 La spirale di fuoco (Teleumbria)  
14 45 Torna! (Italia 1)  
16 50 Moresque, obiettivo allucinante (Teleumbria)  
20 30 Eredità amara (Radio Tele Europa)  
20 30 Le coppie (comm. a episodi '70) di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci - Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira ♦ (Telecentritalia R4)  
21 15 L'uomo di Saint Michel (Umbria TV)  
21 30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - Tre distinti episodi che focalizzano il "problema" vacanze ♦ (Italia 1)  
22 40 Spogliamoci così senza pudore (comm. '76) di S. Martino, con U. Andreoli, J. Dorelli - Quattro episodi molto movimentati ♦ (Telecentritalia R4)  
23 15 Ai di là del bene e del male (Italia 1)

## SPORT E VARIETÀ

- 12 30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)  
13 00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
18 20 Music Stars (Teleumbria)  
18 30 Popcorn (Canale 5)  
20 50 Discorrere (Teleumbria)  
21 20 Motori non stop (Teleumbria)

**Sabato**  
26 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 16 30 Bim Bum Bam (Italia 1)  
16 30 Topolino show (Telecentritalia R4)  
16 55 The Monkey (Teleumbria)

- 17 45 Yoghi (Radio Tele Europa)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15 40 Simplicius (Teleumbria)  
15 45 Gunsmoke (Radio Tela Europa)  
16 00 Mr. Abbot e famiglia (Telecentritalia R4)  
16 30 L'albero delle mele (Canale 5)  
16 30 Timm Thaler (Teleumbria)  
17 00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)  
17 20 Skag (Teleumbria)  
18 00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18 00 Operazione ladro (Italia 1)  
18 30 La famiglia Holvack (Telecentritalia R4)  
19 00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19 00 In casa Lawrence (Italia 1)  
19 30 Baretta (Canale 5)  
19 30 Charlie's Angels (Telecentritalia R4)  
20 00 Strega per amore (Italia 1)  
20 00 Beverly Hills Billies (Radio Tele Europa)  
20 30 Chips (Telecentritalia R4)  
20 45 Perry Mason (Umbria TV)  
22 00 Love Boat (Canale 5)  
22 30 The Bold Ones (Radio Tele Europa)  
00 40 Cannon (Italia 1)  
01 30 Codice Genco (Italia 1)

## FILM

- 20 30 Flic story (pol. '75) di J. Deray, con A. Delon, J.L. Trintignant - Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto ♦ (Italia 1)  
20 30 La calda notte (Radio Tele Europa)  
21 00 Costantino il grande (Teleumbria)  
21 30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti ♦ (Telecentritalia R4)  
21 45 Giovanna d'Arco disonorata con onore (Umbria TV)  
22 30 La lunga estate calda (Italia 1)  
23 40 L'educazione sentimentale (Teleumbria)

## SPORT E VARIETÀ

- 11 30 Il grande sport di Canale 5 (Canale 5)  
12 00 Boxe (Italia 1)  
16 55 Vai col verde (Telecentritalia R4)  
18 00 Pop Mix (Teleumbria)  
18 15 Motori non stop (Teleumbria)  
20 25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)  
23 00 Goal (Canale 5)

# LAZIO

**Domenica**  
20 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12 10 Good Think (Tele Monte Giove)
- 13 30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 14 30 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16 00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16 25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16 30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16 30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16 50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17 00 Penelope Pistop (Tele Monte Giove)
- 17 10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17 30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 17 35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 18 00 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 18 00 Good Think (Tele Monte Giove)
- 18 00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18 45 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 19 35 Sky Hawkes (Elefante)
- 19 45 Marco Polo (T.R.E.)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15 50 Love Boat (Canale 5)
- 16 00 Mammy la per tre (RTI R4)
- 18 05 Anni verdi (Quinta Rete It. 1)
- 16 55 I mostri (T.R.E.)
- 17 30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
- 18 00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 18 00 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
- 18 00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 18 15 Il cavaliere solitario (Elefante)
- 18 30 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18 30 La famiglia Holvak (RTI R4)
- 18 30 Una signora in gamba (TR Punto Zero)
- 18 30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)
- 19 00 In casa Lawrence (Quinta Rete It. 1)
- 19 05 Perry Mason (Videouno)
- 19 30 Flamingo Road (Canale 5)
- 19 30 Charlie's Angels (RTI R4)
- 19 30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)

- 19 45 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20 00 Sirega per amore (Quinta Rete It. 1)
- 20 00 La mia piccola Marge (Teleroma)
- 20 30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)
- 20 30 Sullivan (TVR Voxson - Euro TV)
- 21 00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 22 30 Ellery Queen (Tele Monte Giove)
- 22 30 Mr. Abbot e famiglia (RTI R4)
- 23 45 Agenzia Rockford (Quinta Rete It. 1)
- 00 40 Sempre tre sempre infallibili (Quinta Rete It. 1)
- 01 00 Caccia al crimine (TVR Voxson - Euro TV)
- 01 30 Codice Gerico (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 14 00 La signora Miniver (Quinta Rete It. 1)
- 14 10 Goya (TVR Voxson - Euro TV)
- 14 35 Django il bastardo (Teletevere)
- 15 00 The Viscount l'urto alla banca mondiale (Teleuniverso)
- 15 30 La spada imbattibile (Tele Monte Giove)
- 16 30 Due volti per vivere uno per morire (Teleuniverso)
- 16 45 Più forte dell'amore (Videouno)
- 18 10 La valle lunga (Teleroma)
- 20 30 Noi due a Manhattan (comm. '70) di G. Shaefer, con D. Janssen, K. Darby - Romanico nido per sposini contestatori.

♦ (Elefante)

- 20 30 La storia di una monaca (RTI R4)
- 20 30 Cane di paglia (dramm. '71) di S. Peckinpah, con D. Hoffman, S. George - Mite professore si ribella quando gli violentano la moglie

♦ (T.R.E.)

- 20 30 Più forte dell'amore (dramm. '51), di C. Bernhard, con J. Wyman, J. Blondell - Donna senza figli alleva i bambini degli altri

♦ (Teleroma)

- 20 30 Peccato d'amore (stor. '72) di R. Bolt, con S. Miles, R. Chamberlain - Nobildonna, per amore, si adatta ad una vita di stenti.

♦ (Videouno)

- 20 50 Seduto alla sua destra (Dramm. '68) di V. Zurini, con W. Stode e F. Citti - Leader congolese rinchiuso in cella fa amicizia con un ladro

♦ (Tele Monte Giove)

- 21 10 Django (west. '66) di S. Corbucci, con F. Nero, J. Badalo - Pistolero alle prese con la solita spietata vendetta.

♦ (Teleuniverso)

- 21 30 Lo specchio della via (Quinta Rete It. 1)
- 21 30 Delitto e castigo (TR Punto Zero)
- 21 30 La prima notte del dottor Danieli, industriale col complesso del giocattolo (TVR Voxson - Euro TV)
- 23 00 Due toroni tra i cow-boys (Elefante)
- 23 15 Joe - La guerra del cittadino Joe (TVR Voxson - Euro TV)
- 00 10 Gli amanti di Toledo (RTI R4)
- 00 15 Il tunnel del terrore (Tele Monte Giove)
- 00 40 La 7ª vittima (Teletevere)
- 01 45 Paracadutisti d'assalto (Tele Monte Giove)
- 03 15 Seduto alla sua destra (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 20 40 Goal (Teletevere)
- 21 20 Oggi all'Olimpico (TVR Voxson - Euro TV)
- 22 10 Goal di notte (Teleroma)
- 22 20 Video 1 sport (Videouno)
- 23 00 Il meglio del calcio mondiale (TR punto zero)
- 23 20 Calcio: Perugia - Lazio (Teleroma)
- 23 20 Calcio: Perugia - Lazio (Videouno)
- 23 30 TMG sport (Tele Monte Giove)
- 00 10 Punto sport (Teleuniverso)
- 01 00 Goal di notte (Teleroma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 18 15 Oggi al cinema (Teletevere)
- 19 50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20 20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)

**Lunedì**  
21 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 15 30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 15 50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 15 55 I Pronipoti (Teleuniverso)
- 16 00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16 20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 16 25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16 30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 16 30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16 30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)
- 16 45 I Pronipoti (Teleuniverso)
- 16 50 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)

- 17 00 Good Think (Tele Monte Giove)
- 17 00 Time Machine (Videouno)
- 17 05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17 10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17 30 Ape Maia (Videouno)
- 17 35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 18 00 Rocket Robin Hood (Elefante)
- 18 00 Yattaman (RTI R4)
- 18 00 Marco Polo (T.R.E.)
- 18 00 Conan (Videouno)
- 18 00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18 15 Time Machine (Elefante)
- 18 30 I mostri del 1983 (T.R.E.)
- 18 45 Rocket Robin Hood (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 18 30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)
- 19 00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19 00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)
- 19 00 Il padre della sposa (T.R.E.)
- 19 30 Baretta (Canale 5)
- 19 30 Vegas (RTI R4)
- 19 30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)
- 20 00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20 00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)
- 20 30 Ryan (Teleuniverso)
- 20 30 Beverly Hills Billies (Videouno)
- 20 35 La spia dell'imperatore (Elefante)
- 21 00 Gunsmoke (Teleroma)
- 21 05 Un trio inseparabile (Videouno)
- 22 25 Kazinsky (RTI R4)
- 22 30 Mini Mister Theatre (Elefante)
- 22 30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)
- 22 35 Samurai (Quinta Rete It. 1)
- 23 30 Gel Smart (Tele Monte Giove)
- 23 30 Havoc (Quinta Rete It. 1)
- 23 30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)

## FILM

- 14 45 La casa sulla scogliera (RTI R4)
- 15 00 Tramonto di sangue (Tele Monte Giove)
- 16 00 La valle dell'orso (Elefante)
- 18 00 Delitto e castigo (TR Punto Zero)
- 18 00 Notte d'inferno (Teletuscolo)
- 20 30 Facciamo l'amore (comm. '60) di G. Cukor, con M. Monroe, Y. Montand - Uomo d'affari in incognito s'innamora di bella attrice

♦ (Quinta Rete It. 1)

## LAZIO

20.30 Hollywood o morte (comm 57) di F. Tashlin, con J. Lewis, D. Martin - *Giovane sempliciotto ha una passione segreta per una diva del cinema*

♦ (RTI R4)

20.30 Cordura (avv '59) di R. Rossen con G. Cooper, R. Hayworth - *Episodio della guerra fra Messico e Stati Uniti nel 1916*

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Partner (dramm '68) di B. Bertolucci, con P. Clementi e T. Aumont - *Crisi di un giovane in seguito allo «sdoppiamento» del proprio «io»*

♦ (Tele Monte Giove)

21.30 Amico mio frega tu che frego anch'io! (Teletevere)

21.40 Licenza premio (Teleuniverso)

22.30 L'antimiraclolo (doc '65) di E. Piccon - *Distinti episodi prendono in esame gli usi e i costumi di un paese sottosviluppato*

♦ (T.R.E.)

22.30 L'uomo che venne dal nord (avv '71) di P. Yates, con P. O'Toole, P. Noiret - *Irlandese l'ha giurata ai tedeschi riuscirà a vendicarsi?*

♦ (Teletuscolo)

23.00 Detective privato anche troppo (Elefante)

23.20 Quando la moglie non basta (Teleuniverso)

23.30 Psych-out, il velo sul ventre (TR Punto Zero)

00.10 Il grande giorno (RTI R4)

00.10 Mia sorella Evelina (Teleroma)

00.15 Amore e rabbia (Tele Monte Giove)

00.30 Vento selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)

00.40 Gli eredi di King Kong (Teletevere)

01.45 Lui, lei e il nonno (Tele Monte Giove)

03.15 Il ranch delle tre campane (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Lunedì sport (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby sport: Il giorno dopo (Teleroma)

19.30 Sport '82 (Teletuscolo)

19.30 Crescent (Videouno)

20.15 Ventiquindici sport (T.R.E.)

20.30 Punto sport (R.T.B.L.)

21.00 Punto sport (TR Punto Zero)

22.30 Boxe (Canale 5)

22.30 Calcio: Roma - Udinese (Teleroma)

22.30 Calcio: Roma - Udinese (Videouno)

22.30 Campionati mondiali di Ketch maschile (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

16.00 I fatti del giorno (Teletevere)

19.00 Cronache del cinema (Teletevere)

19.30 I fatti del giorno (Teletevere)

19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)

20.00 I cittadini e la legge (Teletevere)

20.30 Commento politico (Teleroma)

20.30 Trailers (Teletuscolo)

**Martedì**  
**22 marzo**

## CARTONI ANIMATI

12.05 La fabbrica di Topolino (Elefante)

12.30 Hello Spank (Quinta Rete It. 1)

13.15 The Monkey (TR Punto Zero)

13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)

15.30 I bottoni dello spazio (Teleuniverso)

15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)

15.55 I pronipoti (Teleuniverso)

16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)

16.20 I bottoni dello spazio (Teleuniverso)

16.25 Mago Pencione (TVR Voxson - Euro TV)

16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)

16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)

16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)

16.45 I Pronipoti (Teleuniverso)

16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)

17.00 Good Think (Tele Monte Giove)

17.00 Time Machine (Videouno)

17.10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)

17.30 Ape Maia (Videouno)

17.35 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)

18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)

18.00 Yattaman (RTI R4)

18.00 Marco Polo (T.R.E.)

18.00 Conan (Videouno)

18.00 Tiggerman (TVR Voxson - Euro TV)

18.30 I mostri del 1903 (T.R.E.)

18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

16.00 Padre e figlio investigatori associati (Teleroma)

16.30 L'albero delle mele (Canale 5)

16.30 Lassie (Videouno)

17.00 Ralph supermaxi eroe (Canale 5)

17.05 Rin Tin Tin (TR Punto Zero)

17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)

17.30 Kiss Kiss (Teleuniverso)

18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)

18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)

18.15 Piloti da corsa (Elefante)

18.25 Beverly Hills Billies (Teleroma)

18.30 Gomo per giorno (Tele Monte Giove)

18.30 Star Trek (RTI R4)

19.00 L'albero delle mele (Canale 5)

19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)

19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)

19.30 Baretta (Canale 5)

19.30 Vegas (RTI R4)

19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)

20.00 Gorno per giorno (Tele Monte Giove)

20.00 Philly's (Quinta Rete It. 1)

20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)

20.25 Dallas (Canale 5)

20.30 Movin'on (T.R.E.)

20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)

20.35 I misteri di New York (Elefante)

21.00 Gunsmoke (Teleroma)

21.40 Detective's School (Teleuniverso)

22.15 Ispettore Regan (TVR Voxson - Euro TV)

22.30 Al Capone (Elefante)

22.30 Ellery Queen (Tele Monte Giove)

22.30 Thriller (Quinta Rete It. 1)

22.50 I pionieri del cielo (Videouno)

23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)

00.10 Perry Mason (Videouno)

00.35 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)

01.00 Poliziotto di quartiere (Quinta Rete It. 1)

01.50 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

## FILM

14.35 Amico mio... frega tu... che frego anch'io! (Teletevere)

14.45 Tormento (Quinta Rete It. 1)

14.45 Solo quando ridi (RTI R4)

15.00 La più bella avventura (Tele Monte Giove)

17.30 Ku-Fang il ciclone di Hong Kong (TR Punto Zero)

18.00 Colpo grosso a Parigi (Teletuscolo)

18.00 Quinto: non ammazzare (Teleuniverso)

20.30 L'avvertimento (Quinta Rete It. 1)

20.30 Terremoto (RTI R4)

20.30 I controbbandieri di Santa Lucia (TVR Voxson - Euro TV)

20.50 Disperatamente l'estate scorsa (Tele Monte Giove)

21.05 Assalto finale (Videouno)

21.20 Gli eredi di King Kong (Teletevere)

21.20 Tempesta sulla Cina (guerra 60) di D. Mann, con J. Stewart, L. Lu - *Guastatori americani arginano l'avanzata giapponese in Cina*

♦ (T.R.E.)

21.55 La bambina nel pozzo (dramm '52), di L. Popkin, con G. Lasher e R. Rober - *Una bambina di colore scompare. Conseguenze tragiche*

♦ (Teleroma)

22.00 Notte d'inferno (dramm '65), di G. Reinhardt, con R. Leuwerik, P. Van Eyck - *Diva tedesca non può amare un uomo ebreo*

♦ (Teletuscolo)

22.15 Racconti romani (comm. '55) di G. Franciolini, con V. De Sica, Totò e S. Pampalini - *Imprese di alcuni amici che decidono di darsi alle truffe*

♦ (Teleuniverso)

23.00 La valle dell'orso (west '66) di J. Pevney, con C. Walker, M. Hyer - *Sceriffo in pensione alle prese con un feroce orso*

♦ (Elefante)

23.15 Il domestico (comm '74) di L.F. D'Amico, con L. Buzzanca, M. Brochard - *Domestico per vocazione non riesce a fare altro*

♦ (TVR Voxson - Euro TV)

00.10 Chiamate 22-22 tenente Sheridan (RTI R4)

00.15 Vizi privati, pubbliche virtù (Tele Monte Giove)

00.40 Voglia di vivere, voglia d'amare (Teletevere)

00.40 La storia di Elizabeth Blackwell (Teleroma)

01.45 Testa o croce (Tele Monte Giove)

03.15 La città è salva (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

18.30 Popcorn (Canale 5)

19.00 Tele Match Ball (Elefante)

19.00 Avvenimento agonistico (Tele Monte Giove)

19.20 Hobby Sport (Teleroma)

20.00 Sport & Sport (Videouno)

20.30 Caccia al campione (Teleuniverso)

21.00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)

21.35 Sport (Elefante)

23.00 Punto sport (R.T.B.L.)

23.30 Boxe (Canale 5)

23.40 Sport & sport (Videouno)

# LAZIO

- 23.45 Calcio mondiale inglese (Teleroma)  
01.00 Basket (TVR Voxson - Euro TV)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
19.50 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)  
20.00 Oggi al cinema (Teletevere)  
20.00 Trailers (T.R.E.)  
20.00 Movie (Teletuscolo)  
20.30 Commento politico (Teleroma)

**Mercoledì**  
23 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
12.05 La fabbrica di Topolino (Elefante)  
12.30 Hello Spank (Quinta Rete It. 1)  
13.25 The Monkey (TR Punto Zero)  
13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)  
15.30 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)  
15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
15.55 I Pronipoti (Teleuniverso)  
16.00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)  
16.25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
18.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
18.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)  
18.50 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Good Think (Tele Monte Giove)  
17.00 Time Machine (Videouno)  
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Ape Mala (Videouno)  
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)  
18.00 Yattaman (RTI R4)  
18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
18.00 Conan (Videouno)

- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
18.30 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
18.45 Rocket Robin Hood (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)  
16.30 Lassie (Videouno)  
17.00 Hazzard (Canale 5)  
17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)  
18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18.00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
18.15 Tang (Elefante)  
18.25 Beverly Hills Billies (Teleroma)  
18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
18.30 Star Trek (RTI R4)  
18.30 Ryan (Teleuniverso)  
18.30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)  
19.00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19.00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
19.00 Il padre della sposa (T.R.E.)  
19.30 Baretta (Canale 5)  
19.30 Vegas (RTI R4)  
19.30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
20.00 Phillys (Quinta Rete It. 1)  
20.00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
20.00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
20.25 Dallas (Canale 5)  
20.30 Kojak (Quinta Rete It. 1)  
20.30 Dynasty / IIª serie (6ª puntata) (RTI R4)  
20.30 Love Story (T.R.E.)  
20.30 Beverly Hills Billies (Videouno)  
20.35 La spia dell'imperatore (Elefante)  
22.00 Gunsmoke (Videouno)  
22.20 Ispettore Bluey (Teleuniverso)  
22.30 Mini Mister Theatre (Elefante)  
22.30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)  
22.30 Ispettore Ragan (TVR Voxson - Euro TV)  
23.30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
23.45 Winston Churchill (Quinta Rete It. 1)  
23.45 Aereo Postal (Teleroma)  
00.20 Pattuglia del deserto (Quinta Rete It. 1)  
01.00 Il mondo di Shirley (TVR Voxson - Euro TV)  
01.40 Rawhide (Quinta Rete It. 1)

## FILM

- 14.30 I carabinieri (TVR Voxson - Euro TV)

- 14.45 L'incubo di Janet Lind (RTI R4)  
15.00 Il mio corpo ti scenderà (Tele Monte Giove)  
17.00 Poker col diavolo (Teleuniverso)  
18.00 I masnadieri (TR Punto Zero)  
18.00 L'uomo che venne dal Nord (Teletuscolo)  
19.30 S3S massacro e diamanti (Teletuscolo)  
20.30 A tutte le auto della polizia (pol. '75), di M. Caiano, con A. Sabato e L. Paluzzi. Indagini della polizia su un omicidio  
♦ (Teleuniverso)  
20.30 Grizzly, l'orso che uccide (dramm. '76) di W. Girdler, con C. George, J. McCall. In un parco nazionale vengono trovati i cadaveri di due donne sbranate  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
20.50 L'ultimo vampiro (Tele Monte Giove)  
21.00 Una bella grinta (dramm. 464), di G. Montaldo, con R. Salvatori, M. Mallatti. Piccolo industriale cerca di ingrandirsi rischiando il "crack"  
♦ (Teleroma)  
21.20 I vincitori (guerra '63) di C. Foreman, con V. Edwards, G. Hamilton. Vicende di soldati americani durante la seconda guerra mondiale  
♦ (T.R.E.)  
21.30 Rollerball (Quinta Rete It. 1)  
22.00 Voglia di vivere, voglia di amare (Teletevere)  
22.50 L'uomo in basso a destra nella fotografia (dramm. '73), di N. Marquand Trintignant, con J.L. Trintignant, C. Denner. Giovane avvocato alle prese con un omicidio in piena campagna elettorale.

- ♦ (Teleuniverso)  
22.50 Rascal Marine (Videouno)  
23.00 La città senza legge (west '63) di L. Selander con D. Andrews, T. Moore. Ex sceriffo sgomina banda di malviventi  
♦ (Elefante)  
23.30 Perché quelle strane gocce di sangue sul corpo di Jennifer? (TVR Voxson - Euro TV)  
23.45 Nabonga (TR Punto Zero)  
00.10 Akiko (RTI R4)  
00.15 Il giustiziere dei mari (Tele Monte Giove)  
00.40 Finalmente l'alba (Teletevere)  
00.40 Gli ultimi sei minuti (Teleroma)  
01.45 Ercole alla conquista di Atlantide (Tele Monte Giove)  
03.15 La ladra (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETÀ

- 12.30 Bis, gioco a premi con Mike Bongiorno (Canale 5)

- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)  
14.25 Dintura d'arrivo (Elefante)  
16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)  
18.30 Popcorn (Canale 5)  
19.00 Mille maglie show (Tele Monte Giove)  
20.00 Tutto baseball (Elefante)  
20.00 Ruote in pista (Videouno)  
20.15 Ventiquattro sport (T.R.E.)  
20.30 Puntio sport (R.T.B.L.)  
21.00 Spacca quindici, spettacolo musicale (TR Punto Zero)  
21.30 Un milione al secondo spettacolo musicale a quiz di Pippo Baudo (RTI R4)  
23.00 Calcio inglese (TR Punto Zero)  
23.15 A tutto sci, settimanale di sport invernale (T.R.E.)  
23.20 Canale 5 News (Canale 5)  
00.50 Boxe (Quinta Rete It. 1)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)  
19.30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
20.30 Commento politico (Teleroma)  
23.30 Trailers (Teletuscolo)  
00.10 I fatti del giorno (Teletevere)

**Giovedì**  
24 marzo

## CARTONI ANIMATI

- 15.55 I Pronipoti (Teleuniverso)  
16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
16.20 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)  
16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16.30 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
16.45 I pronipoti (Teleuniverso)  
16.50 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
17.00 Good Think (Tele Monte Giove)  
17.00 Time Machine (Videouno)  
17.05 The Monkey (TR Punto Zero)  
17.10 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)  
17.30 Ape Mala (Videouno)  
18.00 Rocket Robin Hood (Elefante)  
18.00 Yattaman (RTI R4)  
18.00 Babil Junior (RTI R4)  
18.00 Marco Polo (T.R.E.)  
18.00 Conan (Videouno)



# LAZIO

18 00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)  
18 30 I mostri del 1983 (T.R.E.)  
18 45 Rocket Robin Hood (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGLIATI

16 00 Maja (Videouno)  
16 30 L'albero delle mele (Canale 5)  
17 00 Ralph supermaxeroe (Canale 5)  
17 30 Megaloman (Tele Monte Giove)  
17 30 Rin Tin Tin (TR Punto zero)  
17 30 Detective's School (Teleuniverso)  
18 00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18 00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
18 15 Piloti da corsa (Elefante)  
18 25 Beverly Hills Billies (Teleroma)  
18 30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
18 30 Star Trek (RTI R4)  
18 30 Medical Center (TVR Voxson - Euro TV)  
19 00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19 00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
19 30 Baretta (Canale 5)  
19 30 Vegas (RTI R4)  
19 45 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20 00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
20 00 Philly's (Quinta Rete It. 1)  
20 00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
20 00 Quella strana ragazza (Teleuniverso)  
20 30 Magnum P.I. (Quinta Rete It. 1)  
20 30 L'uomo invisibile (T.R.E.)  
20 30 Ryan (Teleuniverso)  
20 30 Beverly Hills Billies (Videouno)  
20 35 Mammy la per tre (Elefante)  
21 00 Thriller (Elefante)  
21 00 Gunsmoke (Teleroma)  
21 30 M.A.S.H. (Quinta Rete It. 1)  
22 10 Soldato Benjamin (Quinta Rete It. 1)  
22 30 Al Capone (Elefante)  
22 30 Ellery Queen (Tele Monte Giove)  
22 30 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
22 40 Aganzia Rockford (Quinta Rete It. 1)  
22 50 I pionieri del cielo (Videouno)  
23 30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
23 40 Perry Mason (Videouno)

## FILM

15 00 Decisione a mezzanotte (Tele Monte Giove)  
18 00 Grido di vendetta (TR Punto Zero)  
18 00 Colpo da 500 milioni alla National Bank (Teletuscolo)  
18 00 Django (Teleuniverso)  
20 30 Gastone (RTI R4)  
20 30 Il vichingo venuto dal sud (comm. 711 di Steno con L. Buzzanca, P. Tiffin - Sicula con sangue normanno arriva in Danimarca. Si salvi chi può)  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
20 50 Il segreto delle tre punte (Tele Monte Giove)  
21 00 La valle delle ombre rosse (west '65) di H. Reinl con A. Sletten e K. Dor. Bianchi e pellerossa interessati ad una «ricca» cassetta  
♦ (TR Punto Zero)  
21 05 Chi sei? (dramm. 74) di O. Hellmann e R. Barret con J. Mills, R. Johnson. Una donna scopre di essere in attesa di un figlio di Satana in persona  
♦ (Videouno)  
21 20 Rapina record a New York (T.R.E.)  
21 30 Una luce nell'ombra (Teletevere)  
21 40 Il segreto di Montecristo (Teleuniverso)  
21 55 Ciò che si chiama amore (comm. 41) di A. Hall con R. Russell, M. Douglas. Giovane ragazza nel dilemma: meglio il matrimonio o la convivenza?  
♦ (Teleroma)  
22 30 S3S massacro e diamanti (Teletuscolo)  
23 00 Fuga da Zahrain (Elefante)  
23 10 L'uomo bestia (Teleuniverso)  
23 30 L'ultimo uomo di Sara (dramm. 72) di M.V. Onorato con R. Dexter, O. Bracci - Vedovo inconsolabile, cerca di scoprire gli assassini della moglie  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)  
00 15 Tre segreti (Tele Monte Giove)  
00 30 Soledad (doc. '59) di E. Gras e M. Craveri con F. Gomez, P. Consino - Danze gitane e costumi spagnoli fanno da sfondo ad un'indagine poliziesca  
♦ (RTI R4)  
00 40 Quel maledetto giorno d'inverno Django e Sartana all'ultimo sangue (Teletevere)  
00 40 Assalto finale (Teleroma)  
01 45 I cavalieri del Nord-Ovest (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

19 00 Motori non stop (Videouno)

19 20 L'occhio nel pallone (Teleroma)  
19 20 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)  
20 00 Per mare a vela lubrica (Elefante)  
20 00 Nel mondo della musica (Teletevere)  
20 25 Superflash con Mike Bongiorno (Canale 5)  
22 15 Sport (Canale 5)  
23 00 Punto sport (R.T.B.L.)  
23 00 Calcio brasiliano (TR Punto Zero)  
23 15 Campionato di Basket USA/NBA (Canale 5)  
23 40 Grand Prix (Quinta Rete It. 1)  
23 45 Calcio mondiale spagnolo (Teleroma)  
00 30 Ruote in pista (Videouno)

## ATTUALITA E INCHIESTE

16 00 Trailers (T.R.E.)  
17 00 Movie (Teletevere)  
19 30 I fatti del giorno (Teletevere)  
19 30 Radar, notiziario della sera (T.R.E.)  
19 50 Cronache del cinema (Teleuniverso)  
20 00 Movie (T.R.E.)  
20 00 Trailers (Teletuscolo)  
20 30 Commento politico (Teleroma)  
22 00 Movie (Teletuscolo)

**Venerdì**  
25 marzo

## CARTONI ANIMATI

12 30 Hello Spank (Quinta Rete It. 1)  
13 00 Hanna e Barbera (TR Punto zero)  
13 25 The Monkey (TR Punto zero)  
13 30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)  
15 30 I bulloni dello spazio (Teleuniverso)  
15 50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)  
15 55 I pronipoti (Teleuniverso)  
16 00 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)  
16 20 I bulloni dello spazio (Teleuniverso)  
16 25 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)  
16 30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)  
16 30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)  
16 45 I pronipoti (Teleuniverso)  
16 50 Captain Jet (TVR Voxson - Euro TV)

17 00 Good Think (Tele Monte Giove)  
17 00 Ciao Ciao, programma per ragazzi (RTI R4)  
17 00 Time Machine (Videouno)  
17 05 The Monkey (TR Punto Zero)  
17 10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)  
17 30 Ape Maia (Videouno)  
18 00 Yattaman (RTI R4)  
18 00 Marco Polo (T.R.E.)  
18 00 Conan (Videouno)  
18 00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)

## TELEFILM E SCENEGLIATI

18 00 Il mio amico Arnold (Canale 5)  
18 00 Quella casa nella prateria (Quinta Rete It. 1)  
18 15 Tang (Elefante)  
18 25 Paper Moon (Teleroma)  
18 30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
18 30 Star Trek (RTI R4)  
18 30 The Rookies (TVR Voxson - Euro TV)  
19 00 L'albero delle mele (Canale 5)  
19 00 Febbre d'amore (Quinta Rete It. 1)  
19 30 Baretta (Canale 5)  
19 30 Vegas (RTI R4)  
19 30 Cuore selvaggio (TVR Voxson - Euro TV)  
20 00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)  
20 00 Philly's (Quinta Rete It. 1)  
20 00 Anche i ricchi piangono (Teleroma)  
20 25 Flamingo Road (Canale 5)  
20 30 Kojak (Quinta Rete It. 1)  
20 30 Bad Cats (T.R.E.)  
20 35 La spia dell'imperatore (Elefante)  
22 10 Ispettore Bluey (Teleuniverso)  
22 15 Codice 3 (TVR Voxson - Euro TV)  
22 30 The Detectives (Elefante)  
22 30 Ispettore Bluey (Tele Monte Giove)  
22 50 Gunsmoke (Videouno)  
23 30 Get Smart (Tele Monte Giove)  
23 50 Amos Burke (Videouno)

## FILM

17 30 S3S massacro e diamanti (Teletuscolo)  
18 00 Un dollaro di fuoco (TR Punto Zero)  
19 00 Il segreto di Budda (Teletuscolo)  
20 30 Le coppie (comm. a episodi '70), di M. Monicelli, V. De Sica, A. Sordi, con A. Sordi, M. Vitti, E. Jannacci - Vizi e costumi italiani presi di mira dalla satira.  
♦ (RTI R4)  
20 30 La morte negli occhi del gatto (Teleuniverso)

# LAZIO

- 20.30 Il giorno dello sciacallo (giallo '73) di F. Zinnemann, con E. Fox, T. Alexander - *Conspionaggio sulle tracce di un killer*  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)
- 20.50 I tre volti della paura (Tele Monte Giove)
- 21.00 L'affittacamere (giallo '62) di R. Quine, con K. Novak, J. Lemmon - *Diplomatico a mercenario trova ospitalità presso biondona sospettata d'omicidio*  
♦ (Teleroma)
- 21.00 Fontana di Trevi (TR Punto Zero)
- 21.00 Colpo grosso a Parigi (Teletuscolo)
- 21.05 Lola Montes (Videouno)
- 21.20 Matt Helm il silenziatore (T.R.E.)
- 21.30 Dove vai in vacanza? (comm. '78) di M. Bolognini, con A. Sordi, L. Salce - *Tre distinti episodi che loca lizzano il 'problema' vacanze*  
♦ (Quinta Rete It. 1)
- 22.30 Un ospite gradito per mia moglie (Teletuscolo)
- 22.40 Spogliamoci così senza pudore (comm. '76) di S. Martino, con U. Andress, J. Dorelli - *Quattro episodi molto movimentati*  
♦ (RTI R4)
- 22.50 Quando la moglie non basta (Teleuniverso)
- 23.00 Torna piccola Sheba! (Elefante)
- 23.15 Al di là del bene e del male (Quinta Rete It. 1)
- 23.45 Psych-out, il velo sul ventre (TR Punto Zero)
- 00.15 Swop (Tele Monte Giove)
- 00.40 Che donna! (Teleroma)
- 00.45 L'infermiera (TVR Voxson - Euro TV)
- 01.00 I tre moschettieri del Missouri (Teletevere)
- 01.45 L'ultimo attacco (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 12.30 Motori non stop (Teletevere)
- 13.00 Il pranzo è servito, con Corrado (Canale 5)
- 14.40 Boxe (RTI R4)
- 16.40 Elisabetta show (TR Punto Zero)
- 17.00 1 X 2, programma sportivo (Teletevere)
- 18.30 Popcorn (Canale 5)
- 18.30 Superclassifica show (T.R.E.)
- 18.30 Superclassifica show (Teleuniverso)
- 19.00 AZ sport (Elefante)
- 19.00 Superclassifica Show (Tele Monte Giove)

- 19.20 Venerdì sport (Teleroma)
- 20.00 Pesca sport (Elefante)
- 20.15 Ventisequindici sport (T.R.E.)
- 23.00 Calcio spagnolo (TR Punto Zero)
- 23.30 Vincente e piazzato (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.15 L'occhio nel pallone (Teleroma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 13.30 Commento politico (Teleroma)
- 14.00 I fatti del giorno (Teletevere)
- 16.00 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.00 Cronache del cinema (Teletevere)
- 19.30 I fatti del giorno (Teletevere)
- 19.50 Cronache del cinema (Teleuniverso)
- 20.30 Commento politico (Teleroma)

**Sabato**  
**26 marzo**

## CARTONI ANIMATI

- 12.00 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 13.30 Angie Girl (TVR Voxson - Euro TV)
- 14.45 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 15.10 I pronipoti (Teleuniverso)
- 15.35 I buffoni dello spazio (Teleuniverso)
- 15.50 Hanna e Barbera (TR Punto Zero)
- 16.00 I Pronipoti (Teleuniverso)
- 16.00 La banda dei ranocchi (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.25 Mago Pancione (TVR Voxson - Euro TV)
- 16.30 Don Chisciotte (Tele Monte Giove)
- 16.30 Bim Bum Bam (Quinta Rete It. 1)
- 16.30 Topolino show (RTI R4)
- 16.50 Capitan Jet (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.00 Good Think (Tele Monte Giove)
- 17.00 Time Machine (Videouno)
- 17.05 The Monkey (TR Punto Zero)
- 17.10 Forza Sugar (TVR Voxson - Euro TV)
- 17.30 Ape Maia (Videouno)
- 17.55 Topolino show (RTI R4)
- 18.00 Conan (Videouno)
- 18.00 Tigerman (TVR Voxson - Euro TV)
- 18.00 I mostri del 1983 (T.R.E.)
- 18.45 Storia di Franco (Elefante)

## TELEFILM E SCENEGGIATI

- 15.30 Angeli volanti (Quinta Rete It. 1)

- 16.00 Mr. Abbott e famiglia (RTI R4)
- 16.00 Maja (Videouno)
- 16.30 L'albero delle mele (Canale 5)
- 17.00 Ralph supermaxieroe (Canale 5)
- 17.30 Megaloman (Tele Monte Giove)
- 18.00 Il mio amico Arnold (Canale 5)
- 18.00 Operazione ladro (Quinta Rete It. 1)
- 18.15 La goletta del Capitano McGil (Elefante)
- 18.25 Paper Moon (Teleroma)
- 18.30 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 18.30 La famiglia Holvack (RTI R4)
- 18.30 Sesto senso (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.00 L'albero delle mele (Canale 5)
- 19.00 In casa Lawrence (Quinta Rete - It. 1)
- 19.00 Kiss Kiss (TR Punto Zero)
- 19.30 Baretta (Canale 5)
- 19.30 Charlie's Angels (RTI R4)
- 19.30 Ryan (TR Punto Zero)
- 19.30 Bonanza (TVR Voxson - Euro TV)
- 19.35 Ski Hawks (Elefante)
- 20.00 Giorno per giorno (Tele Monte Giove)
- 20.00 Strega per amore (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Chips (RTI R4)
- 22.00 Love Boal (Canale 5)
- 22.10 Detective's School (Teleuniverso)
- 22.30 The Detective (Teleuniverso)
- 22.30 Gel Smart (Tele Monte Giove)

## FILM

- 16.20 La morte negli occhi del gatto (Teleuniverso)
- 16.30 Gengis Kan il conquistatore (T.R.E.)
- 17.30 Fontana di Trevi (TR Punto Zero)
- 17.30 Un ospite gradito per mia moglie (Teletuscolo)
- 17.40 Una luce nell'ombra (Teletevere)
- 20.30 Uccidete l'agente Lucas (Elefante)
- 20.30 Flic story (pol. '75) di J. Derray, con A. Delon, J.L. Trintignant - *Inafferrabile malvivente condiziona carriera di poliziotto*  
♦ (Quinta Rete It. 1)
- 20.30 Capitan Newman (dramm. '63), di D. Miller, con Gregory Peck, Tony Curtis - *Capitano medico in grave difficoltà con i superiori*  
♦ (T.R.E.)
- 20.30 Sento che mi sta succedendo qualcosa (Comm. '69) di S. Rosenberg, con J. Lemmon, C. Deneuve - *A timido impiegato si presenta la più grande occasione della sua vita, ma...*  
♦ (TVR Voxson - Euro TV)

- 20.50 Raptus (Tele Monte Giove)
- 21.00 I tre moschettieri del Missouri (Teletevere)
- 21.00 La calda notte (comm. '69) di R. Sparr, con R. Welch, J. Stacy - *Ambizioso giovane vuol gestire un night complicazioni in vista*  
♦ (Teleroma)
- 21.00 Notte d'interno (Teletuscolo)
- 21.05 Cow-Boy (Videouno)
- 21.30 Sono fotogenico (comm. '80) di D. Risi, con R. Pozzetto, E. Fenech - *Pur di entrare a Cinecittà si fa abbindolare da parassiti*  
♦ (RTI R4)
- 22.15 Rascal Marne (T.R.E.)
- 22.30 La lunga estate calda (dramm. '58) di M. Ritt, con P. Newman, J. Woodward - *Giovanotto con faccia da schiaffi conquista figlia del padrone*  
♦ (Quinta Rete It. 1)
- 22.30 Il segreto di Budda (Teletuscolo)
- 22.40 a tutte le auto della polizia (Teleuniverso)
- 23.00 Le bambole (Elefante)
- 23.15 Cluo privé per coppie ritaliane (Tele Monte Giove)
- 23.30 Nabonga (TR Punto Zero)
- 00.30 La famiglia Trapp (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.40 Conto alla rovescia (Teletevere)
- 00.40 Una strega in paradiso (Teleroma)
- 01.00 La guerra del cittadino Joe (Tele Monte Giove)

## SPORT E VARIETA

- 16.40 Elisabetta Show (TR Punto Zero)
- 16.55 Vai col verde (RTI R4)
- 18.00 Caccia al campione (Teleuniverso)
- 19.15 Hobby sport (Teleroma)
- 19.30 Gran Bazaar show (Teletevere)
- 19.55 Caccia al 13 (Teleroma)
- 20.25 Attenti a noi due, con R. Vianello e S. Mondaini (Canale 5)
- 21.00 Il Cantagioco (TR Punto Zero)
- 22.15 Echo sport (Elefante)
- 22.30 Keitch (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.00 Goal (Canale 5)
- 23.30 Rombo TV (TVR Voxson - Euro TV)
- 23.45 Calcio mondiale brasiliano (Teleroma)

## ATTUALITÀ E INCHIESTE

- 16.00 Movie (T.R.E.)
- 19.50 Questo grande grande cinema (Teleuniverso)
- 20.00 Movie (Teletuscolo)
- 20.20 Tutto cinema (TVR Voxson - Euro TV)
- 00.10 I fatti del giorno (Teletevere)



# Minestrone Findus. Così generoso di verdure ricche.



Solo verdure di prima qualità  
scelte e dosate generosamente.

**FINDUS**

così, solo Findus

Si apre l'Anno Santo

Il quarto Giubileo  
straordinario  
per i 1950 anni della  
Crocifissione

## Il giorno che il sole si oscurò

di DANTE ALIMENTI

TV **1**

VENERDÌ  
25 MARZO  
ORE 16,50

C'è la Basilica di Santa Croce in Gerusalemme, che custodisce le reliquie della Passione di Cristo, tra le novità

principali dell'Anno Santo straordinario indetto, inaspettatamente, dal Papa per ricordare il 1950° anniversario della Redenzione.

Fino al Giubileo del 1975 le chiese romane che i pellegrini dovevano visitare per ottenere l'indulgenza erano le quattro basiliche patriarcali: San Pietro, San Giovanni in Laterano, Santa Maria Maggiore e San Paolo fuori le Mura.

Nel 1300 Bonifacio VIII, con la famosa bolla *Antiquorum habet digna fide relatio*, stabilì che i «romei» dovevano recarsi per quindici giorni nella vecchia Basilica costantiniana di San Pietro e a San Paolo fuori le Mura, dove la matrona Licinia seppellì, dopo il martirio, il corpo dell'apostolo delle genti. I romani, invece, dovevano varcare la soglia delle due chiese per trentagIORNI.

In un secondo momento tra le basiliche da visitare per ottenere l'indulgenza furono inserite Santa Maria Maggiore (nel 1390 da Urbano VI) e San Giovanni in Laterano (nel 1423 da Martino V). Proprio nella cattedrale di Roma cominciò la tradizione dell'apertura della Porta Santa. La Basilica di San Paolo fu tolta dall'itinerario devozionale per il Giubileo

del 1625. Lo decise Urbano VIII, preoccupato per le continue epidemie di peste che si diffondevano nell'agro romano, sulla via per Ostia, dove sorgeva l'antica chiesa che poi fu distrutta da un rovinoso incendio il 15 luglio del 1823. Al posto di San Paolo fu scelta Santa Maria in Trastevere. Ma nel Giubileo successivo tutto tornò alla normalità.

Ora, dopo circa 360 anni, Papa Giovanni Paolo II pone al centro dell'Anno Santo straordinario della Redenzione anche la Basilica di Santa Croce in Gerusalemme. Ma questa non è l'unica novità perché per ottenere l'indulgenza i pellegrini potranno recarsi anche in una delle molte catacombe di Roma che simboleggiano l'eroica testimonianza di fede dei primi cristiani, vittime delle feroci persecuzioni imperiali.

La Basilica di Santa Croce in Gerusalemme fu costruita per iniziativa dell'imperatore Costantino e di sua madre sant'Elena che poi si recò in Terra Santa dove, sul Golgota, ritrovò frammenti della croce e i chiodi della Crocifissione. Poiché il Giubileo di quest'anno, che si celebra al di fuori della scadenza ventinquennale, è dedicato alla Redenzione, Giovanni Paolo II ha giustamente voluto richiamare l'attenzione su questa chiesa dove sono conservate le più note reliquie della Passione culminata con la morte di Cristo che secondo recenti studi di un gruppo di ricercatori britannici sarebbe avvenuta proprio 1950 anni fa, il 3 aprile del 33, un venerdì. A confermare il racconto degli evangelisti gli scienziati inglesi hanno scoperto che quel giorno, in coincidenza







*Franco Zeffirelli è il regista della diretta per l'apertura dell'Anno Santo, il pomeriggio del 25 marzo. La Porta Santa di San Pietro che per secoli si è aperta dal basso in alto, scorrendo su carrucole, questa volta verrà aperta con una maniglia. Per il Giubileo del '75 infatti Paolo VI (qui in basso) rischiò d'esser colpito dai calcinacci*



con la conclusione del dramma del Golgota, ci fu una eclissi solare visibile a Gerusalemme.

Altra novità del Giubileo è la data d'inizio e quella di chiusura. Normalmente l'Anno Santo va da un Natale all'altro. Quello del 1975 si aprì la notte di Natale del '74, per la prima volta sotto gli occhi implacabili delle telecamere che consentirono la presenza «elettronica» di almeno un miliardo di persone, e si chiuse a Natale del '75.

Stavolta il Papa ha scelto per l'inaugurazione del Giubileo il pomeriggio di venerdì 25 marzo mentre la chiusura avverrà a Pasqua dell'84. Volendo celebrare la Redenzione Giovanni Paolo II fa iniziare l'Anno Santo nel giorno della festa dell'Annunciazione e lo fa terminare nella ricorrenza della Risurrezione di Gesù coprendo così, idealmente, tutte le tappe del-

la irripetibile storia del Figlio di Dio fattosi uomo per redimere l'umanità.

Ma le novità non sono finite. Per secoli la Porta Santa di San Pietro si è aperta dal basso in alto scorrendo su un complicato sistema di carrucole. Stavolta Papa Wojtyła l'aprirà con una maniglia così come si dischiudono le porte di ogni abitazione. I telespettatori ricorderanno una immagine dell'apertura del Giubileo del '75. Dopo i tradizionali colpi di martello la Porta si aprì e alcuni calcinacci sfiorarono Paolo VI che ebbe anche un momento di sorpresa. Stavolta non c'è il rischio che i calcinacci cadano sulla testa del Papa.

All'apertura della Porta Santa la notte di Natale del 1574 ci fu un incidente alquanto singolare. Mentre Gregorio XIII batteva sull'uscio il martello si spezzò e il pon-

tefice rimase ferito alla mano destra. I profeti di sventura si sbizzarrirono in previsioni catastrofiche che però non si avverarono. Nemmeno la tradizionale peste portata dai pellegrini varcò le mura di Roma.

Questo che si celebra quest'anno è il quarto Giubileo straordinario: il primo si tenne nel 1390, il secondo nel 1423 e il terzo nel 1933. Finora i Giubilei ordinari sono stati 23, dal 1300 al 1975. Il prossimo si celebrerà nel 2000 poiché dal 1450 l'Anno Santo si tiene ogni quarto di secolo. Il Giubileo era in uso presso il popolo ebraico. C'è un brano del *Levitico* che riferisce le parole che Dio disse a Mosè sul Monte Sinai dal quale si può capire l'origine dell'Anno Santo. Il Signore chiedeva di dichiarare santo il 50° anno. «Non farete né semine né mietitura, potrete però mangiare il prodotto che daranno i campi e ciascuno tornerà in possesso del suo. Nel giorno dell'espiazione farete squillare la tromba per tutto il Paese». Il corno di montone nell'antica lingua ebraica si chiamava «yohel». Da qui la parola Giubileo. L'Anno Santo, nell'era cristiana, fu proclamato per la prima volta, a furor di popolo, da Bonifacio VIII, il Papa del famoso «schiaccio di Anagni».

La notizia della concessione di speciali indulgenze si sparse tra la gente a Natale del 1299. Il Papa e i cardinali rimasero sorpresi e tennero lunghe riunioni per consultare gli archivi. Non fu trovata alcuna traccia dell'Anno Santo ma, sotto la pressione del popolo, il 22 febbraio 1300 Bonifacio indisse il primo Giubileo della storia cristiana stabilendo che si ripetesse ad ogni inizio di secolo. Clemente VI dimezzò i tempi portando la scadenza a 50 anni e Niccolò V, infine, fissò l'attuale regola secondo la quale ogni 25 anni la Chiesa indice l'Anno Santo. ●

Si conclude il ciclo sul «Romanzo popolare»

La celebre opera di Dumas padre è stata più volte trasferita sullo schermo.

Avventura, amore e vendetta gli ingredienti di una vicenda sempre avvincente

## TELEVISIONE

# L'eterna vendetta del conte di Montecristo

di CARLO SCARINGI

**TV 1**

GIOVEDÌ  
24 MARZO  
ORE 20,30

Narrano gli storici del cinema che nel lontano 1908, quando Hollywood era solo un misero sobborgo di Los Angeles, sorto accanto ad un bosco di agrifogli (che avrebbe dato il nome alla «mecca» del cinema), il regista Francis Boggs e l'operatore Thomas Persons si fermarono presso un ranch, lo trasformarono in un improvvisato «studio» cinematografico e vi girarono un filmetto tratto da un celebre romanzo popolare di Dumas, *Il conte di Montecristo*.

Dopo quel breve tentativo, il celebre libro è stato ripetutamente saccheggiato da cineasti di tutto il mondo e l'elenco delle pellicole ispirate alle vicende di Edmondo Dantes e dell'abate Faria è tra i più lunghi della storia: nel 1917 l'attore e regista francese Henri Pouctal ne fece un film a episodi; dieci anni dopo un altro francese (Henri Fescourt, specializzato nel filone avventuroso-popolare: aveva girato anche *I Miserabili*) firmò un'altra edizione del famoso romanzo. Passando a tempi più recenti, ricordiamo *L'isola di Montecristo* di Sequi, *Il conte di Montecristo* di Autant-

## Il debutto in tv 17 anni fa

Il romanzo di Dumas padre è di casa sul piccolo schermo. Un'edizione di ampio respiro, realizzata nel 1966 dal regista Edmo Fenoglio e trasmessa per la prima volta nei mesi di novembre e dicembre del 1966 (il debutto si ebbe domenica 6), è stata replicata più volte. Otto episodi interpretati da alcuni dei maggiori attori di cinema e teatro: protagonista della storia era Andrea Giordana, che ottenne in quell'occasione il suo primo, grande successo di pubblico e di critica. Accanto a lui, nomi celebri e altri (come Lino Capolicchio, qui in una parte di contorno) che lo sarebbero ben presto diventati: c'erano, fra i molti attori, Achille Millo, Giuliana Lojodice, Mario Scaccia, Sergio Tofano (nel ruolo del vecchio abate Faria), Anna Miserocchi, Fosco Giachetti, Luigi Pavese. Un «cast» di prestigio che non aveva nulla da invidiare a quello dello sceneggiato che va ora in onda.

Lara, i due episodi di Vernay (*Il tesoro di Montecristo* e *La rivincita di Montecristo*) fino all'edizione di David Greene che la Rete 1 ci propone a conclusione del ciclo dedicato al «Romanzo popolare», interpretato da Richard Chamberlain, Trevor Howard, Louis Jourdan (che era stato il protagonista del film di Autant-Lara) e Tony Curtis.

Perché questo «boom» cinematografico del romanzo di Du-



*Richard Chamberlain, nel ruolo del marinaio Edmondo Dantes, protagonista del romanzo di Dumas. Chamberlain è uno dei maggiori attori americani di telefilm*

mas? Per una serie di motivi, primo fra tutti l'intreccio che mescola elementi d'avventura, di amore, di vendetta e di mistero che costellano la vicenda del marinaio marsigliese Edmondo Dantes, finito in una tetra cella nel castello dell'isola di If, in seguito ad un machiavel-

lico inganno. In carcere diverrà amico dell'abate Faria che morendo gli svelerà il segreto di un tesoro: ma non è il miraggio della ricchezza che spinge Dantes a evadere dal castello, quanto la sete di vendetta verso i tre responsabili dell'atroce macchinazione.

È inutile dire che vendetta (o giustizia?) sarà fatta e che Dantes alla fine troverà anche l'amore: questo, in fondo, è un aspetto marginale. Ciò che conta è il meccanismo attraverso cui il nostro eroe si farà giustizia: e bisogna riconoscere che Dumas, anche in questo caso, è stato all'altezza della sua fama. ●



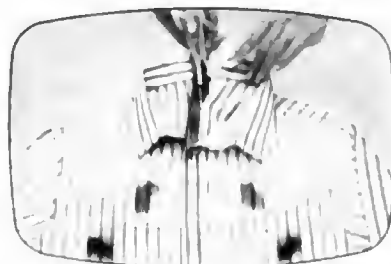
# Nuovo Ariel Lavatrice.

## Pulito senza macchia, colori senza paura.



Prima  
del lavaggio

Lavata con  
Ariel Lavatrice



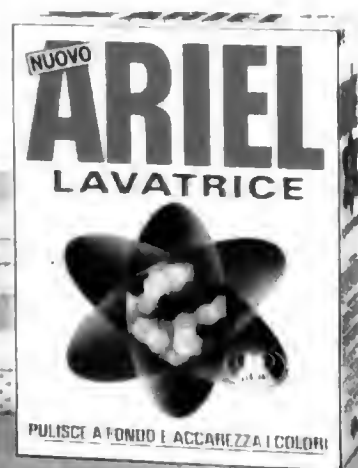
Ecco la prova a 60°: tagliamo una camicia sporca  
con macchie ostinate di grasso e di olio



Laviamone una metà con Nuovo Ariel Lavatrice  
a media temperatura



Ecco il risultato: con Ariel Lavatrice a media  
temperatura non c'è più traccia di grasso e olio.  
Tutto il bucato è pulito a fondo con Ariel Lavatrice.  
Ed oltre ad Ariel Lavatrice troverete come sempre  
Ariel Bucato a Mano.



**Nuovo Ariel Lavatrice**  
**pulisce a fondo senza acqua bollente.**  
**E accarezza i colori.**



## Ciclo di film horror

Il regista Corman e Vincent Price hanno rivisitato sette racconti di Poe

### TELEVISIONE

# Fantasm nella mente

di ENRICO GHEZZI

TV 3

GIOVEDÌ  
24 MARZO  
ORE 22,05

«Io mi riferivo a una mente abitata da fantasmi, un cervello in disordine...». Non c'è bisogno di questa autoanalisi e confessione di Edgar Allan Poe — in una lettera del 1841, a proposito della sua poesia *The Haunted Palace*, poi inserita nel famoso racconto *The Fall of the House of Usher* — per capire che i palazzi, le case, i sotterranei, le cripte, le stanze chiuse di cui pullula la sua opera sono un'unica continua rappresentazione di uno scenario mentale.

La mente umana, il cervello o «un» cervello (il proprio) è la scena che continuamente viene descritta da Poe (1809-1849), nel momento stesso in cui narra delle storie che accadono in essa.

Per il cinema «fabbrica dei sogni» la tentazione di specchiarsi e di lavorare dentro quest'altra fabbrica di immaginario che è Poe fu subito forte. Nel 1909 Griffith realizzò *The Life of Edgar Allan Poe*, poi *The Raven* e infine *The Avenging Conscience*, sempre da Poe. Costante resterà questa doppia tensione, questo «desiderio filmico». Tra i testi quello che ha stregato il cinema è proprio *La caduta della casa Usher*: tra il '28 e il '29 vi si ispirano il francese Jean Epstein e due americani, Watson e Webber, e



Edgar Allan Poe: dalla sua inquietante fantasia le sette storie che saranno interpretate dallo «specialista» Vincent Price (in alto)

di nuovo negli anni '50 in Inghilterra viene prodotto un *Usher* sperimentale.

Anche Roger Corman, con Vincent Price e con Richard Matheson (celebre scrittore di fantascienza), stabilisce, «entran-

## Questo gentleman mette i brividi

Interprete fisso del «ciclo Poe», Vincent Price è un mito vivente per gli appassionati di cinema horror-fantastico. Tuttavia, negli oltre cento film in cui è apparso, la costruzione del suo sfaccettato e spesso ironico personaggio di cattivo tocca tutti i generi cinematografici. Attore di teatro (fu uno dei primi nella compagnia di Orson Welles), fine dicttore e conferenziere, attivo in talk-show radiofonici e televisivi grazie alla splendida voce, maestro del trucco facciale, colto autore di libri di storia dell'arte e di manuali di cucina raffinata, Price commenta ogni film, atteggiando con ironia nella memoria.

do» in casa Usher nel 1960, un rapporto con Poe che nel giro di quattro anni porta a otto film.

Price (nato nel 1911) va considerato una sorta di coautore, pur all'interno della compatta macchina produttiva montata da Corman (quattro dei film sono scritti da Matheson, tre da Beaumont, sei sono fotografati dal grande Floyd Crosby, già ►



Il valore della tua vita, il valore del tuo denaro e RAS. Perché la polizza rivalutabile Vitariv è un nuovo tipo di assicurazione che la RAS ha predisposto per proteggere il tuo risparmio dall'inflazione.

La gestione finanziaria delle somme versate - i cui risultati sono certificati da una società internazionale di revisione contabile - fornisce un rendimento annuo che viene utilizzato per aggiornare i capitali garantiti.

Vanno poi tenute presenti le agevolazioni fiscali previste dalla legge, che consentono di detrarre dall'imponibile IRPEF i versamenti effettuati alla RAS.

La redditività globale di Vitariv è un dato concreto e oggettivo: nel 1981 essa ha toccato, mediamente, il 21%.

A questo aggiungi che, dove e quando ti occorre, c'è sempre un esperto RAS. Per darti la certezza di sentirti protetto. Oggi e domani.



# CERTO, RAS.

Premio Oscar nel 1931 per *Tabù* di Murnau, e scenografati da Daniel Haller, quattro musicati da Les Baxter, due da Ronald Stein). Stupefacente è la maturità e la sicurezza con cui sia Corman (allora trentaquattrenne, benché già regista di almeno venticinque film e produttore di una cinquantina) sia Price si installano nella dimora più classica della scrittura di Poe, la casa Usher. Lo spettatore viene trascinato «dentro» la mente-cassa-schermo del predestinato Roderick Usher (Price) e sbeffeggiato o criticato per la sua «normalità» e «incapacità di capire».

Il film fu un successo, anche se la AIP (casa di produzione indipendente) aveva paura di un horror «senza mostri». *Il pozzo e il pendolo* ebbe ancora più pubblico, e la serie continuò.

A volte (*I maghi del terrore* ispirato alla poesia *Il corvo*, *La città dei mostri* tratto più da un racconto di Lovecraft che dalla poesia *The Haunted Palace*) il legame con i testi originali è pretestuoso e labile. Ma nella «scena mentale» di Poe Corman individua il «luogo filmico» più adatto per un cinema povero che appaia ricco, tutto fatto di effetti come per gli «effetti» Poe costruiva la sua scrittura. Praticamente (salvo che nel décor naturale di *La tomba di Ligeia*) sempre la stessa casa-castello, gli stessi «interni», ossessivamente percorsi da storie di oltretomba, abitati da tempi diversi e destinati alla distruzione finale, spesso nel fuoco.

Cinema ricco e cinema povero, la geniale intuizione «poesca» della casa-palazzo-interiore (in cui i tempi si accavallano e ritornano e la morte convive con la vita) trascorre ancora oggi nel cinema. Non direttamente da Poe, ma non lontano, il geniale Kubrick di *Shining* rovescia decenni di convenzioni horror, bloccando il finale nel gelo che avvolge il décor col rigore di una passione razionalistica, invece che con le fiamme abituali. E la diffusione del video casalingo moltiplicherà i tentativi superottistici: molti potranno filmare in casa loro, con la loro videocamera, la loro «casa degli Usher».

ENRICO GHEZZI

# 30 ANNI DELLA NOSTRA VITA

Trenta trasmissioni televisive della Rete 1 tv sulla realtà quotidiana degli italiani, dal dopoguerra ad oggi.

## Primo ciclo 1946/1956

Avete un ricordo, una testimonianza, una storia che si riferiscano al decennio tra la fine della guerra e il 1956 da raccontare in televisione?

**Scriveteci!**

Avete un documento significativo, una foto, un filmato, una lettera?

**Inviateci!**

Il programma sarà realizzato con la collaborazione di tutti voi, perché vogliamo ripercorrere insieme trent'anni della nostra vita.



Inviare lettere e materiale a  
«TRENT'ANNI DELLA  
NOSTRA VITA» -  
Radiocorriere tv  
Via Romagnosi, 1/B  
00196 Roma  
entro il 30 aprile 1983.  
I documenti saranno  
restituiti.



Prima, seconda, terza.  
E via. In viaggio.  
Senza preoccupazioni.  
Perché la polizza Globale  
Auto della RAS copre la  
tua vettura da tutti i rischi,  
furto e incendio compresi.  
E non solo in Italia.

Oggi si va sempre più  
spesso all'estero per  
vacanza o lavoro e la  
RAS ti accompagna con il  
servizio GESA-assistance.

Ciò significa che se ti  
capita un guasto o un  
incidente in Europa e nei  
Paesi del Mediterraneo,  
basta una telefonata e  
GESA interviene per conto  
della RAS, senza alcun  
esborso da parte tua.

Le numerose garanzie  
prestate vanno dall'invio  
dei pezzi di ricambio alle  
spese di rimpatrio per te  
ed i tuoi familiari.

A questo aggiungi che,  
dove e quando ti occorre,  
c'è sempre un esperto  
RAS. Per darti la certezza  
di sentirti protetto.  
Oggi e domani.



# CERTO, RAS.

## Marvin Gaye

Simbolo del soul nero di Detroit, ora firma la sua rinascita con un nuovo LP

MUSICA LEGGERA

# L'ultima sfida dell'idolo nero

di ROBERTO D'AGOSTINO



**C**'è una canzone che da qualche tempo martella incessantemente radio, stazioni FM e discoteche: *Sexual Healing* è il titolo, Marvin Gaye è l'artista che l'ha composta e la esegue. Forse per i teenagers strappati di rock melenso e di canzonette triviali quel nome non racconta nulla alla loro immaginazione giovanile, ma per i ragazzi di ieri rappresenta un colpo al cuore.

*Sexual Healing* è un ellepi importante e bello. Non solo perché piacevole, rilassante, sbalorditivo per inventiva, idee e passione. Ma perché segna il ritorno, dopo un decennio di routine creativa e di crisi esistenziali, di Marvin Gaye, una delle meraviglie della musica nera americana degli anni '60 e '70. Insieme con Stevie Wonder e Diana Ross, Smokey Robinson e i Four Tops potrebbe essere il mi-

glior rappresentante di quello stile soul che l'etichetta Motown, una modesta casa discografica di Detroit, ha imposto come forza dominante del rhythm 'n'blues, creando una nuova identità per i neri d'America, offrendo a ogni artista uno spazio autonomo, subordinato ai bisogni di un pubblico vasto e insaziabile, bianco e nero. Questo è il soul: semplice, voluttuoso, poetico e straziante. La musica soul singhiozza ma non piagnucola mai. Il soul combina la forza e la melodia. «Il funk fa solo muovere, il blues fa fremere o piangere, il soul riavvicina i corpi, il suo ritmo fa roteare i fianchi, e può durare per ore», scrive al riguardo l'autorevole rivista francese *Actuel*.

Senza alcun dubbio lo spirito soul impregna il nuovo LP di Marvin Gaye, emozionante e su-

perbo come nei giorni migliori. E attenzione, non old-fashion, ma rinnovato e moderno. Marvin combina infatti elementi di musica nera tradizionale (gli arrangiamenti vocali suonano molto gospel anni '50) e tecnologia contemporanea (sintetizzatori, batterie elettroniche, oscillatori di frequenze).

Oggi Marvin pesa 90 chili, il prossimo 2 aprile festeggerà il quarantaquattresimo compleanno ma anche i due milioni di copie vendute di *Sexual Healing* e le dieci settimane in vetta all'hit parade americana. Lui che non aveva guadagnato un dollaro negli ultimi tre anni. Vive a Palm Springs, la villeggiatura dei miliardari e del tout-Hollywood, dove passa le sue giornate afflosciato sul divano, allungato sul bordo della piscina: «Sono belli, eh,



Marvin Gaye. Quarantaquattro anni, novanta chili di peso, è da dieci settimane nella Hit statunitense con *Sexual Healing* che ha venduto due milioni di copie



queste ceramiche dipinte, questi mobili così lavorati?», chiede agli intervistatori. «Bene, non me ne frega niente! Abbandono tutto questo domani se voglio. Sono un vagabondo, uno zingaro, come Jimi Hendrix. Fuggo da tutte le patrie. Sono un patriota di Dio, della Nostra Madre Terra, dell'Umanità, dell'Amore, della Forza Suprema e di tutto quello che faccio mi sento assolutamente, ridicolmente un vero niente!».

Le depressioni di Marvin Gaye possono durare settimane. Toccatto il fondo strimpella tre accordi, si siede al pianoforte, registra qualche idea intensa e sensuale e frana di nuovo. «Per tener testa alla macchina dello spettacolo occorre un sistema nervoso di cemento armato», si giustifica Marvin.

Quando, nei primi Sessanta,

bussa alla porta della Motown è un ragazzino della buona borghesia nera di Washington, gaio e religioso. La Motown sogna di scoprire l'Elvis Presley nero, e Marvin ha tutte le qualità per farcela, un viso dai tratti fini e regolari, una voce modulata, gesti eleganti, movimenti felini. Diventa velocemente il sex-symbol nero degli anni '60. All'inizio lo diverte. Poi è la depressione. Si inceppa anche la macchina dei successi della Motown, Marvin sceglie l'esilio.

Quando riappare è completamente cambiato. Ha gettato alle ortiche i completi di satin e porta il berretto musulmano o copricapi africani. Legge i manifesti del movimento nero. Nel '71 Marvin si decide infine a scrivere, comporre e arrangiare da solo il suo manifesto personale: *What's going on*, un album-protesta con-

tro la guerra. Si fa sotto un pubblico tutto nuovo di intellettuali, marginali, militanti, tutti emozionati e fieri di vedere infine emergere un pop nero adulto. Ancora un altro capolavoro, *Let's get it on*. È il sesso questa volta il grande affare della sua vita.

E dopo? Nulla. Divorzi, tradimenti, solitudine, Marvin è distrutto, svuotato come una zuccina di tutta la sostanza creativa. Fugge in Europa, si nasconde tra le brume del porto belga di Ostenda, dove si rifarà una salute mentale, fisica e, perché no?, sessuale. *Sexual Healing* è appunto la sua rinascita. «Un disco di sopravvivenza», confessa Marvin Gaye, «voglio dire alla gente: abbandonatevi. Lasciate correre gli altri, utilizzate il tempo che vi resta per sopravvivere».

# Tentazione di snack?



## Fiesta ti tenta tre volte tanto

- 1 Fresca** sempre freschissima,  
grazie alla sua particolare confezione ermetica.
- 2 Leggera** sempre leggerissima,  
perché fatta con soffice pan di spagna e delicate creme.
- 3 Genuina** sempre genuina, perché i suoi ingredienti sono semplici e tradizionali:  
latte, canditi, uova e tante altre bontà.

**FERRERO**

## «Rosso di Sera»

Un nuovo 45  
del gruppo musicale  
che continua  
a «fare» storia

### MUSICA LEGGERA

## Sulle Orme della melodia e dei ricordi

**D**opo un paio di anni difficili ('79, '80) uno dei gruppi storici dell'Italia che fa musica, le Orme, è di nuovo alla ribalta. L'album *Venerdì* li aveva riproposti in una nuova situazione melodico-elettronica, che oggi ha un seguito nel 45 *Rosso di Sera*, ritmo insinuante ed immagini alla Battiato. Il singolo, naturalmente, prelude ad un ellepi ancora in cantiere. Nonostante abbiano alle spalle ben undici album — il primo dei quali risale al '71 — Michi Dei Rossi, Aldo Tagliapietra e Toni Pagliuca sono intenzionati a lasciare ancora per molto la loro «orma» nel cammino musicale italiano.

**Qual è la chiave di lettura della vostra musica di oggi?**

«La melodia. Come sempre. Quella che deve risultare bella anche se è suonata col solo accompagnamento di una chitarra. Come arrangiarla? Fin dal nostro debutto ci eravamo divertiti con gli allora rudimentali sintetizzatori. Oggi poi che l'elettronica ha fatto passi da gigante...».

**La critica cosa pensa di voi?**

«Le critiche non mancano mai, soprattutto in una carriera lunga e travagliata. Ma se sono gli "specializzati" a parlare è uno sprone a fare meglio. Il vero guaio è quando il pubblico non applaude!».

**Cosa vuol dire portarsi addosso un passato «storico»?**

«C'è il lato positivo, quello di aver rovesciato certe regole del pop italiano, e quello negativo, quando chi ci ascolta si aspetta da noi sempre le stesse cose. Ma i tempi sono cambiati...».

GABRIELLA CAMPENNI

RadioCorriere TV 87



424



*“io prendo  
un crodino  
...anche tu?”*

# CRODINO

L'ANALCOLICO BIONDO

# HIT PARADE

**RADIODUE**  
Hit Parade  
venerdì, ore 12,48  
Hit Parade 2  
dom., ore 12,48  
Long Playing Hit  
sabato, ore 11

**RAISTEREODUE**  
Hit Parade  
venerdì, ore 18,05  
Hit Parade 2  
lunedì, ore 18,05  
Long Playing Hit 2  
giovedì, ore 20,22

**RETE 1 TV**  
Discoring  
dom., ore 15

ALLA RADIO E ALLA TV

45

33

## I PRIMI DIECI

- \* (2) **1** Vacanze romane - Matie Bazar (Ariston)
- (1) **2** L'italiano - Toto Cutugno (Ricordi)
- (4) **3** Chi chi chi co co co - Pippo Franco (Lupus/Ricordi)
- (5) **4** Sarà quel che sarà - Tiziana Rivale (WEA)
- (3) **5** Carletto e Corrado - Carletto e Corrado (Durium)
- (7) **6** Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- (9) **7** Volevo dirti - Donatella Milani (Ricordi)
- (6) **8** Your eyes - Cook da Books (Delta/WEA)
- (11) **9** Margherita non lo sa - Dori Ghezzi (Fado)
- (10) **10** Amico è - Dario B. Bembo/C. Caselli (CGD)

## DISCHI CALDI

- (12) **11** Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello/Ricordi)
- (8) **12** Words F. R. David (Carrere/CBS)
- (14) **13** I know there's something going on - Frida (Epic/CBS)
- (17) **14** Complimenti - Stefano Sani (Fonit Cetra)
- (15) **15** Wot - Capitan Sensible's (CBS)
- (n) **16** Eterna malattia - Bertin Osborne (Durium)
- (20) **17** Canzone pulita - Nino Manfredi (Fonit Cetra)
- (13) **18** Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- (19) **19** La mia nemica amatissima - Gianni Morandi (RCA)
- (n) **20** Acquarello - Toquinho (CGD)

## I PRIMI DIECI

- \* (1) **1** Tutto Sanremo '83 - Vari (Ricordi)
- (2) **2** The collection - John Lennon (EMI)
- (3) **3** L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- (n) **4** Acquarello - Toquinho CGD
- (4) **5** Alè-oò - Claudio Baglioni (CBS)
- (5) **6** Studio 54 Vol. 5 - Vari (CGD)
- (7) **7** Mamma Maria - Ricchi e Poveri (Baby Records)
- (8) **8** Another page - Christopher Cross (WEA)
- (15) **9** Business as usual - Ment at Work (CBS)
- (11) **10** 16 fiocchi di neve - Vari (CGD)

## DISCHI CALDI

- (17) **11** Peter Gabriel - Peter Gabriel (Polygram)
- (16) **12** Powerlight - Earth Wind and Fire (CBS)
- (9) **13** Classic 35 m/m - Vari (Five)
- (12) **14** Momenti - Julio Iglesias (CBS)
- (14) **15** Famous last word - Supertramp (CBS)
- (10) **16** Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- (13) **17** Tutti i cuori viaggianti - Ron (RCA)
- (19) **18** Toto IV - Toto (CBS)
- (18) **19** Uh! Uh! - Adriano Celentano (Clan)
- (n) **20** Concertando Antonio e Marcello (CGD)

Claudio Baglioni è sempre ai primi posti nei 33 giri, come Franco Battiato. Dori Ghezzi sale al nono posto nei 45 giri

Trasmesse da «Radio-due» e «Hit Parade» ecco le classifiche dei dischi più venduti in Italia secondo un sondaggio della L.C.M. di Milano. Nella pagina accanto invece i 45 e 33 giri che hanno incontrato maggiormente le simpatie del pubblico, secondo un sondaggio svolto dall'Associazione Italiana Disc-Jockey.



# LA CLASSIFICA DEI DISC-JOCKEY

## 45 ITALIANI

- 1 Another life - Kano (Full Time)
- 2 Africa - Key of Dreams (Zanza)
- 3 In America - Riccardo Cloni (Master D.J.)
- 4 For you - Ago (Full Time)
- 5 Two heads are better than one - The Cube (Polygram)
- 6 That special magic - B. B. & Band (Full Time)
- 7 Ti dirò - Alberto Fortis (Polygram)
- 8 For you for only you - Peter Richard (Full Time)
- 9 Vita spericolata - Vasco Rossi (Carosello)
- 10 Run for lover - Mrs Lover (Best)
- 11 You're a danger - Gary Low (Discotho)
- 12 White & black - Taffy (Phoenix)
- 13 Stop - Valerio Allington (Music)
- 14 Tenebre - Simonetti Rignatelli - Morante (Cinevox)
- 15 Step by step - Koxo (CGD)

## 45 STRANIERI

- 1 Who can it be now - Men at Work (CBS)
- 2 Face to face - The Twins (Fonit Cetra)
- 3 Wot! - Capitan Sensible's (A&M)
- 4 Let me go - Heaven 17 (Ricordi)
- 5 I know there's something going on - Frida (CBS)
- 6 Can't you feel it - Time (WEA)
- 7 Lifeline - Spandau Ballet (RCA)
- 8 Destination unknow - Missing Persons (EMI)
- 9 Tried dimensions - Rheingold (EMI)
- 10 You are in the army now - Bolland (Panarecord)
- 11 Malcom McLaren - Buffalo Gals (Polygram)
- 12 Mad world - Tears for Fears (Polygram)
- 13 Shock the monkey - Peter Gabriel (Polygram)
- 14 Baby I need your loving - Charles Augins (CGD)
- 15 Everybody - Madonna (RCA)
- 16 Magic's wand - Whoudini (Durium)
- 17 Hip hop be bop - Man Parrish (Polygram)
- 18 Jungle Queen - Robert Sacchi (Panarecord)
- 19 Little thing called love - Neil Young (CBS)
- 20 Waiting for a train - Flash & The Pan (RCA)
- 21 Mirror man - The Human League (Ricordi)
- 22 Follow me - Imagination (Panarecord)
- 23 Grundordnung - Walschmertz (Ariston)
- 24 Africa - Toto (CBS)
- 25 Do ya wanna funk / Don't stop - Sylvester (CGD)

## 33

- 1 Famous last word - Supertramp (CBS)
- 2 Spring session - Missing Persons (EMI)
- 3 Mind warp - Patrick Cowley (CGD)
- 4 For you - Ago (Full Time)
- 5 Wee the people - B. B. & Band (Full Time)
- 6 Tougue in Chic - Chic (Atlantic)
- 7 Something's going on - Frida (Epic)
- 8 After eight - Taco (RCA)
- 9 Think positive - Crown Eight Affair (Delite)
- 10 Frozen red - Peter Richard (Full time)
- 11 Thriller - Michael Jackson (CBS)
- 12 Toto IV - Toto (CBS)
- 13 All I need - Sylvester (CGD)
- 14 L'arca di Noè - Franco Battiato (EMI)
- 15 Déjà vu - Klein & MBO (Phoenix)
- 16 Jump to it - Aretha Franklin (Arista)
- 17 Fragole infinite - Alberto Fortis (Polygram)
- 18 Upstairs and Eric's - Yazoo (CGD)
- 19 The John Lennon collection - John Lennon (EMI)
- 20 Trans - Neil Young (CBS)
- 21 Hello I must be going - Phil Collins (WEA)
- 22 Man Parrish - Man Parrish (Polygram)
- 23 3 - Firefly (Mrs Disc)
- 24 Greatest hits - Ray Parker (CGD)
- 25 Tenebre - Colonna Sonora (Cinevox)
- 26 All in a night's work - K.C. & the Sunshine Band (CBS)
- 27 As one - Kool & The Gang (Delite)
- 28 Latin lover - Gianna Nannini (Ricordi)
- 29 Midnight love - Marvin Gaye (CBS)
- 30 Domino - Pink Project (Baby Records)

## COLONNE SONORE

- 1 Blade runner (WEA)
- 2 Uhl Uhl (Cian)
- 3 Victor Victoria (Polygram)
- 4 Annie (CBS)
- 5 Il tempo delle mele II (WEA)
- 6 The warriors (AM)

# Mastro Lindo: che pulito! Tutto brilla e... ti ci vedi.



Spesso il coperchio dei fornelli la dice lunga sullo sporco difficile. Ma con Mastro Lindo tutto torna così pulito e brillante che... ti ci vedi.

E così pure sul pavimento, sui mobiletti, sul frigorifero, dappertutto dove passa Mastro Lindo che pulito!

Tutto brilla e... ti ci vedi!  
E che fresca profumazione al limone.





Marco Armani e Donatella Milani sono tra gli ospiti del programma che andrà in onda in due serate sulla Rete 3



## «Discoslalom»

Minifestival a Bormio con un cast di cantanti popolari

# Serenata al pupazzo di neve

**TV 3**

DOMENICA  
20 MARZO  
ORE 19,35

È stata ripresa in due serate dalla Rete 3 la manifestazione musicale *Discoslalom* che si è svolta a Bormio...

*Discoslalom* perché Bormio è una famosa località sciistica della Valtellina. Comunque gli artisti non hanno indossato scarponi e sono arrivati in tanti, tutti quelli che non avevano precedenti impegni, sanremi e non. E tanta era anche la gente che è andata al Palasport di Bormio per ascoltarli.

Ecco l'elenco dei cantanti e delle loro canzoni. Nella prima serata Stefano Sani con *Complimenti*, Donatella Milani con *Volevo dirti*, Marco Ferradini con *Catastrofe bionda*, Nino Bonocore con *Nuovo amore*; il Coro degli Angeli canta invece una vecchia canzone di Battisti, *Vorrei, non vorrei*. Ron e Gianni Morandi dedicano al loro pubblico *Occhi di ragazza*, cantandola insieme. Sem-

pre nella prima serata Pippo Franco con *Chi chi chi cococo*, Marco Armani con *È la vita*, Christian con *Abbracciami amore mio*, Sibilla con il suo *Oppio*, Luca Sardella con *È una strana settimana*, Gianni Nazzaro con *Mi sono innamorato di mia moglie*.

Nella seconda serata Brunella Borciani canta *E la neve scende*, di nuovo Ron con *Hai capito o no?*, Renzo Zenobi canta *L'aviatore*, Morandi con *La mia nemica amatissima*, Sandro Giacobbe con *Primavera* e Zuccherò Fornaciari con *Nuvola*. Gradito ritornello quello di Sergio Endrigo: canta *Pandora*. Drupi invece canta (è il titolo della canzone...). Massimo Bubola è il penultimo ospite con il suo *Treno di mezzanotte*. C'è poi Barbara Boncompagni con *Notte e giorno*. Il tutto è presentato da Sammy Barbot, che canta *Donna vieni via*. La sigla di apertura è stata affidata a FR David. La regia di *Discoslalom* è di Stelio Bergamo.

S.I.

## È nata una pentola incredibilmente nuova! LA PENTOLA A PRESSIONE RINNOVA L'AMICIZIA CON LA DONNA

La donna moderna ha capito che il benessere della famiglia dipende dalla sua capacità di organizzare il suo tempo e le sue energie. La pentola a pressione è sempre stata, da decenni, un'alleata preziosa della donna moderna. Ha ridotto enormemente i lunghi tempi di preparazione dei piatti, ha consentito di rallegrare il pranzo con un'infinità di portate gustose e perfettamente eseguite. L'amicizia fra la donna e la pentola a pressione è, grazie anche alla Aeternum, solida e creativa, da moltissimi anni. La Casa Aeternum è stata la prima a lanciare sul mercato italiano la pentola a pressione in acciaio inox; oggi è la prima a lanciare quella che costituisce una grande svolta nel settore: la Multipentola a pressione.

Si tratta di un modello di nuova concezione che rinnova la possibilità della tradizionale pentola a pressione. Il suo nome è AeternumMulti.

Diciamo, prima di tutto, che continua ad essere una vera e propria pentola a pressione: massiccia nel fondo, che è triplo, nelle pareti, nel sistema di copertura, gioiello tecnologico; AeternumMulti è un esemplare in massiccio, pesantissimo acciaio inox 18/10, destinato a servire anche le prossime generazioni di una famiglia.

Perché si chiama Multi? Perché è una Multipentola. Cioè grazie al suo fondo TriploTermic, cucina a perfezione non solo i manicaretti della cucina classica o i piatti equilibrati della cucina dietetica, ma può anche cuocere alla perfezione piatti senza ombra di grassi o di condimenti. Ogni portata raggiunge le vette più alte della squisitezza e della praticità.

Praticità: ecco un altro aspetto di AeternumMulti che non si finisce di apprezzare. Il nuovo capolavoro di Re Inox, oltre alle risorse della cucina multipla, offre anche quelle della cucina a base unificata. Vale a dire, una volta acquistata la vostra AeternumMulti, potete trasformarla, a piacere, anche in dieci pentole diverse, grazie ai pezzi Coordinati, studiati sul suo diametro.

Questi modelli Coordinati formano un corredo di pezzi (griglia, campana, scaldavivande, ecc.) che potete acquistare secondo le vostre necessità, volta per volta. Un corredo che vi consente un mondo nuovo di possibilità: cucina simultanea di più piatti, bagnomaria, tenuta in caldo di secondi e contorni, eccetera.

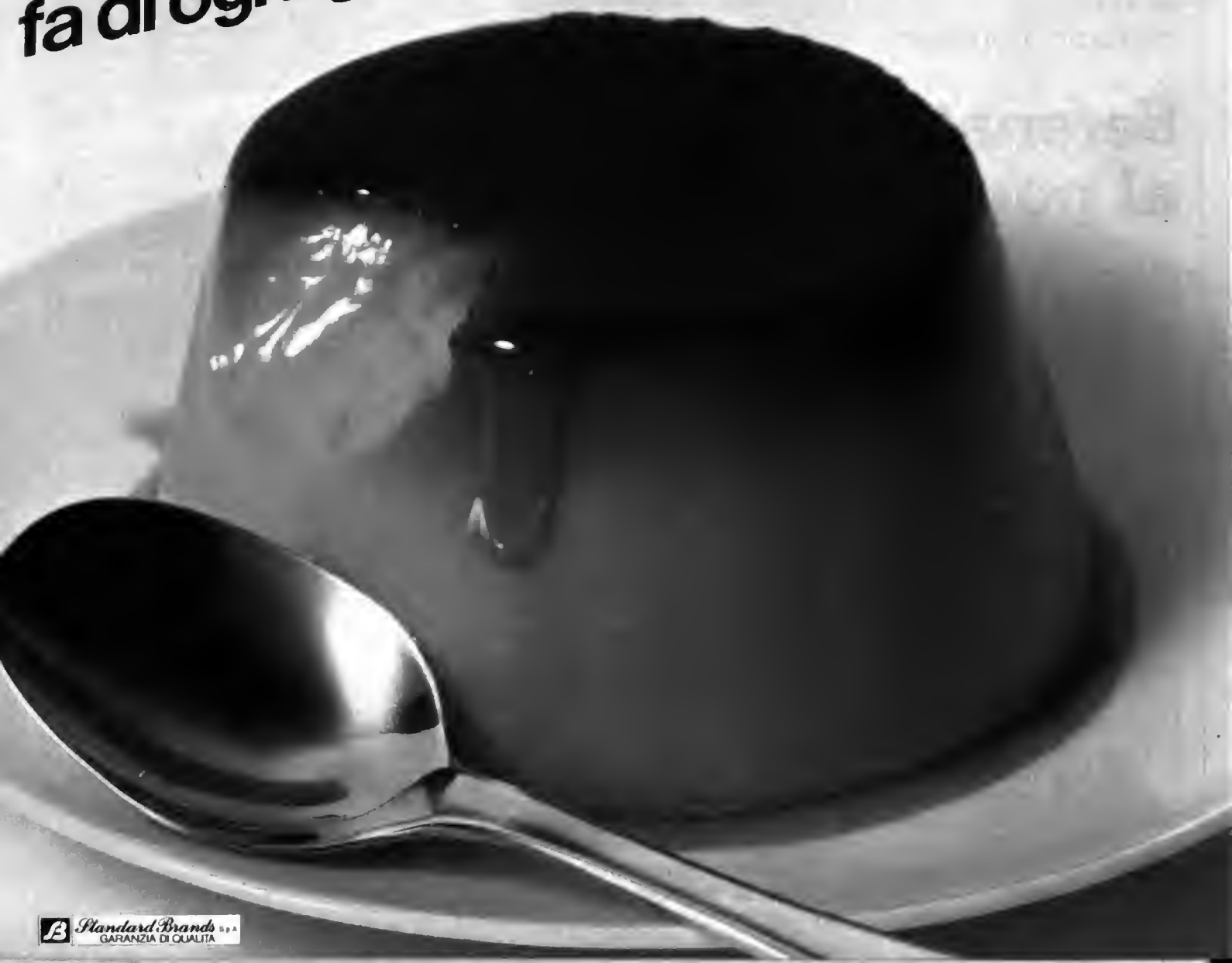
C'è uno slogan che definisce queste esclusive possibilità della AeternumMulti: è "la cucina multipla a base unificata". Con AeternumMulti, ancora una volta Re Inox ha superato se stesso. Nel nuovo design, stupendo, razionale, ultramoderno, sono tuttavia racchiusi i numerosi punti di forza della sicurezza Aeternum. Ce ne sono sia di nuovi che di tradizionali: coperchio con bloccaggio a baionetta, supervalvola a pressione costante, segnapressione con autoblocco, e altro ancora. AeternumMulti è un altro grande contributo Aeternum al progresso della cucina, della donna, della famiglia.

**splendida...  
morbida...  
irresistibile.**

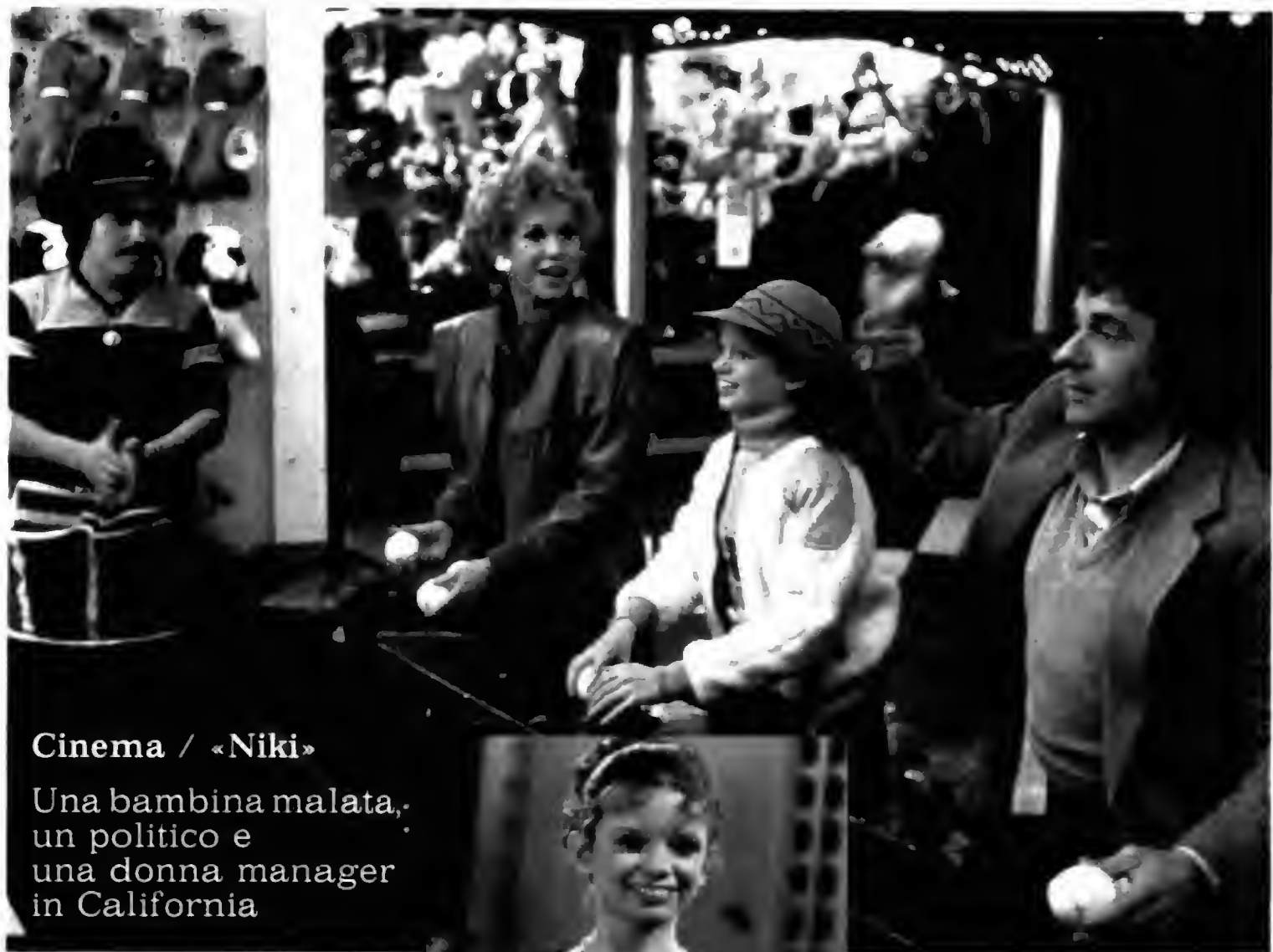
*Crème Caramel*  
**ROYAL®**



**fa di ogni giorno un giorno speciale.**







Cinema / «Niki»

Una bambina malata,  
un politico e  
una donna manager  
in California

## Una storia di tutti i giorni

di STEFANIA BARILE

**M**etti un giorno in California: un candidato alle elezioni, simpatico, onesto e ancora idealista; una donna manager, all'apparenza cinica e dura, in realtà fragile e femminile; e la sua giovanissima figlia, dolce e delicata, amante della danza classica, ma destinata a morire presto per un male che non perdona. Ecco gli ingredienti di *Niki*, che il regista Tony Bill (proprio quello dello scanzonatissimo *Shampoo* con Warren Beatty e Goldie Hawn) ha confezionato traendolo



Katherine Healy, sopra, fra  
Dudley Moore e Mary Tyler Moore,  
protagonista del film *Niki*

### NIKI

**Regia:** Tony Bill  
**Interpreti:** Dudley Moore, Mary  
Tyler Moore, Katherine Healy  
**Produzione:** Peter Gruber, Jon  
Peters  
**Sceneggiatura:** David Seltzer

dal romanzo strappalacrime di Fred Mustard Stewart.

La ricetta diventa completa se, nei panni dei tre, troviamo rispettivamente la faccia ironica e bonacciona di Dudley Moore, ex cantante inglese, attore amatissimo di *Arthur* con Liza Minnelli; il viso composto e drammatico di Mary Tyler Moore, famosa negli USA per uno show ultradecennale e per il film Premio Oscar di Robert Redford, *Gente comune*; e la promessa del balletto americano Katherine Healy, già prota-

gonista in *Lo schiaccianoci* con coreografie di Balanchine.

Una ricetta semplice, quindi, ma solo all'apparenza. «È una storia che non farà solo piangere ma anche ridere», dice il regista, «perché è un film sulla vita, sui sentimenti, sulla gente. Senza inseguimenti alla 007 o effetti alla *E.T.*».

Insomma una specie di «evviva la gente comune» con i comuni guai. Non per niente protagonista è proprio la Moore che, oltre ad essere interprete del «comune» film di Redford, i guai li ha ►



IN EDICOLA

# conoscere la natura d'italia

guida enciclopedica illustrata

Tutti noi sentiamo il bisogno di ritrovare un giusto rapporto con la Natura: in Italia sono ancora moltissimi gli ambienti naturali intatti dove vivono in delicato equilibrio animali e piante interessantissimi. **CONOSCERE LA NATURA D'ITALIA** è la prima grande opera enciclopedica che vi guida alla riscoperta della Natura del nostro Paese: per conoscerla, per amarla, per rispettarla e goderne nel modo giusto. Ambiente dopo ambiente; dalle montagne alle foreste, dai coltivi alle lagune, dalle brughiere alle coste, alle isole, ai fondali marini, i 120 fascicoli di quest'opera, realizzata grazie

all'esperienza di un grande editore, descrivono e illustrano tutti gli animali, gli alberi e le piante che vivono nel nostro Paese. Una grande opera per ritrovare davvero la Natura.

120 fascicoli settimanali; 10 volumi; 2400 pagine; 5000 fotografie a colori; 2500 disegni e cartine. Con il terzo e il quarto fascicolo in regalo i posters a colori: "Gli uccelli d'Italia" e "Gli alberi d'Italia".

con il primo fascicolo in regalo il secondo e  
**LA CARTA DEI PARCHI NAZIONALI E AREE PROTETTE D'ITALIA**

ISTITUTO GEOGRAFICO DE AGOSTINI

subiti in prima persona (un suo figlio si è infatti suicidato). «Comunque questi ruoli drammatici che ho interpretato uno di seguito all'altro non sono una scelta», ha detto l'attrice; «vorrei anzi ritornare alla commedia. Ma questa storia era talmente bella...».

Non ci ha rinunciato neppure Dudley Moore che anzi, per l'occasione, è tornato alla musica: sua è infatti la colonna sonora del film. «Il personaggio è vicino alla mia natura. Drammatico ma con un bel po' di humour. Non potrei concepire la vita senza humour». Però qui Arthur e il cantante pop non esistono più: esiste invece il personaggio sofferto di un uomo di fronte alla morte. «Ma per carità», sottolinea Dudley, «non è assolutamente triste. È invece un inno alla vita».

Niki, infatti, pur malata di leucemia, ama vivere intensamente. «Ho sempre sognato di ottenere tutto ciò che ho desiderato: tutta la mia vita è così», dice nel film. Infatti danza, aiuta il suo candidato alle elezioni, lo fa innamorare della madre, divora le lumache, riesce a ballare nello *Schiaccianoci*, va in carrozza al Central Park, pattina: insomma vive e muore realizzando proprio il suo ultimo desiderio, andare in metrò, lasciando la sua eredità di gioia alla vita, alla madre e all'uomo che se ne è innamorato. Una storia che può capitare alla gente comune e che gli attori hanno vissuto comunemente. Anche la troupe ha lavorato tra Los Angeles e New York in modo anonimo, discretamente, tra i passanti.

Un modo di far cinema che diventa sempre più frequente a Hollywood. È come se, nonostante le sofisticazioni tecnologiche dei supereffetti speciali, non si volesse perdere di vista la vita di tutti i giorni. «E in questo film c'è una discreta, sottile vena di verità. Dudley è perfetto, non ha paura di piangere e offre il suo humor», dice lo sceneggiatore David Seltzer.

Comunque, anche Niki ha sfruttato la tecnologia: sono state usate per la fotografia le «Louma», due gru, le uniche due esistenti negli USA, con cui si possono seguire perfettamente le pirouette dei ballerini.

STEFANIA BARIILE

# creme e budini per grandi e piccini



## PANEANGELI®

" il tortaalta " PER TORTE DOLCI  
" il pizzatorta " PER PIATTI SALATI

FATE UNA CROCETTA SU QUELLO CHE VOLETE  
RITAGLIATE, INCOLLATE SU CARTOLINA POSTALE E SPEDITE A:



GRATIS  
1 RICETTARIO

RC PANEANGELI C. P. 1732, 16100 GENOVA  
inviatemi GRATIS 1 dei 2 Ricettari " il tortaalta " ☐ " il pizzatorta " ☐  
Nome e cognome \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

## PRETURA DI PESCARA

Il Pretore di Pescara ha pronunciato in data 26/1/1983 la seguente sentenza penale, passata in giudicato,

contro

Amraoui Mohamed, nato a Beni Asbine Labronj nel 1936 res. le Casablanca (Marocco)  
El Bamoussi, Dajmouat 134 n. 18;

IMPUTATO:

del reato di cui all'art. 1 legge 29/7/1981 n. 406, per avere posto in commercio e comunque detenuto per vendere n. 112 musicassette stereo 4 abusivamente riprodotte a fine di lucro.

In Montesilvano, il 25/1/1983

(Omissis)

CONDANNA il suddetto alla pena di mesi due di reclusione e L. 500.000 di multa. Pena sospesa.

Pubblicazione per estratto e per una sola volta sui quotidiani: «Il Messaggero» e «Radiocorriere tv».

E estratto per pubblicazione.

Pescara, il 19/2/1983 IL CANCELLIERE  
Oreste Colucci

## CILIEGIA D'ORO A LUCIANO PAVAROTTI

La quattordicesima Festa del Ciliegli che si svolgerà a Vignola la primavera prossima avrà un ospite d'eccezione: Luciano Pavarotti. Nel corso della manifestazione al grande tenore modenese sarà assegnata la «Ciliegia d'Oro 1982», un riconoscimento istituito dal Centro Studi di Vignola e patrocinato dalla Distilleria Toschi, che viene attribuito a chi si sia particolarmente distinto nel campo sociale, umanitario e culturale. La designazione del vincitore è avvenuta alla presenza del sindaco di Vignola signora Liliana Albertini e di altre autorità locali



DOMENICA  
20 MARZO  
ORE 13.15

# Concorso Cantitalia

Volete partecipare al nostro concorso? Bene, l'appuntamento è con *Cantitalia*, il programma radiofonico presentato da Renato Marengo e diretto da Paolo Leone, e con *Bis*, la trasmissione televisiva che va in onda il sabato alle 10 sulla Rete 2. Questi i premi in palio ogni settimana: dischi a 33 giri, dischi a 45 giri + pupazzetti «Panda Rosa», giochi di società, giocorologi Nintendo e videogiochi Atari. Buon divertimento!

## Le canzoni votate

Hard to say I'm sorry  
Piccolo amore  
Words  
Ballo ballo  
You are a danger  
Tu soltanto tu  
Vacanze romane  
Disco project  
Morirò per te  
Il cielo in una stanza  
This time  
Sarà quel che sarà  
Credimi non voglio perderti  
Viva la Rai  
L'italiano  
You can do magic  
Quante volte  
Carletto e Corrado  
Momenti  
Parlami d'amore Mariù  
Reality  
Der Kommissar  
Stardust  
Bravi ragazzi  
Rock around the clock  
That special magic

Alessandra  
Un giorno credi  
Your eyes  
Avrai  
Non siamo in pericolo  
Uh! Uh!  
Pieno d'amore  
Accademia in classics  
Mamma Maria  
Pagala  
Domenica bestiale  
Sopra un letto di viole  
Margherita non lo sa  
La lontananza  
Diana  
La banda  
Pensami  
Anema e core  
La gatta  
Felicità  
Yesterday  
Com'è triste Venezia  
Roma città sincera  
Pensiero stupendo  
Ebony and ivory  
Sei la sola che amo  
Paradise  
Masterpiece  
My generation  
Ninna nanna  
Non ho l'età...  
Amami

Only you  
Cheek to cheek  
Mi sono innamorato di...  
Sogno della galleria  
Bella 'mbriana  
Uh mamma  
All night long  
Cuccurruccucu  
Da... da... da...  
Magic moments  
A whiter shade of pale  
L'appuntamento  
Sono solo canzonette  
Sola  
Woman in love  
A hard day's night  
Alexander Platz  
Non stop twist  
Volare  
I won't let you down  
Messaggio  
Music and lights  
Follow me  
'A canzonculla  
Poster  
Moonlight serenade  
Wot  
Strada facendo  
Serenò  
La filanda  
Grande grande grande  
Una lacrima sul viso

## la Several cerca personale di vendita

Il mercato dei cosmetici è uno dei pochi in piena espansione e costituisce un'occasione di lavoro vantaggiosa e interessante soprattutto per una persona moderna e aggiornata.

La SEVERAL una grande casa di cosmetici, cerca personale per la sua organizzazione di vendita a domicilio.

È un lavoro di contatto, simpatico, ben remunerato, moderno e veramente indipendente. Un lavoro che può interessare anche a Lei!

L'attività è semplice: ne troverà una particolareggiata spiegazione nella documentazione contenuta nella Mini Bag, l'elegante e pratica borsetta che Le invieremo.

La simpatica Mini Bag SEVERAL contiene anche alcuni prodotti, strips profumate, il colorato, il catalogo e tutto il materiale necessario allo svolgimento dell'attività di vendita.

Al ricevimento della Mini Bag Lei dovrà pagare al postino L. 4000, che Le saranno rimborsate dalla SEVERAL in caso di restituzione della stessa.

Se Le interessa questa attività compili la richiesta di nomina e spedisca a SEVERAL Commerciale Casella Postale 61-20051 Limbiate (MI).

La SEVERAL si riserva di accettare la richiesta di nomina.

COGNOME		NOME		CAP	
VIA				TEL.	
CITTA'					
NATO A		R			
CIVILTÀ (sempre indicarla)					
CONIUGATO	01	NUCLEI FAMILIARI	02	INFERMIERE	03
STUDENTE SSA	04	COMMERCE	05	SARTORI	06
INSEGNANTE	07	MECCANICO	08		
OPERARIO	09	PARRUCCHIERE	10		
CASALINGA	11	TESTISTA	12		
ALTRA PROFESSIONE	13				

La SEVERAL si riserva di accettare o rifiutare la richiesta di nomina. La SEVERAL si riserva di accettare o rifiutare la richiesta di nomina. La SEVERAL si riserva di accettare o rifiutare la richiesta di nomina.

**concorso**

## LA FORTUNA TI SORRIDE A PORTOBELLO

DI CHE IL CONCORSO PORTOBELLO DELLA SETTIMANA

*I nomi delle telefoniste sono:*

SUSANNA

MARINA

ELENA

ANGELA MARIA

DENYUDA

seguite con una crocetta il nome scelto

Nome/Cognome \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

**ERI-Radiocorriere TV**

**Concorso**

**"La fortuna ti sorride a Portobello"**

**Casella Postale 6093**

**00100 Roma**

Tagliando n. 19

## I VINCITORI DELLA QUINDICESIMA PUNTATA

Natalia Sau di Trieste vince una lavastoviglie REX; Idilia Bini di Empoli (FI) una lavatrice REX; Maria Divito di Sulmona (AQ) un frigorifero REX; Anna Portaluri di Ruffano (LE) una cucina a gas REX.

## I PREMI IN PALIO

Fra tutti coloro che hanno votato il sorriso della telefonista estratta vengono sorteggiati settimanalmente: una lavastoviglie, una lavatrice, un frigorifero, una cucina a gas della REX.





## Come si partecipa

Incollate su una cartolina postale il tagliando riportato qui sotto; poi scrivete nove numeri a scelta compresi fra 1 e 90 e i titoli di sei canzoni non necessariamente comprese nella classifica che pubblichiamo qui accanto.

Completate infine con il vostro nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e spedite a: ERI-Concorso Cantitalia, casella postale 9068 - 00100 Roma. Ormai siete «in pista»: buona fortuna con Cantitalia!

## Appuntamento n. 19

Prosegue il gioco di «Portobello» con in palio elettrodomestici

## CONCORSO

## Cinque gocce un sorriso

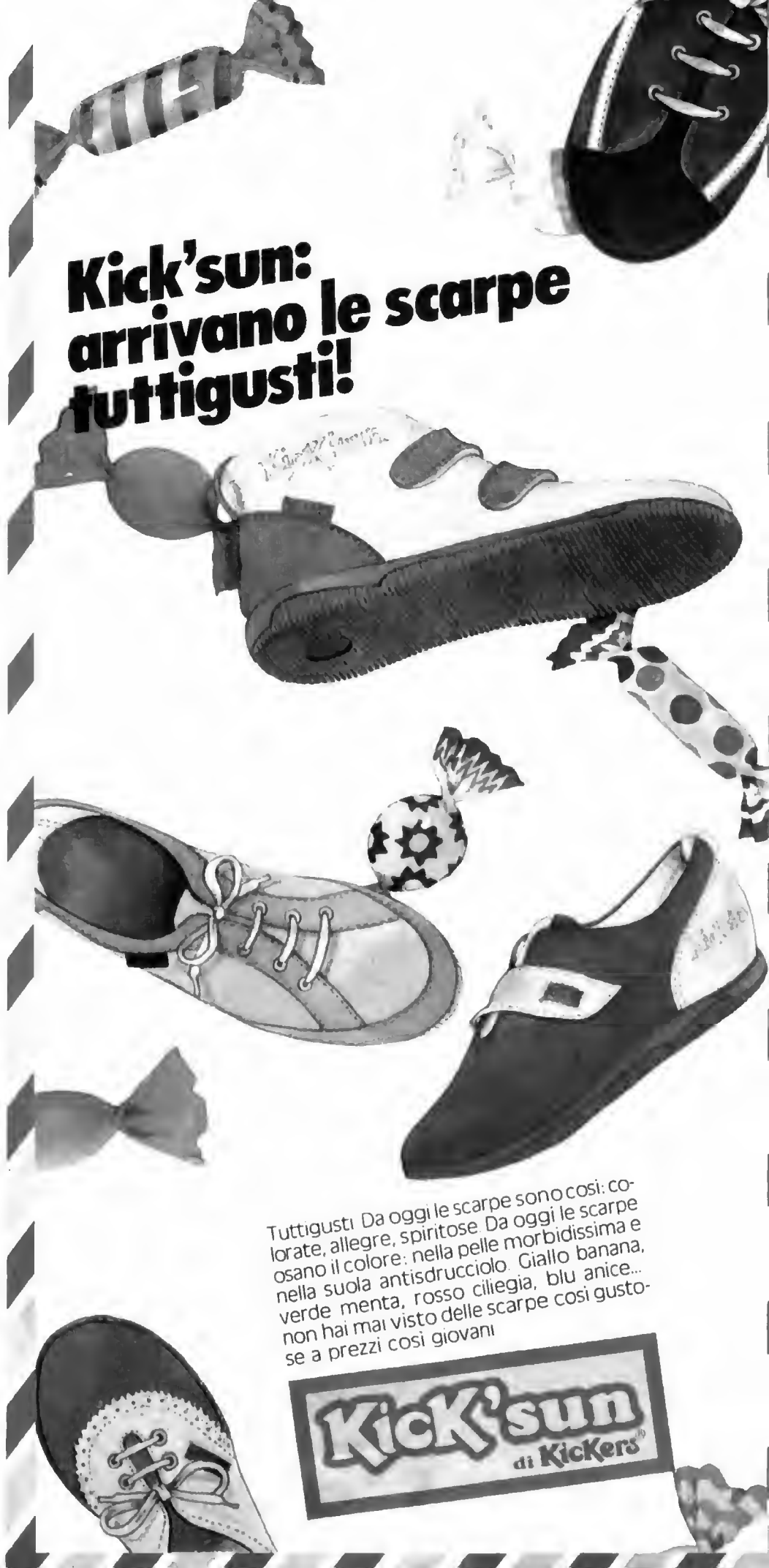
**TV 2**

VENERDI  
25 MARZO  
ORE 20,30

Prosegue il concorso abbinato a *Portobello*. Ogni settimana il telespettatore deve votare per il sorriso di una delle telefoniste: Susanna, goccia di luna; Marina, goccia di veleno; Elena, goccia di whisky; Denyuda, goccia di caffè, e Angela Maria, goccia di miele. Indicare il nome della goccia preferita sul tagliando riportato qui accanto e inviarlo incollato su una cartolina postale. ●

RadiocorriereTV 97

# Kick'sun: arrivano le scarpe tuttigusti!



Tuttigusti. Da oggi le scarpe sono così: colorate, allegre, spiritose. Da oggi le scarpe osano il colore: nella pelle morbidissima e nella suola antisdrucchiolo. Giallo banana, verde menta, rosso ciliegia, blu anice... non hai mai visto delle scarpe così gustose a prezzi così giovani.

**Kick'sun**  
di Kickers

# Una nuova gustosa proposta per voi: la salsatonnata Calvé.



Per allargare ancora la vostra possibilità di scelta ed aiutare la vostra fantasia, Calvé affianca alla Salsaverde ed alla Salsa Saporita la nuova Salsatonnata.

A base di ingredienti gustosi e genuini - il tonno ed i capperi - la **Salsatonnata** vi aiuta a preparare un ottimo vitello tonnato. Ma non si limita a questo.



Scoprirete che piatti come le uova sode o le verdure cotte hanno un gusto nuovo grazie alla nostra Salsatonnata.

Prezzemolo, capperi, uova fresche sono gli ingredienti della **Salsaverde**: per migliorare ed arricchire tutti i vostri bolliti: di carne, di pollo, di tacchino, di cotechino. Nonché, naturalmente, i gustosi piatti di bolliti misti.



Dai bolliti agli arrosti. Non c'è arrosto e non c'è grigliata che non tragga giovamento e non si sposi a meraviglia con la **Salsa Saporita** Calvé: a base di uova, capperi, salsa di pomodoro.



Adesso che accanto alla Salsa Saporita ed alla Salsaverde c'è anche la Salsatonnata scoprirete facilmente che noi della Calvé siamo i primi nell'arte di migliorare i vostri secondi.

**Calvé.**  
**Gusto a volontà.**

## Ritratti celebri

Le figure più popolari dell'opera verdiana in una serie di fascicoli settimanali

AZUCENA

VIOLETTA

ATTUALITA'

# Dieci personaggi da amare

di PIERO FIUME

**F**ranco Zeffirelli ricorda di aver pianto assistendo bambino alla triste vicenda della Traviata, interprete Maria Caniglia; e tale è il fascino di Violetta che, incontrandola anni dopo con la voce di Maria Callas, se ne innamorerà perdutamente. Da quest'amore è nato il film con Teresa Stratas e Placido Domingo.

Ma tutti i personaggi di Verdi hanno, come Violetta, una grandezza e un fascino a cui è difficile resistere. Chi non ha patito per la sorte crudele di Rigoletto e di Gilda, o partecipato ai tormentosi dubbi di Otello, o riso disperato con Falstaff?

C'è oggi una grande rinascita verdiana che si è estesa man mano a tutte le opere del Maestro, comprese quelle giovanili e meno rappresentate, e che ha coinvolto in edizioni critiche e in sorvegliate esecuzioni studiosi e interpreti di tutto il mondo. Anche i personaggi sono stati osservati con più rispetto e attenzione. Insomma, i guerrieri e le donne che muoiono per amore, i cittadini che credono nella patria, i padri integerrimi e innamoratissimi dei figli che tanto piacciono alla gente semplice, costruiti forse senza tante finenze psicologiche, hanno tutti una qualità rara e grandissima: sono veri, in fondo in fondo ci rispecchiano, fanno appello a sentimenti e valori in cui continuiamo a credere tra tante incertezze di oggi.

Proprio ai più famosi perso-

naggi verdiani è dedicata una breve serie di fascicoli settimanali della Eri Edizioni Rai e del Gruppo Editoriale Fabbri, in edicola dal 25 febbraio, che conclude idealmente la pubblicazione *Verdi* ispirata allo sceneggiato televisivo. Sono dieci fascicoli e altrettanti long-playing. Ciascuno contiene il ritratto di un personaggio e una storia dell'interpretazione, dal primo cantante scelto da Verdi fino ad oggi; una guida all'ascolto molto dettagliata. I dischi, ottenuti grazie al repertorio Fonit Cetra,

sono costruiti in modo da offrire una completa visione del personaggio attraverso i passi più significativi affidati a cantanti diversi, a volte messi a confronto sullo stesso brano. Fra i personaggi Azucena e Manrico, Rigoletto e il Duca di Mantova, Violetta, Leonora, Filippo II, Aida e Radames, Otello.



RIGOLETTO

La signora Luciana Della Martira dice:

*"per la lana e la seta  
solo Soflan mi dà sicurezza."*



**Soflan Liquido.**  
**Nessuno ti dà più sicurezza.**





## Donatella Milani

Ospite di Via Asiago Tenda con Christian e Barbara Boncompagni. La trasmissione va in onda da lunedì a venerdì alle 12,03



## Ornella Grassi

Interpreta la figura di Maria nello sceneggiato Cristina di Belgioioso, in onda il sabato alle 12,26

# RADIOUNO



## Renata Scotto

È Gilda nel Rigoletto di Verdi in onda domenica alle 20. Dirige Gavazzeni; l'Orchestra e il Coro sono del Maggio Musicale Fiorentino



## Autodidatti e musica

GIOVEDÌ, ORE 18,05

«Giuseppe Sinopoli fa parte della generazione di musicisti», sostiene Marcello Panni, «nati intorno al '50. Una generazione di giovani tutti dichiaratamente autodidatti, spuntati fuori dall'insegnamento sclerotico dei conservatori per partenogenesi. Ho visto», prosegue, «nascere la vocazione di Sinopoli a Venezia, nei primi anni '70, ne ho seguito la rapidissima evoluzione di compositore e la altrettanto rapida carriera di direttore d'orchestra». Panni ha scelto dall'autore di *Lou Salomé* un brano registrato nel 1979 eseguito dall'Orchestra della Rai di Torino diretta dall'autore. Titolo: *Tombeau d'Armer*, per violoncello solista e orchestra.

Autodidatta è anche l'altro compositore che Panni presenta. Si chiama Salvatore Sciarrino ed è ormai affermato autore, anche internazionalmente. Panni ricorda nella trasmissione di giovedì un brano brevissimo e sorprendente, dato al Festival di Pa-

lermo, nel 1969 dal titolo *Aka-aka-to*, per soprano e piccolo ensemble. Ne ascoltiamo la registrazione eseguita da Michiko Hyayama accompagnata dal gruppo palermitano del Festival diretto da Gianpiero Taverna.

## Scuola e linguaggio

VENERDÌ, ORE 14,28

*Buone le idee, scorretta la forma* è una trasmissione del Dipartimento Scuola Educazione di Adriana Foti. Si tratta di una breve guida all'educazione linguistica dedicata alla scuola media o, meglio, al problema dell'insegnamento dell'italiano che invece di essere facilitato dalla diffusione della lingua, avvenuta in questi ultimi anni attraverso la radio, la televisione, i giornali e il cinema, incontra sempre maggiori difficoltà. Alla fine della scuola dell'obbligo molti ragazzi purtroppo non sanno infatti ancora scrivere, stentano a leggere e ad esprimersi con proprietà di linguaggio. Quali sono i motivi di

questa difficoltà? Che cosa si può e si deve fare perché tutto ciò non sia più vero?

## Sperimentazioni cosmiche

PROSSIMAMENTE

Nella fascia di *Audiobox*, i programmi «nuovi» e sperimentali di Radiouno, molte sono le novità in cantiere per il prossimo trimestre. Tra tante troviamo *Il Teppista stellare*, un programma che può definirsi come un'esplorazione sonora nei mondi che riflettono, per analogia, il modello astronomico-astrologico del sistema solare. L'intero ciclo (i mondi trattati sono tredici) è simile al sistema solare nel suo complesso.

In breve si tratta di una composizione modulare che usa le tecniche derivate dal linguaggio dell'elaboratore elettronico, per connotare le mutazioni di atmosfera e di ambiente dei vari episodi, i cui temi-suoni sono «frammenti vaganti» di modi del consumo culturale.

di GIANNI BISIACH

## RADIO ANCH'IO

### DISCORSI DI MAFIA E DI CAMORRA



La camorra a *Radio anch'io*, conduttore Paolo Mieli. In studio il ministro per il Mezzogiorno Claudio Sgignorile, il regista Francesco Rosi, il

giornalista Giò Marrazzo, il democristiano on. Paolo Cirino Pomicino, il comunista vicepresidente della Commissione parlamentare sulla mafia on. Francesco Martorelli, il sen. Antonio Murmura, presidente della Commissione affari costituzionali del Senato, il giornalista Luca Rossi. Alle molte domande degli ascoltatori risponde Signorile e dice quanto sia grave la capacità della camorra di penetrare nel tessuto economico e sociale della città. Marrazzo dice che i politici fanno molti «vertici» ma poi dedicano mezzi assolutamente insufficienti alla lotta contro mafia e ca-

morra. Pomicino dice che è sbagliato identificare la camorra con un uomo o un partito; secondo Rosi mafia e camorra sono fenomeni di parassitismo che i sindacati hanno combattuto bene, specialmente in provincia. Dietro i giovani c'è il fenomeno «droga» che incide e che va battuto. Per la liberazione dell'on. Cirillo fu usata la camorra? Secondo Murmura intervenire, forse, solo elementi periferici; Martorelli non identifica la camorra con un partito. Un'ascoltatrice di Bel-luno (Ida) denuncia l'arrivo di mafiosi al confino in paesetti tranquilli che rimangono infestati.

## Mariano Rigillo

*È Marcello nella commedia in tre atti Per Lucrezia. Claudia Giannotti e Anna Maria Gherardi tra gli altri attori*

## Marco Balestri

*Presenta Domenica con noi. Nella foto durante la registrazione del programma con l'attrice Linda Brunetta*

## Anna Leonardi

*È nella redazione del programma curato da Manfredo Matteoli. Il giro del Sole, in onda lunedì, martedì, giovedì e venerdì alle 18.32*

# RADIO DUE



## Buona domenica!

DOMENICA DALLE ORE 14.30

La trasmissione che la domenica pomeriggio intrattiene gli ascoltatori con sport, attualità, notizie e curiosità ha per titolo *Domenica con noi* ed è realizzata dalla Sede regionale per la Lombardia a cura di Raffaella Brustia. Il programma si snoda per tutto il pomeriggio: la prima parte ha infatti inizio alle 14.30, alle 15 si interrompe per l'ascolto delle notizie del Pool sportivo in collaborazione con il GR 2, riprende poi alle 15.50, ancora notizie e sport e alle 17.45 inizia la terza parte della trasmissione che dura fino al GR delle 19.30. Tra le tante rubriche soffermiamo l'attenzione su *Il dito nel naso*, il varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri. Questi i protagonisti delle allegre avventure che si susseguono con ritmo frenetico nello spettacolo che non riesce mai a cominciare...: Linda (Linda Brunetta) è la segretaria che interrompe tutti, sta sempre in mezzo con mille raccomandazioni assurde da

sottoporre al suo capo...; Motello (Gianni Quillico), organizzatore di viaggi incredibili; Schizzo (Alfredo Colella), radiocronista al limite della realtà; Cummenda (Carlo Bonoli), continuamente in cerca di fondi per comprare la radio e farne uno spaccio; il Commissario (Gianni Cajafa), sempre in pista con le sue indagini con colpevoli sempre diversi; poi troviamo Giorgio Biavati che interpreta il barbiere della Rai (sa tutto di tutti) e Marco Balbi nelle vesti di uno spettatore di trent'anni fa. Completa il nutrito cast Renzo Ceresa (assistente alla regia), validissimo supporto alla fatica di Marco Balestri e di tutti gli altri.

## Radiodrammi in concorso

DA LUNEDÌ A VENERDÌ ORE 15.42

Il radiodramma *Perdonare è difficile* di Daniela Battista Gramigna, realizzato dalla Sede Rai di Campobasso, è il lavoro in concorso che ha ottenuto più preferenze da parte degli ascoltatori per la settimana 14-18

febbraio. Vincitrice del radioregistratore del valore di mezzo milione di lire nell'estrazione dello stesso periodo è invece Giovanna Cerella, via Acquabulicante 369, Roma. Per i radiodrammi in concorso questa settimana troviamo in cartellone: lunedì (Trieste) *Fantasma in sogno* di Cristiana Vignoli; martedì (Trento) *Sulle scale* di Maria Chiesa; mercoledì (Ancona) *Mi dispiace, ma non posso* di Antonio Nicoli; giovedì (Torino) *Il cucchiaino d'argento* di Eva Franchi; venerdì (Cosenza) *Transfert* di Alberto Leonetti.

## Ottocento in musica

PROSSIMAMENTE

Due grandi personalità della vita musicale del secolo scorso, due musicisti, due vite che per diverse vicissitudini si sono spesso incontrate e scontrate, Liszt e Wagner, saranno protagonisti nel concerto sinfonico dal Foro Italico diretto da Peter Maag e con la partecipazione del soprano Olivia Stapp.

di O. DEL BUONO

## I GIORNI

## IL SALUTO DI UN AMICO



Se non vado errato (e io spesso vado errato, ma temo di essere questa volta nel giusto), è la mia ultima settimana di conduzione della rubrica *I*

*giorni*. Come passa il tempo, mi pare ieri il lunedì 28 febbraio in cui, impacciatissimo e iperpaperoso, cominciavo la conduzione e vedevo tremolare lievemente per l'apprensione che comunicavo loro l'incertezza della mia voce le facce di Ughetta Lanari in studio con me e, dietro il vetro, quelle del regista Onetti neopadre e della curatrice della rubrica Leda Zaccagnini. Per fortuna almeno il tecnico non si impressionava, anzi, lo avrei detto abbastanza sorridente ma per qualche felicità interiore. Poi ho ripreso un minimo di serenità. Ho messo da parte la presuntuosa paura

di fare una figuraccia, non ho più pensato a me stesso per dedicarmi a voi, ascoltatrici e ascoltatori, e abbiamo chiacchierato mica male. Il giudizio vero sul risultato potete darlo solo voi, è ovvio; quello che posso e voglio fare io è ringraziarvi per la cortese attenzione e la generosa comprensione dimostrate. Come speravo, non vi ho condotto io, ma mi avete condotto voi. Alla vostra curiosità ho messo a disposizione il poco o il molto che sono riuscito a imparare durante i miei quarant'anni passati nell'industria culturale e i miei sessant'anni passati nella vita. Grazie infinite, ciao.

## Da New York

Con i suoi grattacieli il programma sulla cultura e società degli Stati Uniti a cura di Raffaello Siniscalco. Mercoledì alle 22,30



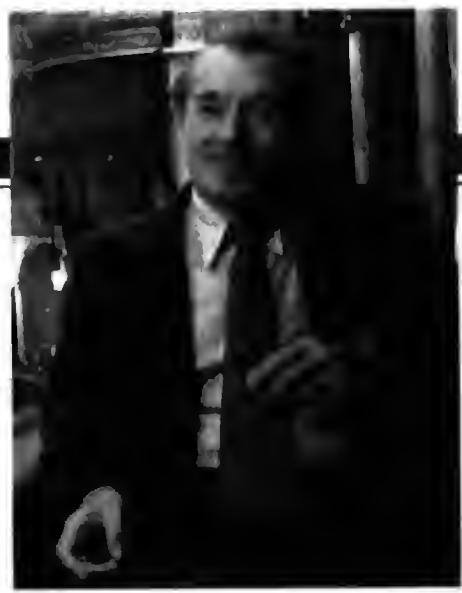
## Marilyn Horne

Nella foto in costumi di scena interpreta (domenica alle 16) *Cassandra* ne *I Troiani* di Berlioz. Dirige G. Prêtre



## Roman Vlad

Continua a presentare il ciclo di trasmissioni del mercoledì alle 21,10 Omaggio a Strawinsky nel centenario della nascita



## Tribuna internazionale

LUNEDÌ, ORE 21,10

Igor Kulieric è nato a Sibenik in Jugoslavia nel 1938 ed è il primo compositore presentato dalla Radio jugoslava nella *Tribuna Internazionale* indetta dall'Unesco. Kulieric si è diplomato in composizione e direzione d'orchestra presso l'Accademia musicale di Zagabria, si è poi specializzato in musica elettronica svolgendo contemporaneamente intensa attività in Europa come direttore d'orchestra. Dal 1979 è direttore artistico della Biennale di musica di Zagabria. Il brano che presenta la *Tribuna* si intitola *Song, per quartetto d'archi*. La composizione è frutto delle esperienze di Kulieric nel campo della musica folkloristica; essa è infatti strutturata, sia dal punto di vista melodico sia da quello ritmico, direttamente dal folklore musicale del Sud jugoslavo.

István Mártha, ungherese, è l'altro compositore presente nella *Tribuna*. È nato a Budapest nel 1952, ha studiato composizione al Liceo musicale Bé-

la Bartók e al Conservatorio superiore di musica Ferenc Liszt con Reszó Suhár. È attualmente docente di storia della musica presso il liceo musicale ed è capo del gruppo di giovani compositori dell'Accademia musicisti ungheresi. *Il giorno di Natale* è il brano che presenta, ed è una composizione per gruppo da camera divisa in quattro movimenti. Il primo viene eseguito dal pianoforte, segue poi, senza interruzione, un secondo movimento che può essere eseguito da qualsiasi strumento. Il terzo e quarto movimento possono essere eseguiti con grande libertà.

## In giro per musei

MARTEDÌ, ORE 17

Realizzato dal Dipartimento Scuola Educazione il programma di Alessandra Magistrelli e Alessandro Meliciani dal titolo *Le raccolte scientifiche in Italia* dedica la sua attenzione ai principali musei scientifici italiani. Troviamo così il Museo di Torino con la sua raccolta di materiali geologici e i resti

di animali che un tempo popolavano la zona come alcuni cetacei e pinguini boreali; in Liguria il Museo civico di storia naturale Giacomo Doria merita una visita per la sua collezione di uccelli del paradiso. Sempre in Liguria poi il piccolo ma famoso Museo dei Balzi Rossi di Ventimiglia in cui si conservano resti fossili degli uomini di Neanderthal che abitavano in zona.

## Da Castel Sant'Angelo

VENERDÌ, ORE 21,10

Proseguono le trasmissioni da Castel Sant'Angelo presentate da Gianfranco Zaccaro e dedicate alla *Nuove musiche*. Questa settimana è di scena Gianpaolo Chiti. Romano, allievo di Zucchi, poi di Benedetti Michelangeli, docente di composizione a Pescara, Chiti è presente con un brano composto nel 1976 dal titolo *Cinque preludi per pianoforte solo*. Il brano che segue è di Ruggero Lolini, altro nome noto ai conoscitori della nuova musica. Di Lolini ascoltiamo *Di tanti palpiti per flauto e pianoforte*, del 1981.

## PRIMA PAGINA

## NON SONO UN VERO GIORNALISTA

Anche se ormai da dodici anni sono abituato a vedere la mia firma in calce ad articoli sulle prime pagine di grandi quotidiani (prima *La Nazione*

di Firenze e ora, dal marzo 1977, *Il Tempo* di Roma), in realtà non sono un giornalista nel senso professionale del termine.

Docente universitario, insegno scienza della politica nella Facoltà di Scienze politiche dell'Università di Roma, dopo un ventennio di carriera accademica trascorso nell'ateneo fiorentino.

Come studioso sono autore di una decina di volumi aventi ad oggetto il potere nella società industriale, i regimi autoritari e totalitari, i rapporti tra politica e mutamento sociale, il ruolo dei processi elettorali nella democra-

zia, aspetti metodologici delle scienze sociali, il sistema politico italiano, i caratteri del Partito Comunista, la crisi delle istituzioni nel nostro Paese.

Nel giornale, grazie anche a tale bagaglio scientifico e culturale, seguo e commento la politica interna italiana: evoluzione e relazioni dei partiti, funzionamento del sistema politico, azione del governo, connessioni tra dinamica politica e dinamica socio-economica.

Sostengo altresì l'esigenza di riforme istituzionali, e in particolare l'introduzione di un diverso sistema elettorale.

20 marzo 1983

## RADIOUNO

- 6** Segnale orario  
Giusy Raspani Dandolo con Elio Pandolfi presenta  
**Musica a parola per un giorno di festa** (II parte). Regia di Leo Valeriano
- 6,58** **Onda varda**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7** **Musica a parola per un giorno di festa** (II parte)
- 7,33** **Culto avangelico**
- 7,58** **Onda varda**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,40** **Edicola dal GR 1**  
a cura di Bruno Mabruci e Milla Pastorino
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura e ambiente del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vite cristiane a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Massa**  
in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorgi
- 10,10** **Onda varda**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 10,12** **GR 1 flash**
- 10,15** **Silvana Pampanini con Roberto Ripamonti presenta**  
**La mia voca par la tua domenica**  
Regia di Mirella Mazzucchi
- 11** **Ivana Monti e Oraste Lionello in Parmatta, cavallo?**  
di Guardì, Felqui, Lionello  
con il coro Akademie Sound, il coro di Pippo Fiora, l'Orchestra di Ritmi Moderni della Rai diretta da Gianni Ferrio. Coordinamento organizzativo: Roberto Brigada e Cristiana Merli. Coordinamento tecnico: Alfredo Guerrieri. Collaborazione alle regie: Claudio Balducci. Regia di Carlo Principini
- 12,30** **Giovanna e Franco Latini**  
presentano  
**Carta bianca** (II parte)  
Programma a cura di Mirella Mazzucchi  
Quiz dagli studi, musica e premi ai vincitori  
Gli ascoltatori possono partecipare direttamente telefonando al n. (06) 34 41 42-3-4
- 12,58** **Onda varda**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13** **GR 1 - Il mondo alla 13**
- 13,15** **Renato Marengo presenta Cantitalia**  
Quasi una tombola in musica. Gioco a premi ideato e diretto da Paolo Leone
- 14** **Radiouno e GR 1 presentano Carta bianca** (II parte)  
Degli studi musica e curiosità con Giovanna e Franco Latini  
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
- 15,50** **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 1, presenta  
**Tutto il calcio minuto per minuto**  
a cura di Guglielmo Moretti con Roberto Boroluzzi
- 17** **Onda verde**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17,02** **GR 1 flash**
- 17,07** **Carta bianca** (III parte)
- 18,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**  
Il campionato di pallacanestro all'ultimo mi-

nuto a cura di Massimo De Luca  
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie «A»)

- 18,58** **Onda varda**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19** **GR 1 Sara**
- 19,20** **Ascolta, si fa sara**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Le voci nel cassetto**  
Viaggio dentro e fuori i confini della voce di Massimo Ghirelli. Regia di Laura Tarzani
- 20** **Stagione Lirica di Radiouno Rigolatto**  
Melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave  
Musica di Giuseppe Verdi  
Il Duca di Mantova: Alfredo Kreis; Rigoletto: Ettore Bastianini; Gilda: Renata Scotti; Sparafucile: Ivo Vinco; Maddalena: Fiorenza Cossotto; Giovanna e la contessa: Clara Foti; Il Conte di Monterone: Silvio Maionica; Marullo: Virgilio Carbonari; Borsa Matteo e usciere di corte: Enzo Guagni; Il Conte di Cipro: Giuseppe Morresi  
Direttore Gianandrea Gavazzani  
Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino  
Maestro del Coro Andrea Morosini  
Nell'intervallo (ora 21,05 circa):  
**Onda varda**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
(ore 21,07 circa): **GR 1 flash**  
(ore 21,10 circa): **Sapar dovrasta**. Sceneggiato con quiz di Lucio Lironi
- 22,35** **Orchestra nella sara**
- 22,58** **Onda varda**. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,10** **In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Piero Berengo Gardin
- 23,28** **Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,20 alle 24

- 19,20** **Stereosera**  
**19,30** **Enrico Pieranunzi in Domenica jazz**  
**20,10** **Dal Palasport di Milano** Paola Romani e Pino Scarpellini presentano  
**La rosa del Tirreno** (II parte)  
Realizzazione di Donato Rivetta  
**20,30** **GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32** **La rosa del Tirreno** (II parte)  
**21** **Domenica hit** (II parte)  
**21,30** **GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32** **Domenica hit** (III parte)  
**22,58** **Onda verde**  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,10** **Stereosoft** con A. Gradella
- 23,59** **Chiusura programmi**. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIO DUE

- 6** Segnale orario  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma  
**Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codispoti  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06** **Il trifoglio**  
**6,30** **GR 2 Notizia**  
**6,35** **Il trifoglio**  
**7** **Bollettino del mare**  
**7,05** **Il trifoglio**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodua presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,15** **Oggi è domenica**  
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Pipistralli, Ra Barbuti a Granduchessa**  
Viaggio nel mondo dell'operetta a cura di Giulio Casare Castello  
L'esotismo di Ranzato e il fiorentinismo di Cuscini
- 9,30** **GR 2 Notizia**
- 9,35** **Un programma della Sede regionale la par il Piemonte**  
**L'aria che tira**  
Tentativo domenicale di mettere a tacere sussurri e grida della vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domine, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto
- 11** **Cosa ci racconti dal West?**  
Piccola antologia di fatti, leggende, aneddoti e personaggi raccontati da Rita Savagnone e Alvaro Piccardi  
Testi di Giancarlo Ferré e Gianni Verdi  
Regia di Paolo Lepore  
(II parte)
- 11,30** **GR 2 Notizia**
- 11,35** **Cosa ci racconti dal West?**  
(II parte)
- 12** **GR 2 Antaprima sport**  
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Milla a una canzone**  
Presenta Fiammetta  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,48** **Hit Parada 2**  
(ovvero diachi caldi)  
Presenta Elisabetta Grande
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 13,41** **Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14** **Trasmissioni regionali**
- 14,30** **Marco Balestri presenta Domenica con noi**  
Un programma della Sede regionale per la Lombardia e cura di Raffaele Brustia. Scorrimento radiofonico con musiche, cultura, ospiti, umorismo, curiosità, rubriche varie  
Regia di Gianni Bonacina  
Nel corso del programma potrete ascoltare: «Il dito nel naso». Varietà per varie età scritto e diretto da Marco Balestri interpretato da Marco Belbi, Giorgio Biavati, Carlo Bonoli, Linda Brunetta, Gianni Cajafa, Alfredo Colella, Gianni Quillico  
(II parte)



## RADIOTRE

- 15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta  
**Domenica sport**  
a cura di Guglielmo Moretti con Enrico Ameri e Mario Giobbe (I parte)
- 15,48** GR 2 Notizie
- 15,50** Domenica con noi (II parte)
- 16,55** GR 2 Notizie  
Bolettino del mare
- 17** Domenica sport (II parte)
- 17,45** Domenica con noi (III parte)  
Nell'intervallo (ore 18,30):  
**GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 19,50** Momenti musicali  
Pagine più e meno celebri di grandi compositori proposte da Giulio Cesare Castello
- 21** Paolo Ferrari presenta  
**Sound-Track**  
Musica e cinema  
Un programma di Fabio Piccioni
- 21,40** Vita di Papa Giovanni  
Tredici trasmissioni di Pierfrancesco Listri a vent'anni della scomparsa di Giovanni XXIII. Un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Mestrini  
12ª trasmissione
- 22,10** Cara musica  
I grandi compositori e le loro lettere  
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo in un programma della Sede regionale per la Toscana a cura di Luisa Mestrini  
12ª trasmissione
- 22,30** GR 2 Radionotte  
Bolettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa  
Un cantante e la sua terra  
Bruno Lauzi vi parla di Genova  
Programma a cura di Riccardo Nervera (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,29** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 19,50 alle 24

- 19,50** F.M. Musica  
(I parte)  
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02** F.M. Musica  
(II parte)  
Nel corso del programma (ore 21,30):  
**Diakonovità**  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30** GR 2 Radionotte
- 22,45** F.M. Musica  
(III parte)
- 23,59** Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6** Segnale orario  
**Preludio**  
Musiche di Giuseppe Guarni, Gesualdo da Venosa, Anonimo sec. XVIII, Arcangelo Corelli, Girolamo Cavazzoni, Biagio Marini, Johann Friedrich Fasch, Georg Johann Storl, Benedetto Marcello, Anonimo sec. XVI
- 6,55** Concerto del mattino  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanie Porzio (I parte)  
Franz Liszt: Tra sonetti del Petrarca: Benedetto sia l'anno a l' mese e l'anno - Pace non trovo e non ho da far guerra - I' vidi in terra angelici costumi (Dietrich Fischer-Dieskau, baritono); Jörg Demus, pianoforte) ♦ Niccolò Paganini: Sonatine n. 12 in mi minore (Salvatore Accardo, violino); Antonio Baltrami, pianoforte)
- 7,25** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina  
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)
- 8,30** Concerto del mattino (II parte)  
Hector Berlioz: Nuits d'été (testi di Théophile Gautier): Villanelle - Le aspect de la rose - Sur les lagunes - Absence - Au cimetière - L'été inconnue (Yvonne Minton, mezzosoprano); Stuart Burrows, tenore - BBC Symphony Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Richard Wagner: Faust, ouverture (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Ferruccio Scaglia) ♦ Camille Saint-Saëns: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 103 per pianoforte e orchestra: Allegro animato - Andante - Molto Allegro (Solista Aldo Ciccolini - Orchestra Sinfonica della Rai di Torino diretta da Kirill Kondrascin)
- 9,45** Giornale Radio Tre - flash
- 9,48** Domenica Tre  
Settimanale di politica e cultura del Giornale Radio Tre, a cura di Lucio Cataldi
- 10,30** Concerto del mattino (III parte)  
Giovanni Battista Viotti: Concerto n. 22 in la minore per violino e orchestra (cadenza di A. Grumiaux); Moderato - Adagio - Agitato assai (Solista Arthur Grumiaux - Orchestra Sinfonica del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Edo de Waart) ♦ Johann Sebastian Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore per cembalo: Preludio - Allemanda - Corrente - Sarabanda - Minuetto I e II - Giga (Solista Gustav Leonhardt) ♦ Richard Wagner: Idillio di Sigfrido (versione originale per 13 strumenti) (Strumentisti dell'Orchestra Filarmonica di Vienna diretti da Georg Solti)
- 11,45** Giornale Radio Tre - flash
- 11,48** Tre-A  
Agricoltura - Alimentazione - Ambiente  
Settimanale del GR 3 a cura di Sergio De Merchi
- 12** Uomini e profeti  
Programmi di cultura religiosa curati e realizzati da Priscilla Conterdi con la collaborazione di Antonino Ulissi  
**Della contemplazione**  
di Mario Piantelli. Regia di Fulvio Richetto  
1ª puntata: La guida
- 12,40** Viaggio di ritorno  
a cura di Grazia Levi  
**Cammine, la musica**  
Un programma di Gino Negri con Adria Mortari, a cura di Raffaella Brustia  
7ª trasmissione
- 13,45** Giornale Radio Tre  
- **Antologia di Radiotre**  
**14 A piacer vostro**  
Corrispondenze musicali con gli ascoltatori a cura di Lucia Mazzone  
**15 Fatti, avvenimenti, persone**  
La ragione della guerra e le sue irragionevolezza  
di Vittorio Dini e Luigi Manconi  
con la partecipazione di: Alberto Cracco, Piero Di Jorio, Betti Pedrezzi, Franco Trevisi  
Regia di Elia Donda (Replica)

- 16** Claudio Casini presenta:  
**Grand-Opéra. XII trasmissione**  
**I Troiani**  
Tragedia lirica in due parti (da Virgilio)  
Testo e musica di Hector Berlioz  
1ª parte: La presa di Troia  
Cassandra: Marilyn Horne; Ascanio: Rosina Cavicchioli; Ecube: Giovanna Fioroni; Polissena: Pina Milardi; Enes: Nicolai Gedda; Corebo: Robert Massard; Panteo: Robert Amis el Hage; L'ombra di Ettore: Federico Davia; Priamo: Plinio Clabassi; Eleno: Veriano Luchetti; Un soldato troiano: Renato Borgato; Un capo greco: Teodoro Rovetta  
2ª parte: I Troiani a Cartagine  
Didone: Shirley Verrett; Anna: Giovanna Fioroni; Ascanio: Rosina Cavicchioli; Enes: Nicolai Gedda; Iopa: Veriano Luchetti; Ila: Carlo Galia; Nerbel: Boris Carmeli; Panteo: Robert Amis el Hage; Primo soldato: Renato Borgato; Secondo soldato: Teodoro Rovetta; Il sacerdote: Graziano Del Vivo; Lo spettro di Cassandra: Rosina Cavicchioli; Lo spettro di Corebo: Robert Massard; Lo spettro di Ettore: Federico Davia; Lo spettro di Priamo, il Dio Mercurio: Plinio Clabassi; Due capi troiani: Graziano Del Vivo, Teodoro Rovetta  
Direttore Georges Prêtre, Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari. Coro di voci bianche diretto da Renata Cortiglioni
- 19,30** Giornale Radio Tre
- 19,45** Un racconto di Marcel Schwob  
**Il maggiore Stede Bonnet**  
con Toni Bertorelli, Marcello Cortese, Aifredo Dari, Alessandro Esposito. Regia di Giancarlo Sammartano
- 20** Niccolò Zapponi presenta  
**Spazio Tre domenica**  
Attualità culturali da riascoltare
- 20,30** Un concerto barocco  
Georg Böhm: Preludio e Fuga in do maggiore (Organista Franz Lehendorfer) ♦ Tommaso Antonio Vitali: Sonate a tre in sol minore, op. 1 n. 12, per due violini, violoncello e continuo (Complesso Strumentale «L'Estro Concertante»)
- 20,45** Giornale Radio Tre  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Rassegna delle riviste  
Alessandro Berdi: Natura e ambiente
- 21,10** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi  
**I Concerti di Milano**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983  
Direttore Gebor Ötvös  
Soprano Elisabeth Payer Tucci  
Mezzosoprano Kaja Borris  
Tenore Alexander Senger  
Basso Malcolm Smith  
Hans Pfitzner: Von deutscher Seele op. 28, cantata romantica in due parti per soli, coro e orchestra (au testo di Joseph von Eichendorff)  
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Vittorio Rosetta  
Nell'intervallo (ore 22 circa):  
**Libri novità**
- 23** da New York - Gordon Spencer presenta: **Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica
- 23,58** Chiusura dei programmi di rete  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**  
con Enrico Sisti, Giampiero Vigorito, Alex Righi, Giuseppe Videtti  
**24 Il Giornale della mezzanotte**  
Al termine: **Onda verde**. Notiziario delle D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**5,45 Il Giornale dall'Italia**

- 6** Segnale orario  
**CANALE UNO.** Tra ore di radio insieme con informazione, rubrica e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda varda.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6.15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Riparlamona con loro**  
di Sandro Ciotti  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,20 GR 1 Sport - Fuoricampo**  
a cura di Massimo De Luca  
**8,30 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno  
**9,02 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '83**  
Coordinamento tecnico di Massimo Clementi. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514  
**9,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**  
**10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim  
**11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8.30 alle 9.30  
**11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile  
**11,33 Cole Porter, Night and Day**  
Originale radiofonico di Bruno Longhini  
8ª puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)  
**11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**12 GR 1 flash**  
**12,03 Mamo Ramigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tanda**  
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani  
Conduce il quiz Mario Scaletta  
Per intervenire telefonare al n. (06) 344142  
Regia di Fabio Brasile  
**12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**13 GR 1 - Il mondo alle 13**  
**13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua  
**13,35 Master**  
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Luca De Gennaro  
**14 GR 1 flash**  
**14,30 Epigon**  
di Leandro Palestini  
Regia di Sabatino Ciocca  
**14,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**15 GR 1 flash**  
**15,03 Radiouno Servizio: Ticket**  
Settimanale della salute e dell'assistenza, di Lino Matti. Con Luciano Ragno  
**16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
«Quel giorno nella vita di...» di Piero Ferrero e Beppe Navello  
«Dibattito»  
«Chi è di scena» a cura di Laura Ballio  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**  
**17,30 Master under 18**

- 18 Onda varda.** Radiouno/automobilisti  
**18,05 Piccolo concerto**  
Violinista Carlo Chiarappa  
Pianista Kostantin Bogino  
Programma di Flaminia Rinonapoli  
**DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**18,38 Le mille e una notte**  
Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi. 5ª puntata  
**18,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**19 GR 1 Sara**  
**19,20 Ascolta, si fa sara**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito  
**19,25 Intervallo musicale**  
**19,40 Operazione Teatro**  
**I Masnadari**  
di Giovanni Cristoforo Federico von Schiller  
Traduzione, riduzione e regia di Vittorio Sermonetti (Replica)  
**20,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**21 GR 1 flash**  
**21,03 I racconti dall'assurdo**  
«Sredni Veshar»  
Programma di Giuseppe Di Leva  
Regia di Gabriele Salvatore  
**21,30 Musica del folklore.** Programma di Gino Peguri. Realizzazione di Luciano Pasquini  
**21,54 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Luccio  
**22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**22,27 Audiobox: Dietro la parsiene**  
di Carlo Monterosso. Musica e regia di Fabio Fabor  
**22,50 Oggi al Parlamento**  
**22,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata di Fortunato Pasqualino**  
**23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali antenne della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tumisenti...** con F. Gentile, R. Jones  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**18,58 Onda verde**  
**19 GR 1 Sera**  
**19,20 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Questo jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (II parte)**  
**22,15 Stereodomani** con Claudio Rossi Massimi  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 Il piano bar** con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini  
**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dal 6 alle 9 al n. (06) 3611844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizia**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **I giorni**  
**7,30 GR 2 Radiomattino**  
**8 Lunadi sport** a cura di Mario Giobbe  
**8,19 Radiodua prasanta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca  
**8,30 GR 2 Radiomattino**  
**8,45 La fontana di Charles Morgan**  
Traduzione di Corrado Alvaro e Laura Babini  
Adattamento radiofonico di Grazia Corradini e Anna Luisa Meneghini. 12ª ed ultima puntata. Regia di Ernesto Cortese. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (I parte)  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**9,32 Un programma dalla Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida della vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto  
**10,05 Spaciale GR 2**  
**10,13 Disco parlante (II parte)**  
**10,30 Ivano Balduni e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodua 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizia**  
**11,32 Radiodua 3131**  
**12,10 Trasmissioni regionali**  
**12,30 GR 2 Radiogiorno**  
**12,48 Loretta Goggi presenta Effatto musica**  
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaimo  
Regia di Massimiliano Fasan  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**  
**13,41 Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni  
**14 Trasmissioni regionali**  
**15 Esempi di spettacolo radiofonico I damoni**  
di Fëdor Michajlovic Dostojewski. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 16ª puntata  
Regia di Giorgio Bandini  
**15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,42 Concorso per radiodrammi salazionati prodotti dalle Sadi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia presenta: «Fantasmi in sogno». Originale radiofonico di Cristiana Vignoli. Regia di Ruggero Winter  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**16,32 Radiodua presenta: Festival**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di France Guerini

# RADIOTRE

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Le ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Pedellaro. «Viaggiatori musicali in Toscana»  
12 programmi di William Weaver a cura della Sede regionale per la Toscana

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo della lettera, delle arti e delle scienze. «L'isola dei sentimenti». In studio Luigi Cancrini intervistato da Cristina Joss. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud  
Regia di Luigi Cioccolini  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura  
a cura di Vanni Ronaisville

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

19,57 Ciondolino

di Luigi Bertelli. Riduzione radiofonica di Simonetta Gomez. Regia di Roberto D'Onofrio. Un programma della Sede regionale per la Toscana. 8ª ed ultima puntata

20,20 Intervallo musicale

20,30 Dall'Auditorium di Radio-France di Parigi

In collegamento diretto internazionale con gli Organismi Radiofonici aderenti all'U.E.R. Stagione dei Concerti 1982-83 dell'Unione Europea di Radiodiffusione

Direttore Gary Bertini

Anton Webern: Passacaglia op.1 ♦ Claude Debussy: La mer, tra schizzi sinfonici: De l'aube à midi sur la mer - Jaux de vagues - Dialogue du vent et de la mer ♦ Anton Webern: Sei pezzi op. 6 ♦ Franz Schubert: Sinfonia n. 9 in do maggiore D. 944: Andante. Allegro ma non troppo - Andante con moto - Scherzo (Allegro vivace) - Allegro vivace  
Orchestra «Junge Deutsche Philharmonie»  
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):

Panorama parlamentare

GR 2 Radionotte

22,45 Bollettino del mare

22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

15

Studioloue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alte qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi  
16-17-18-19:

GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Dieci in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade 2

(ovvero dieci caldi)

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30): Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte

22,45 F.M. Musica (III parte)

23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

6

Segnale orario

Preludio

Musiche di Pietro Locatelli, Thyman Susato, Luca Marenzio, Paul Hofhalmer

6,45

Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

6,55

Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)  
Francesco da Milano: Quattro pezzi per liuto (Solista Julian Brown) ♦ Simone Molinaro: Due fantasie per liuto ♦ John Dowland: Mister George whithead his almand (Solista Konrad Ragossnig)

7,25

Giornale Radio Tre

7,30

Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

8,30

Concerto del mattino (II parte)

Carl Maria von Weber: Trio in sol minore op. 63 per flauto, violoncello e pianoforte (Richard Adeney, flauto; Terence Wall, violoncello; Lamar Crowson, pianoforte) ♦ Modest Mussorgskij: Una notte sul monte Calvo (Philadelphia Orchestra diretta da Leopold Stokowaky) ♦ Frédéric Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra (Solista Maurizio Pollini - Orchestra Philharmonia diretta da Paul Kletzky)

9,45

Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

10

Ore D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Lucia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:

- L'opinione

- Ritratti di scena

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

11

Concerto del mattino (III parte)

Gabriel Fauré: Cinque Improvisi per pianoforte (Solista Evelyn Crochet) ♦ Maurice Ravel: La Valse, poema sinfonico coreografico (New Philharmonia Orchestra diretta da Lorin Maazel) ♦ Leonardo Balade: Analogue (Chiarriata Narciso Yepes)

11,45

Giornale Radio Tre - flash

11,48

Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12

Pomeriggio musicale

Opere, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucio Mazzone. Le rubriche oggi:

- Antologia operistica: Cronache

- Discoclub, con Aldo Nicastro

- Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro. 1ª puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

15,15

Giornale Radio Tre - flash

15,18

GR 3 Cultura, a cura di Marina Megaldi

15,30

Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista con: Bruno Tommaso, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Torenzi, Gianluigi Trovesi, Andrea Imparato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitaleri, Sandro Grimaldo, Marcello Marroso, Marcello Pellitteri. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Replica)

17

DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

Popoli e religioni

Un programma curato e realizzato da Franca Lipponi e Antonella Proietti. Testi di Silvano Balzola. Consulenza di Stefano Virgulin. Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma. Tel. (06) 3686 5836

17,30

Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Daniela Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniele Recine, Federica Starace

Nel corso del programma:

Erik Satie: «En habit de cheval» per orchestra: Choral grave - Fugue liturgique soigneusement et avec lenteur - Autre choral non lent - Fugue de papier (Assez modéré) (Orchestra National de France diretta da Manuel Rosenthal) ♦ Jacob van Eyck: Quattro figureazioni sulla «Pavane Lachrymae» di John Dowland per flauto solo (Solista Frans Bruggen) ♦ Muzio Clementi: Sonata in sol minore op. 8 n. 1 per pianoforte: Allegro - Andante cantabile - Presto (Solista Pietro Spada) ♦ Sergei Prokofiev: «Cenerentola», suite n. 1 del balletto: Introduction - Pas de chant - Quarral - Fairy Godmother and Fairy Winter - Mazurka - Cinderella goes to the ball - Cinderella's waltz Midnight (Royal Opera House Orchestra diretta da Hugo Rignold)

18,45 Giornale Radio Tre

19

Spazio Tre (II parte)

Carl Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7: Allegro - Andante - Allegro comodo - Finale (Allegro con fuoco) (Orchestra London Symphony diretta da Ole Schmidt) ♦ Camille Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 per pianoforte, violino e violoncello: Allegro vivace - Andante - Scherzo (Allegro) (Emil Gilels, pianoforte; Leonid Kogen, violino; Meteliev Rostropovich, violoncello) ♦ Franz Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra: Adagio sostenuto - Allegro agitato assai - Allegro moderato - Allegro deciso marziale, un poco meno allegro - Allegro animato (Solista Michele Campanella - London Philharmonic Orchestra diretta da Hubert Soudant)

20,45 Giornale Radio Tra

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21

Rassegna delle riviste

Anna Rossi Doria: Storia

21,10

Tribuna Internazionale dei Compositori 1982 indetta dall'UNESCO

Igor Kuleric: Song per quartetto d'archi (Quartetto di Zagabria) ♦ István Mártha: Le Jour de Noël (Il Gruppo 180 diretto da András Soós) (Opere presentate dalle Radio Jugoslava e Ungherese)

21,40

L'albergo bianco

Il best seller che ha reso famoso Donald Michael Thomas: lo scrittore inglese a colloquio con Antonella Barina

22,10

Dodici invenzioni per liuto di Anonimi italiani

Villanella - Balletto - Pavane - Saltarello - Canzone - Gagliarda - Pastorello - Madrigale - Incentioni - Pavaniglia - Alemanna - Mascherada (Solista Franco Mealli)

22,30

da Milano - Il monitore lombardo

Scienze - Tecnologia - Lavoro e cura di Piero Carpi de' Resmini e Beppe Croce. Piani zonali e programmazione, con Bruno Muratori

23

de New York - Gordon Spencer

presenta: Il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

23,38

il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

23,53

Giornale Radio Tra

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58

Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e Raisteronotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo su Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalla 24 alle 6) a cura della D.E.

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Giampiero Vigorito, Alex Righi, Enrico Sisti, Teresa De Santia

24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onde verde. Notiziario della

D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

5,45 Il Giornale dall'Italia



22 marzo 1983

## RADIOUNO

- 8 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda verde**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Curiosità e comunicazioni scelte da Radiouno Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash Radiouno/camionisti**  
**6,46 Ieri ai Parlamenti**  
— **Le Commissioni Parlamentari**  
a cura di Giuseppe Morello  
**6,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicole del GR 1**  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1 - Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno**
- 9,02 Gianni Bisiach conduce in studio: Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 08 514  
**9,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Redio anch'io '83 presenta**  
**Canzoni nel tempo**
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 36 19 848 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici delle Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,32 Cole Porter, Night and Day**  
Originale radiofonico di Bruno Longhini. 9ª puntata. Regia di Fabio Piccioni. (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosenne Ruffini**  
presentano: **Via Asiago Tonda**  
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani. Conduce il quiz Mario Scaletta. Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**  
Programma coordinato da Manuel Insolera, con Titti Cercelletta e Mario Catalano  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Epigon di Leandro Palestini.** Regia di Sabatino Cioce
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Oblio**  
Settimanale di economia e lavoro, di Lino Matti. Con Giuliano Longari
- 16 il Pegione.** Rotocalco sonoro di G. Neri  
— «Gli eventi e l'ombra». Da Londra Gino Bianco  
— «Botta e risposta», un personaggio sotto tiro  
— «Musica profana tra medioevo e rinascimento», di Paolo Scarnecchia  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Mester under 18**

- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Check-up per un VIP: Vincenzo Bellini**  
Programma di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 18,38 incontro con Mine e Berbra Streisand**
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Ascolta, si fa sera**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '63**  
Appuntamento con Nunzio Rotondo
- 20 Ore venti, su il sipario: il teatro francese fra i due secoli 1650-1915**  
Scritto da Marcello Sartarelli. Regia di Dante Raiteri - 3ª serata: «Maman colibra»
- 20,40 Pegine musicali dimenticate, di Domenico De Paoli**
- 20,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Wonderland.** Viaggio nel mondo di Stevie Wonder. Programma di Giuseppe Barbieri e Sigfrido Melchiorre
- 21,30 Musiche dei film «Maïmore»**
- 21,52 La bella verità**  
Sveleto e sceneggiato da Bruno Cagli presenta «La vie est une danse». (Replica)
- 22,22 Autoreadio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox: Magic moments**  
di Marco Baliani. Regia dell'Autore
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata di Fortunato Pesqualino**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Itellano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti... con F. Gentile, R. Jonese...**  
**15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (II parte)**  
**22,15 Stereodomani** con Claudio Rossi Masini  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 il piano ber** con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistersonotte

## RADIO DUE

- 8 Segnale orario**  
**i giorni.** In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,06 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,08 i giorni**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**6,35 i giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 i giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **i giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute mentale del bambino**  
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di R. Saura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 il velocifero**  
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 1ª puntata. Musiche originali di Fabio Faber. Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, taciute, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Sede Regionale per il Piemonte**  
**L'aria che tira.** Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Roberto Gandus
- 10 Speciale GR 2 Sport**  
a cura della Redazione sportiva del GR 2
- 10,13 Disco parlante (II parte)**
- 10,30 Ivano Baiduini e Corrado Guerzoni**  
conducono dalla Sala F di Roma  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica** ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fassan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- Francesco Vairano presenta**
- 13,41 Sound-Track**  
Curiosità, informazioni, e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico i demoni**  
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Febbrì e Claudio Novelli. 17ª puntata. Narratore: Dante Biagioni; Un novizio: Antonio Francioni; Nikolaj Stavroghin: Pietro Sammaturo; Tichon: Mario Scaletta. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economie**  
Media delle valute - Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Trentino presenta: «Sulle scale». Originale radiofonico di Maria Chiesa. Regia di M. Serene Tait



## RADIOTRE

### 16,30 GR 2 Notizie

### 16,32 Radiodue presenta: Festival

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personegg. In redazione: Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini. Regia di Franca Guerini

### 17,30 GR 2 Notizie

**17,32 Le ore della musica.** Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro: «Alessandro Stradella e i musicisti del suo tempo». 13 programmi di Edward Neill allestiti a cura della Sede regionale per la Liguria

### 18,30 GR 2 Notizie

### 18,32 Il giro del Sole

Voci del mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Maria: una ragazzina di 2000 anni fa». In studio Angelo Scola intervistato da Maddalena Kemeny. Intervengono gruppi di ascolto delle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Manfredo Matteoli.

### 19,30 GR 2 Radiosera

**19,50 Conversazioni Quaresimali del GR 2** a cura di Padre Pio Pasini, della Compagnia di Gesù. 9ª trasmissione

### 19,57 I love Italy

Un programma di e con Luciana Corda. 10ª puntata: «Il sabato del villaggio». Partecipano alla trasmissione tra gli altri: Peter Nichols, Beverly Pepper, Bronislaw Bilinski, Sebastian Schachhauser, Bruce Renton, Catherine Charneaux, Birgit Krenz, Jacqueline Risset, Jenny Ren Teng, Michael Ende, Willem Weaver, Alain Denis, Claire Sterling, Ingrid Thulin. Regia di Antonella Marrone

**20,50 Nessun dorma...** Appuntamento serale con il melodramma. Romanze, arie, cabalette. Testi e realizzazione di Lucie Sardi

**21,30 Viaggio verso la notte.** Poesie e prosa scelte da Eugenio Regni. Musica a cura di Enzo Calzavara. Regia di Francesco Anzalone

### 22,20 Panorama parlamentare

### 22,30 GR 2 Radionotte

**22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni** conducono dalla Sala F di Roma **Radiodue 3131 notte**

Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In dirittura: 3131 - Via Asilago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete** Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

### 15 Studiodue

In diretta, notizie, personaggi a musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Facchi. Nel corso del programma **16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**

**16,05 I magnifici dieci.** Dischi in carica della Hit Parade

### 19,30 GR 2 Radiosera

### 19,50 F.M. Musica (I parte)

Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Ballia e Luciana Biondi

### 21 GR 2 Appuntamento flash

### 21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30): **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi

### 22,30 GR 2 Radionotte

### 22,45 F.M. Musica (III parte)

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

### 6 Segnale orario Preludio

Musiche di Philippe Verdelot, Dalla raccolta di Pierre Phéless, François Roberday, Jacques Loeillet, François Couperin, Attilio Ariotti, Anthony Holborne

### 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino. Tempo a strade (collegamento con l'ACI)

### 6,55 Concerto del mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte) Emanuel Chabrier: Suite pastorale (trascrizione orchestrale dell'Autore) (Orchestra da Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet) ♦ Pietro Mascagni: «Cavalleria Rusticana», Intermezzo (Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna diretta da Giuseppe Patanè)

### 7,25 Giornale Radio Tre

### 7,30 Prime pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

### 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Fernando Sor: Variazioni su un tema di Mozart (Chitarrista, Giuseppe Gazzelloni) ♦ Claude Debussy: Sonata in re minore per violoncello a pianoforte (Jules Eskin, violoncello; Michael Thomas, pianoforte) ♦ Antonin Dvorak: Concerto in si minore op. 104 per violoncello a orchestra (Violoncellista, Ludwig Hoelscher, Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo diretta da Joseph Keilbert)

### 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

### 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni. Le rubriche oggi:

— La salute

— Succede a...

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 361 22 41 (prefisso 06)

### 11 Concerto del mattino (III parte)

Richard Wagner: Sonata in si bemolle maggiore op. 1 per pianoforte (Solista, Martin Galling) ♦ Karl Stamitz: Concerto in re maggiore per flauto a orchestra (Solista, Kurt Redel - Ensemble Orchestral de L'Oiseau Lyre diretto da Kurt Redel)

### 11,45 Giornale Radio Tre - flash

**11,48 Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Farroni. Tempo a strade (ACI)

### 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanforre e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:

— Antologia operistica: Bozzetti pucciniani, con Gian Piero Francia

— Discoclub, con Luigi Bellingardi

— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro. 2ª puntata. Nell'intervallo:

**13,45 Giornale Radio Tre**

### 15,15 Giornale Radio Tre - flash

### 15,18 GR 3 Cultura

a cura di Marina Magaldi

### 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli. Il lavoro del musicista con Bruno Tommaso e Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovesi, Andrea Imperato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifci, Diego Spitaleri, Sandro Grimenio, Marcello Marroa, Marco Pellitteri. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala (Rapiica)

### 17

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### Le raccolte scientifiche in Italia

Testi di Alessandra Magistrelli. 4ª puntata

### 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavie Pasetti, Daniela Recina, Federica Starace

Nel corso del programma:

Nikolai Rimski-Korsakov: Mlada, suite sinfonica dell'opera (Orchestra Philharmonia Hungarica diretta da Richard Kapp) ♦ Georg Philipp Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per flauto e violino (Kees Boeka, flauto dritto; Alice Hemoncourt, violino piccolo) ♦ Isaac Albeniz: Cordoba, n. 4 da Cantos de España op. 232 (Pianista Beatriz Kien) ♦ Friedrich Witt: Sinfonia in re maggiore (Orchestra Filarmonica di Monaco di Baviera diretta da Marc Andrae)

### 18,45 Giornale Radio Tre

### 19 Spazio Tre (II parte)

Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56 per pianoforte, violino, violoncello a orchestra (Merk Zeltser, pianoforte; Anna Sophia Mutter, violino; Yo Yo Ma, violoncello - Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan) ♦ Claude Debussy: Cinque Praludi, libro I (nn. 8-12) (Pianista Arturo Benedetti-Micheangeli) ♦ Luigi Cherubini: Sinfonia in re maggiore (NBC Symphony Orchestra diretta da Arturo Toscanini)

### 20,45 Giornale Radio Tre

Nota a corrispondenza sui fatti del giorno

### 21 Ressegna delle riviste

Enrico Chierici: Letteratura e critica

### 21,10 In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova

L'E.A. Teatro Comunale dell'Opera di Genova, in collaborazione con la Sede Regionale Rai per la Liguria, presenta:

**Concerto della 8ig Band della Rai diretta da Bruno Canfora**

Pianista: Massimiliano Damerini  
Igor Stravinsky: Ebony Concerto ♦ Ralph Burns: Summer Sequence ♦ Duke Ellington: Suite Parade ♦ George Gershwin: Rhapsody in Blue

Nell'intervallo (ora 21,45 circa):

Pagine a cura di Marina Mariani da

**8el Ami**

di Guy de Maupassant. Lettura di Dario Penna

### 23

### Ouvertures di Franz Joseph Haydn

Acida a Galatea (Wiener Barockensambla diretto da Theodor Guschlbauer) — L'incontro Improvviso (Orchestra Sinfonica di Bamberg diretta da Theodor Guschlbauer) — Orlando Paladino (Orchestra de Chambre de Lausanne diretta da Antal Dorati) — Lo Speciale (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Karl Forster) — Armide (London Chamber Players diretti da Harry Bloch)

### 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angeletti

### 23,53 Giornale Radio Tre

Ultima notizie. Il libro di cui si parla

### 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) a Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Rati unificate a sul canali V a VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

### Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Enrico Sisti, Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Giuseppe Vidatti

### 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: **Onde verde.** Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dall'Italia**

23 marzo 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1.** Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda varda**  
Radiouno/automobilisti:  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo ore 6,15):  
**Autoreadio flesh.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisiach conduce in studio**  
**Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3606514  
**9,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flesh**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nisaim
- 11 GR 1 - Specio aperto**  
a cura di Paolo Bellucci. Telefonare al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll**  
I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,33 Cola Porter, Night and Day**  
Originale radiofonico di Bruno Longhini 10<sup>a</sup> puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tende**  
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Christian, Enzo Compagnone e Donatella Milani  
Conduce il quiz Mario Scaletta  
Per intervenire telefonare al n. (06) 344142  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - Il mondo alle 13**
- 13,25 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua**
- 13,35 Master**  
Programma coordinato da Manuel Inolera, con Titti Cercalietta e Luca De Gennaro  
**14 GR 1 flash**
- 14,30 Epigon**  
di Leandro Palestini. Regia di Sabatino Ciocca
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flesh**
- 15,03 Radiouno Servizio: Chip**  
Settimanale dell'effimero e viceversa, di Lino Metti. Con Giuliana Longeri
- 16 Il Peginona.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «Paicconale a storia» di Piero Di Giovanni  
— «Dibattito»  
— «Teatrino delle memorie» di Biagio Marin  
**16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**17 GR 1 flash**
- 17,30 Master under 18**

ERCOLEDI  
**M**

- 17,55 Onda varda.** Radiouno/automobilisti
- 18 Microsolco, che passionel**  
Novità discografiche nella musica classica  
Programma di Salvatore Capri
- 18,30 Tonino Ruscitto presenta**  
**Globetrottar**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sara**
- 19,20 Ascolta, si fa sara**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25 Radiouno jazz '83**  
Viaggio attraverso il jazz francese con André Clergeat
- 20 Radiouno spettacolo**  
Settimanale di opinioni condotto da Folco Lucanni
- 20,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Questo libro è da bruciare?**  
Oggi: «Maferka il futurista» di F. T. Marinetti.  
Programma di Giuseppe Lazzeri. Regia di Claudio Novelli
- 21,30 Caro Ego...**  
Monologhi brevi di Roberto Veller
- 21,45 GR 1 Sport - Tuttobasket**  
Il campionato di pallacanestro all'ultimo minuto a cura di Massimo De Luca  
(Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 22,22 Autoradio flash.** Radiouno/camionisti
- 22,27 Audiobox**  
Qual object plein d'horreur  
di Alberto Grifi (Replica)
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,20 Stereosara**  
**19,45 Superstereouno (II parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (II parte)**  
**22,15 Stereodomeni**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 Il pieno bar** con Giuliano Canevacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## RADIODUE

- 6 Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini  
Dalle 6 alle 9 al n. (06) 3611844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizia**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: I giorni
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8 La saluta mantala del bambino**  
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Legostena Besai. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposti da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Il valocifaro**  
di Luigi Sentucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 2<sup>a</sup> puntata. Musiche originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Seda regionale per il Piemonte (Il partel)
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Un programma della Seda regionale per il Piemonte: L'arle che tira**  
Susaurri e grida dalla vita di oggi. Testi di CleRicatti, Domina, Roderi e Starace. Regia di Renato Zanetto
- 10,15 Speciale GR 2**
- 10,13 Disco parlante (Il partel)**
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma**  
**Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizia**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loretta Goggi presenta**  
**Effetto musica**  
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi a regie di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico**  
**I demoni**  
di Fodor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 18<sup>a</sup> puntata  
Narratore: Dante Biagioni; Nikolaj: Pietro Sammataro; Lizeveda: Carla Greco; Plotr: Franco Parenti; Un domestico: Vigilio Gotterdi. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economie**  
(Meda delle valute. Bollettino del mare)

TV 10-13.30 *Agenda ease*  
*Segne*



16.30-18.50 *Disco Festival*  
*Oggi*

23 marzo 1983

## RADIOTRE

**15,42 Concorso per radiodrammi selazionati e prodotti dalla Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per le Marche presenta: «Mi dispiace ma non posso». Originale radiofonico di Antonio Nicoli. Regia di Candida Tonnuci con Enrico Lazzareschi

**16,30 GR 2 Notizie**

**16,32 Radiodue presenta: Festival**

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ad Emilia Coalantini. Regia di Franca Guenni

**17,30 GR 2 Notizia**

**17,32 La ora della musica**

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Facciamo la musica?»  
Presenta Laura Padellaro

**18,30 GR 2 Notizia.** Informazioni sul mercato tirato dalla Borsa di Milano

**18,32 Giovanni Gigliozzi presenta La carta parlante**

Quel che la legge e quello che si dovrebbe leggere. Autori, critici, editori, librai  
Collaborazione di Matteo Pizzigallo  
Regia di Catherine Charnaux

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Spaciale GR 2 Cultura**

a cura di Vanni Ronzavalle

**19,57 Il convegno dei cinque**

a cura di Luca Liguori

**20,40 Nessun dorma...**

Appuntamento serale con il melodramma  
Dal duetto al concerto  
Teati e realizzazione di Lucia Sardi

**21,30 Viaggio verso la notte**

Poesie a prosa scelte da Eugenio Ragni  
Musica a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Francesco Anzalone

**22,20 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Ivano Balduini e Corrado Guaroni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte**

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma.  
Regia di Maurizio Ventriglia

**23,29 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

**15 Studiodie.** in diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Cecchi  
**16 - 17 - 18 - 19:**

**GR 2 Appuntamento flash**

**16,05 I magnifici dieci**

Dieci in cerca della Hit Parade

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 GR 2 e Radiodue presentano**

**Stereosport.** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana a cura di Mario Giobbe. Musica presentata da Rita Pernarella il parte)

**21 GR 2 Appuntamento flash**

**21,02 Stereosport (II parte)**

**22,30 GR 2 Radionotte**

**22,45 Stereosport (III parte)**

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raiataraonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

**6 Segnale orario Preludio**

Musiche di Massimiliano Neri, Claude le Jeune, Pietro Antonio Locatelli, Tommaso Albinoni, William Lawes

**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

**6,55 Concerto del mattino**

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)  
Carlo Gesualdo da Venosa: Benedictus (Complesso Vocale «Deller Consort» diretto da Alfred Deller) ♦ Johann Christoph Pepusch: Sonate a tre in re minore per flauto, viola da gamba e organo (Maxence Larrieu, flauto; Raphael Perulli, viola da gamba; Michel Chapuis, organo) ♦ Antonio Vivaldi: Concerto in fa maggiore per flauto a orchestra op. 10 n. 1 «La tempesta di mare» (Solista Jean-Pierre Rampal - i Solisti Veneti diretti da Claudio Scimona)

**7,25 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina**

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**8,30 Concerto del mattino (II parte)**

Johannes Brahms: Klavierstücke op. 119 per pianoforte (Solista Redu Lupu) ♦ Richard Strauss: Quattro ultimi Lieder (Soprano Gundula Janowitz - Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Ernest Bloch: Suite per viola e orchestra (Solista Milton Katims - Seattle Symphony Orchestra diretta da Henry Siegel)

**9,45 Giornale Radio Tre**

Se ne parla oggi

**10 Ore D**

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossetti. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni  
Le rubriche oggi:

— Problemi d'oggi

— Una storia

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

**11 Concerto del mattino (III parte)**

Richard Wagner: «Das Liebesverbot» (il divieto d'emera): ouverture (Orchestra Sinfonica di Radio Lussemburgo diretta da Alois Springer) ♦ Gustav Mahler: «Das Waldmährchen» ♦ «Das Klagende Lied» (Elisabeth Soederstrom, soprano; Grace Hoffman, mezzosoprano; Ernest Haefliger, tenore; Gerd Nienstedt, basso - Orchestra Sinfonica di Londra diretta da Pierre Boulez) ♦ Richard Strauss: Gefunden op. 56 n. 1 testi di Wolfgang Goethe (Dietrich Fischer - Diaskau, baritono; Erich Werba, pianoforte)

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**11,48 Succede in Italia**

Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
Tempo e strade (ACI)

**12 Pomeriggio musicale**

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati  
Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:  
— Antologia operistica: Richard Strauss e il teatro, con Domenico Morace  
— Cronache musicali  
— Discoteca storica, con Maurizio Tiberi  
— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro, 3ª puntata  
Nell'intervallo:

**13,45 Giornale Radio Tre**

**15,15 Giornale Radio Tre - flash**

**15,18 GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

**15,30 Un certo discorso**

a cura di Pasquale Santoli  
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovati, Andrea Imperato, Roberto Ottaviano,

Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitaleri, Sandro Grimano, Marcello Merrou, Marco Pellitteri  
Tecnico del suono Roberto Carapellucci  
Consulente musicale Giorgio Sale (Replica)

**17 Spazio Tre**

Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pasetti, Daniele Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:  
Ermanno Wolf-Ferrari: Serenata in mi bemolle maggiore per archi: Allegro - Andante - Scherzo - Finale (Presto) (i Solisti Veneti diretti da Claudio Scimona) ♦ Franz Krommer: Quartetto in re maggiore op. 82 per clavicembalo e archi: Allegro moderato - Adagio - Minuetto (Allegretto) - Rondò (Alan Hecker, clarinetto; Duncan Druce, violino; Carolin Spary, viola; Jennifer Clarke Ward, violoncello) ♦ Francis Poulenc: Cinq Poèmes de Max Jacob: Chanson-Cimetière - La petit servante - Berceuse - Sourire et Mourir (Felicity Paimier, soprano; John Constable, pianoforte) ♦ Léo Delibes: «Coppelia», suite dal balletto: Preludio e mazurka - Scena e valzer di Svanilda - Czarda - Scena e valzer della bambola - Ballata (Tema slavo variato) (Orchestra Filarmonica di Berlino diretta da Herbert von Karajan)

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Spazio Tre (II parte)**

Alexander Borodin: Nelle steppe dell'Asia Centrale (National Philharmonic Orchestra diretta da Loris Tjeknavorian) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464 per archi: Allegro - Minuetto - Andante - Allegro (Quartetto Melos di Stoccarda: Wilhelm Malcher e Gerhard Voas, violini; Hermann Voas, viola; Peter Buck, violoncello) ♦ Giuseppe Martucci: Concerto in si bemolle minore op. 66 per pianoforte e orchestra: Allegro giusto - Larghetto - Finale (Allegro con spirito) (Solista Giuseppe La Licata - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Zdenec Macel)

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Ressegna dalle riviste**

Donatella Ronci: Scienze sociali

**21,10 Omaggio a Stravinsky nel centenario delle nascite**

Presentazione di Roman Vied  
XXXII trasmissione

**22,30 America coast to coast**

Cultura e società negli Stati Uniti  
Della Rai Corporation di New York un programma a cura di Raffaello Siniscalco

**23 da New York - Gordon Spencer**

presente: **Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

**23,38 Il racconto di mezzanotte**

a cura di Paola Angioletti

**23,53 Giornale Radio Tre**

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

**23,58 Chiusura dei programmi di rete**

Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121) e Raiataraonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI delle FD (dalle 24 alle 6) a cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Teresa De Santis, Giampiero Vigorito, Giuseppe Videtti, Alex Righi

**24 Il Giornale della mezzanotte**

Al termine: **Onda verde.** Notiziario delle D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dall'Italia**



18.30 - 19.30 Segno

24 marzo 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**1 giorno**  
In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 106) 36 11 B44 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 1 giorno**  
**6,30 GR 2 Notizia**  
**6,35 1 giorno**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 1 giorno**  
**7,20 Luci del mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **1 giorno**
- 
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 
- 8 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute mentale dal bambino**  
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 
- 8,09 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 
- 8,45 Il velocifero**  
di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 3ª puntata. Musica originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlante**  
Cose dette, taciute, suggerite a gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)
- 
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida della vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto
- 
- 10 Spiciale GR 2**
- 
- 10,13 Disco parlante (il parte)**
- 
- 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**11,32 Radiodue 3131**
- 
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 
- 12,48 Loretta Goggi presenta Effatto musica**  
ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan
- 
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 
- 13,41 Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi a regola di Fabio Piccioni
- 
- 14 Trasmissioni regionali**
- 
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico I demoni**  
di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Febbrì a Claudio Novelli. 19ª puntata. Regia di Giorgio Bandini
- 
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 
- 15,42 Concorso per radiodrammi selezionati prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Il cuchiaio d'argento». Originale radiofonico di Eva Franchi. Regia di Ernesto Cortese
- 
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 
- 16,32 Radiodue presenta: Festival**  
Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti

GIOVEDÌ

ti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerini

### 17,30 GR 2 Notizia

### 17,32 La ore della musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito» Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

### 18,30 GR 2 Notizia

**18,32 Il giro del Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «La scintilla tra i due poli: il contrasto come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiusano intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marate. Programma a cura di Manfredi Matteoli

### 19,30 GR 2 Radiosara

### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### 19,50 Laggara un quadro

Un programma di Mabel Luvisi  
Consulenza di M. Luisa Izzo Agnelli  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. (06) 3688 5838

### 20,10 Una sera rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonetta Guidotti

### 21 Nassun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma  
Due voci, due ritratti  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

### 21,30 Viaggio varso la notte

Poesie e prosa scelte da Eugenio Ragni  
Musica a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Francesco Anzalone

### 22,20 Panorama parlamentare

### 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

### 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia

### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

### 15

**Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fedchi  
**16-17-18-19:**

### GR 2 Appuntamento flash

**16,05 I magnifici dieci**

Dischi in cerca della Hit Parade

### 19,30 GR 2 Radiosara

**19,50 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellè e Luciana Biondi (il parte)  
Nel corso del programma:

(ore 20,22): **Long Playing Hit 2**

(ore 21): **GR 2 Appuntamento flash**

(ore 21,30): **Disconosita**

Il D.J. ha scelto per voi

### 22,30 GR 2 Radionotte

### 22,45 F.M. Musica (il parte)

**23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

## RADIO DUE

### 6 Segnale orario

#### 1 giorno

In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. 106) 36 11 B44 si può telefonare per partecipare alla trasmissione

#### 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

#### 6,06 1 giorno

#### 6,30 GR 2 Notizia

#### 6,35 1 giorno

#### 7 Bollettino del mare

#### 7,05 1 giorno

#### 7,20 Luci del mattino

Pensieri di Don Giuseppe Costa

Al termine: **1 giorno**

### 7,30 GR 2 Radiomattino

### DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

### 8 La salute mentale dal bambino

Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti

### 8,09 Radiodue presenta

Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca

### 8,30 GR 2 Radiomattino

### 8,45 Il velocifero

di Luigi Santucci. Adattamento radiofonico di Paolo Levi e Angelo Merlin. 3ª puntata. Musica originali di Fabio Fabor. Regia di Ernesto Cortese (Replica)

Al termine: **Disco parlante**

Cose dette, taciute, suggerite a gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (il parte)

### 9,30 GR 2 Notizia

### 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira

Sussurri a grida della vita di oggi. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto

### 10,13 Spiciale GR 2

### 10,13 Disco parlante (il parte)

### 10,30 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia

#### 11,30 GR 2 Notizia

#### 11,32 Radiodue 3131

### 12,10 Trasmissioni regionali

### 12,30 GR 2 Radiogiorno

### 12,48 Loretta Goggi presenta Effatto musica

ovvero La canzone e i suoi protagonisti. Testi di Enrico Vaime. Regia di Massimiliano Fasan

### 13,30 GR 2 Radiogiorno

### 13,41 Francesco Vairano presenta Sound-Track

Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni

### 14 Trasmissioni regionali

### 15 Esempi di spettacolo radiofonico I demoni

di Fëdor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Febbrì a Claudio Novelli. 19ª puntata. Regia di Giorgio Bandini

### 15,30 GR 2 Economia

Media delle valute. Bollettino del mare

**15,42 Concorso per radiodrammi selezionati prodotti dalle Sedi regionali Rai**  
La Sede regionale per il Piemonte presenta: «Il cuchiaio d'argento». Originale radiofonico di Eva Franchi. Regia di Ernesto Cortese

### 16,30 GR 2 Notizie

### 16,32 Radiodue presenta: Festival

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione, musica raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti



## RADIOTRE

ti a di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regie di Franca Guerini

## 17,30 GR 2 Notizie

## 17,32 Le ore dalla musica

Ciclo di trasmissioni coordinate da Laura Padellaro. «Preludio e mito». Biografia musicale di Richard Wagner. 13 trasmissioni di Ellis Donda allestite a cura della Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia in ricorrenza del centenario della morte del grande compositore

## 18,30 GR 2 Notizie

**18,32 Il giro dal Sole.** Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze. «Le scintille tra i due poli: il conteso come fonte di vita». In studio Italo Alighiero Chiuseno intervistato da Gioia Tosti. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud. Regia di Gianni Marata. Programma a cura di Meniredo Metteoli

## 19,30 GR 2 Radiosare

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 19,50 Leggere un quadro

Un programma di Mabel Luvin  
Consulenza di M. Luisa Izzo Agnetti  
Per la corrispondenza: Via Orazio, 21 - 00193 Roma - Tel. 06/3686 5836

## 20,10 Una rosa rosa shocking

Amori travolgenti e travolti di giorni lontani ma non troppo. Presenta Simonette Gurdotti

## 21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma  
Due voci, due ritratti  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

## 21,30 Viaggio varso la notte

Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni  
Musica a cura di Enzo Calfarelli  
Regia di Francesco Anzalone

## 22,20 Panorama parlamentare

## 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

## 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodue 3131 notte

Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regie di Maurizio Ventriglia

## 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

## 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Cateiani e Miriam Fecchi

16-17-18-19:

## GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

Dischi in cerca della Hit Parade

## 19,30 GR 2 Rediosera

## 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Teo Bellia e Luciana Biondi (II parte)

Nel corso del programma:

(ore 20,22): Long Playing Hit 2

(ore 21): GR 2 Appuntamento flash

(ore 21,30): Disconovità

Il D.J. ha scelto per voi

## 22,30 GR 2 Radionotte

## 22,45 F.M. Musica (II parte)

## 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

## 6 Segnale orario

## Preludio

Musiche di Anonimo sec. XV, Barnart de Ventadour, Enrico III Re d'Inghilterra, Georg Philipp Telemann, Santino Garsi da Parma, Franz Tunder, Johann Pachelbel, Giampaolo Cima

## 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino

Tempo e strade (collegamento con l'ACI)

## 7 Concerto dal mattino

Brani della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (II parte)

Michael Praetorius: «Canticum trium Puerorum» per piccolo e grande coro, complesso d'ottoni e organo ♦ Cipriano de Rore: «Anchor che col partire», medrigale per voci con strumenti

## 7,25 Giornale Radio Tre

## 7,30 Prime pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 381 22 41 (prefisso 06)

## 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Franca Poulenc: Sonata per violoncello e pianoforte (Pierre Penassou, violoncello; Jacqueline Robin, pianoforte) ♦ Henri Wieniawski: Concerto n. 2 in re minore per violino e orchestra op. 22 (Violinista Ivry Gitlis - Orchestra Nazionale dell'Opera di Montecarlo diretta da Jean-Claude Casadesu) ♦ Bohuslav Martinu: Sinfonietta giocosa per pianoforte e orchestra da camera (Solisti Stanislav Knor - Orchestra Sinfonica di Praga diretta da Václav Smetacek)

## 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

## 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fossati in redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni

Le rubriche oggi:

— La legge

— Ho visto, ho letto per voi

Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 381 22 41 (prefisso 06)

## 11 Concerto del mattino (III parte)

Antonio Vivaldi: Nisi Dominus, Salmo 126 per contralto, archi e organo (Mezzosoprano Teresa Berganza - English Chamber Orchestra diretta da Antonio Ros Marba) ♦ Franz Liszt: Totentanz, per pianoforte e orchestra, parafrasi sul «Dies Irae» (Solisti Alexander Brailowsky - Orchestra Sinfonica RCA diretta da Fritz Reiner)

## 11,45 Giornale Radio Tre - flash

## 11,48 Succede in Italia

Fatti, personaggi e problemi della Regione a cura di Gianfranco Ferroni

Tempo e strade (ACI)

## 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzzone. Le rubriche oggi:

— Antologie operistiche, con Sandro Rinaldi

— Ospite in studio: Valeria Mariconda

— Libri novità, con Renato Boase

— Discoclub

— Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro. 4ª puntata

Nell'intervallo:

13,45 Giornale Radio Tre

## 15,15 Giornale Radio Tre - flash

## 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Megaldi

## 15,30 Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Alessandro Marchetti, Paolo Frasù, Pino Minerva, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Gianluigi Trovati, Andrea Imparato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spiteri, Sandro Grimaldi, Marcello Marrozu, Marco Pellitteri. Tecnico del suono Roberto Carapellucci. Consulente musicale Giorgio Sale (Replica)

## DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE

## 17 C'era una volta...: Le fiabe della paura

di Jacob e Wilhelm Grimm. Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo. «il idro maestro»

## 17,30 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria. A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace. Nel corso del programma:

Giuseppe Sammartini: Concerto in do maggiore per flauto diritto, archi e continuo (Frans Brüggén, flauto diritto; Gustav Leonhardt, cembalo - Orchestra da Camera di Amsterdam) ♦ André Jolivet: Arioso barocco (André Bernard, tromba; André Louis Gil, organo) ♦ Franz Schubert: Due Lieder da «Schwanengesang» (Peter Schreier, tenore; Walter Olbartz, pianoforte) ♦ Frank Martin: Petite Symphonie concertante (Hans Andreas, clavicembalo; Rudolf Ambach, pianoforte; Emy Hurlimann, arpa - Collegium Musicum di Zurigo diretto da Paul Sacher)

## 18,45 Giornale Radio Tre

## Europa '83

Settimanale europeo, a cura di Domenico Ardizzone del GR 3, Giancarlo Ciccone dei Servizi Speciali in Italiano della BBC e Ulrich Ritter della Redazione Italiana della Deutschlandfunk

## 19,15 Spazio Tre (II parte)

Piotr Iljich Ciaikovski: «L'uragano», ouverture (Orchestra Sinfonica delle Radio di Francoforte diretta da Eliehu Inbal) ♦ Robert Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi (Martha Argerich, pianoforte; Salvatore Accardo e Felice Cusano, violini; Dino Asciolla, viola; Klaus Kannegieser, violoncello) ♦ César Franck: Quattro brani da «Psyché», poema sinfonico (Orchestra de Paris diretta da Daniel Barenboim)

## 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

## 21 Rassegne delle riviste

Federica Cordano: Mondo antico

## 21,10 Il giglio di Ali

Dramma arabo in tre atti di Ettore Romegnoli  
Musica di Arrigo Pedrollo  
Al Babbacà: Vito Susca; Ali Mamed: Carlo Franzini; Mustafà: Giorgio Tadeo; Morgana: Lucia Denielli; L'adolescente velata: Gianna Maritati; Rosa d'Oleastro, Zizania: Mariella Adani; Tarantola: Teodoro Rovetta; Argento vivo, Sedano: Walter Artoli; Cacimpero, Lucignolo: Renato Berti; Tigna Ponsò, Catorcio: Raoul Di Fiorino; Coccige di bronzo, Tibia: Arrigo Cattelan; Camomilla: Ezio De Giorgi  
Direttore Alfredo Simonetto  
Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. Maestro del Coro Giulio Bertola

Negli intervalli:

(ore 21,45 circa): Libri novità

(ore 22,30 circa): Pagine

a cura di Marina Meriani da

Viaggio d'inverno di Attilio Bertolucci.

Letture di Gianni Bonagurs

## 23 da New York - Gordon Spencer

presenta: il jazz

Improvvisazione e creatività nella musica

## 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

## 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

## 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121) e Raistereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalle 24 alle 6) a cura delle D.E.

Musica e notizia per chi vive e lavora di notte

con Giuseppe Videtti, Alex Righi, Teresa De Santis, Enrico Sisti

## 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 421 dell'ACI

## 5,45 Il Giornale dell'Italia

audit. 15.30-17.30 stereo Zegno

Manzoni - Zepher  
3 18.30 - 19.30  
25 marzo 1983

VENERDI

## RADIOUNO

- 6** **Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubriche e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda varda.** Radiouno/automobilisti  
**La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ore 6,15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Iari al Parlamento**  
**6,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 GR 1 lavoro**  
**7,30 Edicola dal GR 1**  
a cura di Bruno Mubrici e Milla Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1** - I fatti e le opinioni  
— Bollattino dalla nave, a cura dell'ENIT  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '83**  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 36 06 514  
**9,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '83 presenta: Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Niasim
- 11 GR 1 - Spazio aperto**  
a cura di Paolo Ballucci. Telefonare al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Top and roll.** I classici della Hit Parade proposti da Alberto Tonti ed Enzo Gentile
- 11,34 Cola Porter, Night and Day**  
Originale radiofonico di Bruno Longhini  
12<sup>a</sup> puntata. Regia di Fabio Piccioni (Replica)
- 11,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Memo Remigi e Rosanna Ruffini presentano: Via Asiago Tenda**  
Questa settimana: Barbara Boncompagni, Cristian, Enzo Compagnone e Donatella Milani. Conduce il quiz Mario Scaletta  
Per intervenire telefonare al n. (06) 34 41 42  
Regia di Fabio Brasile
- 12,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1** - Il mondo alla 13
- 13,25 La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,35 Master**  
Programma coordinato da Manuel Inolera, con Titti Cercolletta a Luca De Gennaro  
**14 GR 1 flash**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 14,28 Buone le idee, scorretta la forma**  
Breve guida all'educazione linguistica  
Un programma di Adriana Foti  
Testi di Alberto Sobrero. 2<sup>a</sup> puntata
- 14,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Radiouno Servizio: Homosapiens**  
Settimanale dei diritti e dei doveri, di Katia Sino. Con Enzo Marzo
- 16 Il Paginona.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri  
— «La letteratura d'amore in India», di Anna Longo  
— «Librodisco»
- 16,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 - Edizione speciale per l'Anno Santo**  
Radiocronaca per l'apertura della Porta Santa
- 17,30 Master undar 18**

- 17,55 Onda varda.** Radiouno/automobilisti
- 18 Divertimento musicale.** Ricordi di vita musicale raccontati da Mario Rinaldi
- 18,30 Tonino Ruscitto prasanta Globatrottar**  
Viaggio nel mondo dei 33 e 45 giri
- 18,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sara**
- 19,10 GR 1 Sport presenta Mondo - Motori** a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25 Ascolta, si fa sara**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonto
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»  
3<sup>a</sup> puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Non parlarna mai** di Fabio Carpi  
Regia di Massimo Scaglione (Replica)
- 20,30 La giostra**  
«Dietro l'articolo» di Vittorio Roidi
- 20,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino dalla Rai**  
Stagione Sinfonica Pubblica 1983  
**Dirattror Giuseppa Sinopoli**  
Soprano Karin Ott  
Baritono Peter Weber  
Richard Strauss: Quattro ultimi Lieder, per voce e orchestra ♦ Johannes Brahms: Un requiem tedesco op. 45 per soprano, baritono, coro e orchestra  
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai  
Maestro del Coro Olinto Contardo
- 22,50 Oggi al Parlamento**
- 22,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisiach  
**La telefonata** di Fortunato Pasqualino
- 23,28 Chiusura dei programmi di rata**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

- I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24
- 15 Tu mi senti...** con F. Gentile, R. Jones e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda varda**
- 19 GR 1 Sara**
- 19,10 Mondo-Motori** a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstaraouno (II parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda varda notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstaraouno (II parte)**  
**22,15 Staraodomani**  
**22,58 Onda verde**  
**23 GR 1** - ultima edizione  
**23,10 Il piano bar** con Giuliano Canavacci e Luciano Simoncini
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Rastereouno

## RADIODUE

- 6** **Segnale orario**  
**I giorni**  
In diretta degli Studi di Via Asiago in Roma con Oreste Del Buono. Regia di Giorgio Onetti. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Dalle 6 alle 9 al n. (06) 36 11 844 si può telefonare per partecipare alla trasmissione  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 I giorni**  
**6,30 GR 2 Notizia**  
**6,35 I giorni**  
**7 Bollettino del mare**  
**7,05 I giorni**  
**7,20 Luci dal mattino**  
Pensieri di Don Giuseppe Costa  
Al termine: **I giorni**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**
- 8 La saluta mantala dal bambino**  
Cinque minuti al diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi. Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta. Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,09 Radiodua prasanta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**  
— Bollettino della neve
- 8,45 Il valocifaro**  
di Luigi Santucci. Adattamento radiolico di Paolo Levi a Angelo Merlini 4<sup>a</sup> puntata con: Ignio Bonazzi, Roberto Ceriotti, Elisa betta Odino, Luigi Rosa, Simona Dollus, Carlo Valli, Rino Silveri, Vanna Polverosi, Elena Cotta, Grazia Migneco, Laura Panti, Cip Bergellini, Gioietta Gentile, Ennio Groggia, Angelo Bertolotti. Musiche originali di Fabio Fabor Regia di Ernesto Cortese (Replica)  
Al termine: **Disco parlanta**  
Cose dette, tacite, suggerite e gridate nelle canzoni di ieri e di oggi. Un programma della Sede regionale per il Piemonte (II parte)
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 9,32 Un programma della Sede regionale per il Piemonte: L'aria che tira**  
Sussurri e grida dalla vita di oggi  
Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace  
Regia di Renato Zanetto
- 10,11 Spaciala GR 2**
- 10,13 Disco parlanta (III parte)**
- 10,30 Ivano Balduini a Corrado Guarzoni conducono dalla Sala F di Roma Radiodua 3131**  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06)  
Indirizzo: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Maurizio Ventriglia  
**11,30 GR 2 Notizia**  
**11,32 Radiodua 3131**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Hit Parada.** Presenta Elisabetta Grande
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musiche di vecchi e nuovi films. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Esempi di spettacolo radiofonico I damoni**  
di Fedor Michajlovic Dostojewskij. Riduzione di Diego Fabbri e Claudio Novelli. 20<sup>a</sup> puntata con: Dante Biagioni, Franco Paranti, Rino Sudano, Serena Michelotti, Alberto Ricca, Gigi Angelillo, Vigilio Gottardi, Elena Zareschi, Laura Panti. Regia di Giorgio Bandini
- 15,30 GR 2 Economia**  
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Concorso per radiodrammi salazionati prodotti dalla Sadi regionali Rai**  
La Sede regionale per la Calabria presenta: «Transfert». Originale radiofonico di Alberto Leonetti. Regia dell'Autore

com. comm. Manzoni. D. J.

Invia - 15.30 - 17.30 - tre

VENERDI

25 marzo 1983

## RADIOTRE

### 16,30 GR 2 Notizie

### 16,32 Radiodue presenta: Festival!

Un programma di cinema, teatro, radio, televisione musica, raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto con la partecipazione di ospiti e di personaggi. In redazione Alfredo Mirabile ed Emilia Costantini  
Regia di Franca Guerini

17 Speciale GR 2 per la solenne apertura dell'Anno Santo

### 17,30 GR 2 Notizie

### 17,32 I grandi Te Deum

### 18,30 GR 2 Notizie

### 18,32 Il giro del Sole

Voci dal mondo delle lettere, delle arti e delle scienze  
«Amore ed odio nel mondo animale». In studio Danilo Mainardi intervistato da Anna Leonardi. Intervengono gruppi di ascolto dalle Sedi Rai del Nord, del Centro, del Sud Regia di Luigi Cioccolini  
Programma a cura di Manfredi Matteoli

### 19,30 GR 2 Radiosera

### 19,50 Speciale GR 2 Cultura

a cura di Vanni Ronisvalle

### 19,57 Conversazioni Quaresimali del GR 2

a cura di Padre Pio Pans della Compagnia di Gesù. 10ª trasmissione

### 20,05 Concerto jazz: Il sestetto swing di Roma.

Presenta Daniele Piombi. Regia di Lucio Testa (Ripresa effettuata a Rimini al II Meeting per l'amicizia tra i popoli)

### 21 Nessun dorma...

Appuntamento serale con il melodramma. Le orchestre, i cori  
Testi e realizzazione di Lucia Sardi

### 21,30 Viaggio verso la notte

Poesie e prose scelte da Eugenio Ragni  
Musiche a cura di Enzo Caffarelli  
Regia di Francesco Anzilone

### 22,20 Panorama parlamentare

### 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

### 22,50 Ivano Balduini e Corrado Guerzoni

conducono dalla Sala F di Roma  
Radiodue 3131 notte  
Un programma d'intrattenimento in diretta  
Gli ascoltatori che desiderano intervenire possono telefonare al 3131 (prefisso 06). In dirizzo: 3131 Via Asago, 10 00195 Roma  
Regia di Maurizio Ventriglia

### 23,29 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza della 15 alle 24

### 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità.

In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi  
16-17-18-19:  
GR 2 Appuntamento flash  
16,05 I magnifici dieci  
Dieci in cerca della Hit Parade  
18,05 Hit Parade

### 19,30 GR 2 Radiosera

### 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo

per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (I parte)

### 21 GR 2 Appuntamento flash

### 21,02 F.M. Musica (II parte)

Nel corso del programma (ore 21,30):  
Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi

### 22,30 GR 2 Radionotte

### 22,45 F.M. Musica (III parte)

### 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con RaiSTEREONOTTE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

### 6 Segnale orario

#### Preludio

Musiche di Girolamo Frascobaldi, Francesco Durante, Baldassarre Galuppi, Leopoldus Silvius Weies, Bernardo Pasquini, François Couperin, Tommaso Albinoni

### 6,45 Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)  
— Bollettino della neve

### 7 Concerto dal mattino

Bran della musica di tutti i tempi presentati da Anna Menichetti (I parte)  
Henri Duparc: Cinque liriche (Mazzosoprano Janet Baker - London Symphony Orchestra diretta da André Previn)

### 7,25 Giornale Radio Tre

### 7,30 Prima pagina

I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fischella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 361 22 41 (prefisso 06)

### 8,30 Concerto del mattino (II parte)

Johann Sebastian Bach: Suite n. 3 in do maggiore per violoncello solo BWV 1009 (Violoncellista Pierre Fournier) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 103 «Rullo di timpano» (Wiener Philharmoniker diretta da Herbert von Karajan) ♦ Béla Bartók: Sonata per pianoforte (Pianista Erzsébet Tusná)

### 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi

### 10 Ora D

Dialoghi in diretta dedicati alle donne, a cura di Licia Conte. Al microfono Franca Fosati. In redazione Pia Luisa Bianco, Silvia Garroni da Milano: Ricerca in collaborazione col Centro Studi Storici sul movimento di liberazione della donna. In studio: Marina Piazza, a cura di Raffaella Brustia  
Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al numero 361 22 41 (prefisso 06)

### 11 Concerto del mattino (III parte)

André Campra: Suite dall'opera-balletto «Les Fêtes Vénitienes» (Complesso «Collegium Aureum») ♦ Benjamin Britten: 6 Metamorfosi da Ovidio per oboe solo op. 49 (Solista Sarah Francia)

### 11,45 Giornale Radio Tre - flash

### 11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni.

Fatti di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

### 12 Pomeriggio musicale

Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Acanfora e Guido Barbieri. In redazione Lucia Mazzone  
Le rubriche oggi:

- Antologia operistica, con Sandro Rinaldi e Gina Guandalini
- Ospite in studio: Valeria Mariconda
- Discoclub
- Vite musicali in America, con Anna Maria Levi e Monica Scattini
- Aterforum 1982. Rassegna internazionale di nuove proposte concertistiche
- Mahler e anti-Mahler, con Gianfranco Zaccaro. 5ª puntata  
Nell'intervallo:  
13,45 Giornale Radio Tre

### 15,15 Giornale Radio Tre - flash

### 15,18 GR 3 Cultura, a cura di Marina Magaldi

### 15,30 Dal Centro Palatino in Roma

#### Un certo discorso

a cura di Pasquale Santoli  
Il lavoro del musicista, con: Bruno Tommaso, Giancarlo Schiaffini, Enrico Rava, Alessandro Marchetti, Paolo Fresu, Pino Minafra, Andrea Lupi, Danilo Terenzi, Andrea Imperato, Roberto Ottaviano, Giulio Visibelli, Claudio Pacifici, Diego Spitali, Sandro Grimaldi, Marcello Marrau, Marco Pellitteri

Tecnico del suono Roberto Cerapellucci. Consulente musicale Giorgio Sala in collaborazione con il Centro Jazz St. Louis e la Cooperativa Murales (Rai).

### 17 Spazio Tre

Musica e attualità culturali presentate da Daria Galateria.

A cura di: Benedetta Craveri, Flavia Pesetti, Daniela Recine, Federica Starace

Nel corso del programma:

Michael Haydn: Concerto in do maggiore per viola, organo e archi (Bruno Giuranna, viola; Daniel Chorzempa, organo - Complesso Strumentale Deutsche Bachsolisten diretto da Helmut Winschermann) ♦ Manuel de Falla: Quattro pezzi spagnoli per pianoforte (Solista Alicia de Larrocha) ♦ Charles Widor: Trois nouvelles pièces (Organista Jane Parker-Smith) ♦ Antonin Dvorak: Suite in la maggiore op. 98 b per orchestra «Suite americana». L'Orchestra Sinfonica della Radio di Berlino diretta da Michael Tilson-Thomson

### 18,45 Giornale Radio Tre

### 19 In collegamento diretto con l'Auditorium della Rai

I Concerti di Napoli  
Stagione Sinfonica Pubblica 1983

#### Direttore Marc Andrae

Violoncellista Willy La Volpe  
Béla Bartók: Danze popolari rumene per piccola orchestra ♦ Frank Martin: Concerto per sette strumenti a fiato e piccola orchestra: Allegro - Adagietto (misterioso ed elegante) - Allegro vivace ♦ Jean Françaix: Fantasia per violoncello e orchestra ♦ Jacques Ibert: Suite Symphonique  
Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai  
Nell'intervallo (ore 19,40 circa):

#### I Servizi di Spazio Tre

Al termine: Libri novità

### 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

### 21 Rassegna dalle riviste

Cesare Milaneschi: Religione

### 21,10 Nuove musica

Da Castel Sant'Angelo: Nuovi spazi musicali  
Presentazione di Gianfranco Zaccaro  
Gianpaolo Chiti: Cinque Preludi per pianoforte (Solista Eduardo Hubert) ♦ Ruggero Lolini: Di tanti palpiti per flauto e pianoforte (Mario Ancillotti, flauto; Eduardo Hubert, pianoforte) (Registrazione effettuata il 17 maggio 1982)

### 21,35 L'Anno Santo

Origini, Storia, Attualità  
Intervengono: Corrado Bologna, Paolo Brezzi, Francesco Margiotta Broglio

### 22,05 Interpreti a confronto

di Emilio Riboli. La vocalità nell'opera di Wagner: «La Walkiria». 26ª trasmissione (Replica)

### 23,05 da New York - Gordon Spencer

presenta: Il jazz  
Improvvisazione e creatività nella musica

### 23,38 Il racconto di mezzanotte

a cura di Paola Angioletti

### 23,53 Giornale Radio Tre

Ultime notizie. Il libro di cui si parla

### 23,58 Chiusura dei programmi di rete

Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano (Vedi pag. 121) e RaiSTEREONOTTE

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalla 24 alle 6) a cura della D.E.

### Musica e notizie per chi vive e lavora di notte

con Alex Righi, Enrico Sisti, Giuseppe Viddi, Giampiero Vigorito

### 24 Il Giornale della mezzanotte

Al termine: Onda verde. Notiziario della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

### 5,45 Il Giornale dall'Italia



18.30-19.30 Oggi

SABATO

Festa

26 marzo 1983

## RADIOUNO

- 6 Segnale orario**  
**CANALE UNO.** Tre ore di radio insieme con informazione, rubrica e musica  
**GR 1**  
Le ultime della notte, le prime del mattino  
**6,03 Onda varda.** Radiouno/automobilisti: **La combinazione musicale**  
Nell'intervallo (ora 6.15):  
**Autoradio flash.** Radiouno/camionisti  
**6,46 Ieri al Parlamento**  
**6,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**7 GR 1**  
**7,15 Qui parla il Sud**  
a cura di Antonio Talamo  
**7,30 Edicola del GR 1**  
a cura di Bruno Mobbri e Milla Pastorino  
**7,40 La combinazione musicale**  
**7,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**8 GR 1 - i fatti e le opinioni**  
**8,45 La combinazione musicale**  
**9 GR 1.** Le notizie del mattino, gli appuntamenti del giorno
- 9,02 Onda varda.** Radiouno/automobilisti:  
**Waek-and**  
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri  
**9,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Black-out**  
Programma di Guido Sacerdote, Luciano Selce ed Enrico Vaime, con Vittorio Caprioli
- 10,55 Asterisco musicale**
- 11 Onda verde-Spale sabato.** Settimanale del GR 1 per viaggiare oggi e domani
- 11,10 Ornella Vanoni presenta**  
**Incontri musicali del mio tipo**  
Testi di Vittorio Vighi
- 11,44 Cinecittà.** Vetrina d'arte, curiosità e attualità del cinema di Gigliola Fantoni  
**11,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI  
**12 GR 1 flash**
- 12,26 Marisa Fabbri in**  
**Cristina di Belgioioso.** Sceneggiato di Michele de Giorgio e Letizia Peolozzi. 8ª puntata. Regia di Riccardo Cagliano
- 12,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 13 GR 1 - il mondo alle 13**  
— Estrazioni dal Lotto
- 13,30 Rock Village**  
con Fabrizia Jecona e Annalisa Spiezia
- 14 GR 1 flash**
- 14,03 L'ultima dalla primadonna: Maria Callas**  
Biografia sceneggiata da Gilberto Nanetti  
Regia di Filippo Crivelli
- 14,45 Cara musica**
- 14,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 15 GR 1 flash**
- 15,03 Ivana Monti e Oreste Lionello in**  
**Permette, cavallo?**  
di Guerdi, Falqui, Lionello  
Regia di Carlo Principini (Replica)
- 16,25 Punto d'incontro.** I problemi dell'emarginazione. Programma scritto da Laura Pennisi Pelizzola. Regia di Maria Rita Ruzzi
- 16,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 17 GR 1 flash**
- 17,03 Autoradio**  
Programma di Pasquale Balsamo e Lucio De Sanctis
- 17,30 Ci siamo anche noi.** Programma per i più giovani di Paola Scarabello

- 18 Obiettivo Europa**  
Colloqui trisettimanali su arte, cultura e spettacolo, condotti da Giuseppe Liuccio  
— **Onda varda.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Intervallo musicale**
- 18,40 GR 1 Sport - Pallavolo.** In diretta, il campionato italiano, a cura di Gianfranco Pancani
- 18,58 Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**  
Lo sport della domenica alla griglia di partenza, a cura della Redazione sportiva del GR 1
- 19,25 Ascolta, si fa sara**  
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,30 Radiouno jazz '83**  
Una storia del jazz: «Dizzy Gillespie»  
4ª puntata. Programma di Domenico Chiodo
- 20 Black-out (Replica)**
- 20,40 Ribalta aparta**  
Primi piani dello spettacolo: è di scena Gianni Pulone. Programma di Lucio Romeo
- 20,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 «S» coma saluta.** Divagazioni e attualità mediche di Luciano Stroppellone. Assistente alle regia Sergio Fedele
- 21,30 Giallo sara**  
Radiodrammi con brividi, emozioni, suspense
- 22 Stasera a Milano: al Pub Cab**  
di Ettore Lombardi e Cino Bottelli
- 22,28 Teatrino: Nascara a Racalmuto, sposarsi a Borna**  
«Mamma, dove sono le Melvine?»  
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Esterio)
- 22,58 Onda varda.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,10 In diretta da Radiouno**  
a cura di Gianni Bisioch  
**La telefonata di Fortunato Pasqualino**
- 23,28 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREOUNO

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza dalle 15 alle 24

- 15 Tu mi senti...**  
con Fiorella Gentile, Ronnie Jones e...  
**15,30-16,30-17,30:**  
**GR 1 in breve/Onda verde notizie**
- 18,58 Onda verde**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Start**
- 19,25 Stereosera**  
**19,45 Superstereouno (I parte)**  
**20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**20,32 Supersfida D. J.**  
Quattro jolly per l'estate  
**21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie**  
**21,32 Superstereouno (II parte)**  
**22,58 Onda varda**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,10 Stereosoft** con Alvaro Gradella
- 23,59 Chiusura programmi.** Le trasmissioni proseguono con Raistereouno

## RADIO DUE

- 6 Segnale orario**  
**In diretta dagli Studi di Via Asiago in Roma: Il trifoglio**  
Storie, colori e fortune per il ciclo dei mesi  
Un programma di Massimo Oldoni  
Collaborazione di Francesca Codispoti  
Organizzazione di Rosy Mittiga  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,06 Il trifoglio**  
**6,30 GR 2 Notizia**  
**6,35 Il trifoglio**  
**7 Bollettino del mara**  
**7,05 Il trifoglio**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocata con noi**  
1 X 2 alla radio
- 8,05 DIPARTIMENTO SCUOLA EDUCAZIONE**  
**La salute mantata dal bambino**  
Cinque minuti sul diritto di famiglia con l'Avv. Tina Lagostena Bassi  
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta  
Realizzazione di Rosaura Giovannetti
- 8,14 Radiodue presenta**  
Sintesi quotidiana dei nostri programmi proposta da Gabriella De Luca
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Milla a una canzone**  
Presenta Fiammetta  
Realizzazione di Enzo Lamioni
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accaso**  
— Istituto Regina Elena per lo studio e la cura dei tumori: «La prevenzione in oncologia»
- 9,30 GR 2 Notizia**
- 9,32 Halzapoppin - Radiodue**  
Itinerari semiseri nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi e Anna Marchesini con Massimo Lopez  
Un programma della Sede regionale per la Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (I parte)
- 10 Speciala GR 2 - Motori**  
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 10,13 Halzapoppin - Radiodue (II parte)**
- 11 Long Playing Hit**  
Presenta Antonella Giannini  
Nell'intervallo (ore 11.30):  
**GR 2 Notizia**
- 12,10 Trasmissioni regionali**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,48 Loratta Goggi presenta**  
**Effatto musica**  
Ovvero: La canzone e i suoi protagonisti  
Testi di Enrico Vaime  
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 13,41 Francesco Vairano presenta**  
**Sound-Track**  
Curiosità, informazioni e musica di vecchi e nuovi film. Testi e regia di Fabio Piccioni
- 14 Trasmissioni regionali**
- 15 Un programma dalla Sede regionale per il Friuli-Venezia Giulia**  
**Sulle orme di Sigfrido**  
Anton Bruckner, Gualter Mahler, Richard Strauss  
Originale radiofonico in 13 puntate di Amleto Micozzi. Regia di Ruggero Winter  
10ª puntata
- 15,30 GR 2 - Parlamento Europeo**  
Bollettino del mare
- 15,42 Hit Parade**  
Presenta Elisabetta Grande (Replica)  
Al termine:  
**Oggi: Bob James**
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura**



# RADIOTRE

- 17,02 Mille e una canzone**  
Presenta Fiammetta  
Realizzazione di Enzo Lamoni
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Invito a Teatro**  
**Per Lucrezia**  
Tre atti di Jean Giraudoux  
Traduzione di Paolo Giuranna  
Marcello: Mariano Rigillo; Lucilla Blanchard  
Claudia Giannotti; Eugenio: Anna Maria Gherardi; Paola: Paola Mannoni; Armando: Giancarlo Zanetti; Lionello Blanchard: Ivo Garrani  
Giuseppe: Amedeo Di Fulvio; La fioraia: Cinzia Bruno; 1° avventore: Vladimiro Grana; 2° avventore: Gustavo Nasti; Uomo grosso: Paolo Scelondro; Barbetta: Evelina Gori; Il cancelliere: Orazio Stracuzzi; Un cameriere: Pino Piccico  
Regia di Paolo Giuranna  
Realizzazione effettuata negli Studi di Roma della Rai  
Nell'intervallo ore 18,25 circa
- GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Protagonisti del jazz (II parte)**  
Ritratti musicali, confronti stilistici: jazz dal vivo. Trasmissione a cura di Paolo Padula con Walter Mauro e Filippo Bianchi
- 21 Dall'Auditorium Rias di Berlino**  
**Concerto sinfonico diretto da Herbert von Karajan**  
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68: Allegro ma non troppo (Gradevoli sensazioni all'arrivo in campagna) Andante molto mosso (Scena del ruscello) Allegro (Festosa riunione di contadini) - Allegro (Temporale) - Allegretto (Canto di pastori sentimenti di gioia e di gratitudine dopo la tempesta) - Sinfonia n. 5 in do minore op. 67: Allegro con brio - Andante con moto - Allegro - Allegro  
Orchestra Filarmonica di Berlino
- Musiche di Enzo Stanzani**  
Otto novelle (Pianista Marisa Candeloro) - Poema - Elegia - Valzer lento in la minore (Autore Redditi, violino; al pianoforte l'Autore)
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**
- 22,50 Protagonisti del jazz (II parte)**  
L'attualità discografica, editoriale, concertistica nazionale ed internazionale  
In studio: da Roma Mario Luzzi e Paolo Padula; da Milano Luca Cerchiani
- 23,29 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121)

## RAISTEREODUE

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza delle 15 alle 24

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Maurizio Catalani e Miriam Fecchi**  
**16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**  
Dieci in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata, con Teo Bellia e Luciana Biondi (II parte)**  
Nel corso del programma:  
(ore 20,22): Long Playing Hit  
(ore 21): GR 2 Appuntamento flash  
(ore 21,30): Disconovità  
Il D.J. ha scelto per voi
- 22,30 GR 2 Radionotte**
- 22,45 F.M. Musica (II parte)**
- 23,59 Chiusura programmi. Le trasmissioni proseguono con Relatereonotte**

I programmi in stereofonia possono essere ascoltati sulle normali stazioni della Rai in Modulazione di Frequenza

- 6 Segnale orario**  
**Preludio**  
Musiche di Andrea Falconieri, Francesco Antonio Bonporti, Johann Sebastian Bach, Vincenzo Galilei, Vsevolod Heusmann
- 6,45 Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino  
Tempo e strade (collegamento con l'ACI)
- 6,55 Concerto del mattino**  
Brani della musica di tutti i tempi presentati da Stanislao Porzio (II parte)  
Michelangelo Rossi: Tre pezzi per clavicembalo: Corrente VIII - Corrente X - Toccata VII (Solista Egida Giordani-Sartori) ♦ Claudio Parrini: «L'elemento di Arienne» quarto libro dei madrigali a 5 voci: «Lasciatemi morire / Dove hai posto, infedel / Sonno erudito / Traditore / Ohimè morrommi / Tu te n'andrai» (Sestetto Vocale Iteiano)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**  
I giornali del mattino letti e commentati da Domenico Fiachella. Il giornalista resta in studio fino alle 8,30 per rispondere alle domande degli ascoltatori che possono telefonare al numero 381 22 41 (prefisso 06)
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**  
Gustav Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore: Allegro moderato - Andante - Con calma - Molto fiavole (Soprano Emmy Loose - Orchestra Philharmonia diretta da Paul Kletzky) ♦ Frank Martin: Ballets per sassofono contralto e orchestra (Sax contralto Georges Gourdet - Orchestra «Alessandro Scerlatti» di Napoli della Rai diretta da Ferruccio Scagliosi)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Se ne parla oggi**
- 10 Il mondo dell'economia**  
Problemi e prospettive in un'universo in trasformazione  
«Agricoltura, perché?» a cura di Piero Carpi de' Resmini e Laura Cantoni  
Assistenza tecnica e ricerca, con Paolo Giordano. 11ª trasmissione
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**  
Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93: Allegro vivace e con brio - Allegro scherzando - Tempo di minuetto - Allegro vivace (Orchestra Philharmonia diretta da Otto Klemperer) ♦ Gabriel Fauré: «La bonne chanson» op. 61 su testi di Paul Verlaine: Une Sainte en son aurore - Puisque l'aube grandit - La lune blanche luit dans le bois - J'ai l'air de des chemins perdus - J'ai peur de l'été - Avant que tu t'en ailles - Donc ce sera pour un clair jour d'été - N'est-ce pas l'hiver a cessé (Felicity Palmer, soprano; John Constable, pianoforte) ♦ Leos Janacek: Quartetto n. 1 per archi: Adagio con moto - Con moto - Con moto vivace con moto ed agio (Quartetto Janacek)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash**  
Tempo e strade (ACI)  
**Press House. Rassegne settimanale della stampa estera, a cura di Domenico Ardizzone, realizzati dal Giornale Radio Tre in collaborazione con la Redazione italiana della Deutschfunk di Colonia e i Servizi speciali in italiano della BBC di Londra**
- 12 Pomeriggio musicale**  
Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. Al microfono Massimo Accanfora e Guido Berlieri. In redazione Lucia Mazzone. Le rubriche oggi:  
- Antologia operistica: Attorno all'opera buffa, con Raffaele Castagna  
- «Beranice - Ouverture» di Georg Friedrich Heandel; «Sinfonia n. 5 in do minore op. 87» di Ludwig van Beethoven  
- L'oratorio nell'Ottocento, con Michele Suozzo  
Nell'intervallo:  
**13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 Contosport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera**

- 15,30 Folkconcerto**  
«i suoni della Grecia» a cura di Pierluigi Tambasso - Menos Hadjidakia, con Giorgio Examitotis. Realizzazione di Alberto Donatelli

- 16,30 L'arte in questione. Esperienze e voci del dibattito artistico contemporaneo**  
Un programma a cura di Gemma Vincenzini

- 17 de Torino - Spazio Tre**  
Musica e attualità culturali presentate da Paolo Bertinetti. In redazione: Costanza Filipeschi. Nel corso del programma:  
Michail Glinka: Valzer fantasia (Orchestra delle Suise Romende dirette da Ernest Ansermet) ♦ Matteo Carcasal: Studio in la maggiore (Chitarrista René Bartoli) ♦ Alessandro Stradella: Sonate in la minore per violino e continuo: Andante. Andante largo - Larghetto - Allegro. Molto allegro (Mario Ferraris, violino; Ennio Mori, violoncello; Isabella De Carli, organo) ♦ Maurice Ravel: Menuet antique (Pianista Samson François) ♦ Felix Mendelssohn-Bertholdy: «Die erste Walpurgisnacht», ballata op. 60, per soli, coro e orchestra (su testo di Johann Wolfgang von Goethe) (Anneliese Burmeister, contralto; Eberhard Buchner, tenore; Siegfried Lorenz, baritone; Siegfried Vogel, basso - Orchestra del Gewandhaus di Lipsia e Coro della Radio di Lipsia diretti da Kurt Masur - Maestro del Coro Horst Neumann)

- 18,45 Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera a cura di Domenico Ardizzone del GR 3 e Giancarlo Ciccone dei Servizi speciali in italiano della BBC di Londra**

- 19,15 Specio Tre (II parte)**  
Johannes Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87 per pianoforte, violino e violoncello: Allegro - Andante con moto - Scherzo (Prestol) - Finale: Allegro giocoso (Trio Beaux Arts) ♦ Sergei Rachmaninov: Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27: Largo - Allegro molto - Adagio - Allegro vivace (London Philharmonic Orchestra diretta da Walter Weller)

- 20,45 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

- 21 Resegge delle riviste**  
Antonio Fontoni: Scienze

- 21,10 L'Orchestra da Camera del Württemberg diretta da Joerg Faerber**  
William Boyce: Sinfonia n. 8 in re minore op. 2: Pomposo - Allegro - Andante - Tempo di Gavotta ♦ Georg Philipp Telemann: Suite in re maggiore, per viola da gamba, orchestra d'archi e basso continuo: Bourée - Courante - Double - Gigue (Solista Ernst Wellfish) ♦ Carl Maria von Weber: Concerto in fa maggiore op. 75, per fagotto e orchestra: Allegro me non troppo - Adagio - Rondò - Allegro (Solista George Zukerman)

- 22 de Torino - La musica. Quindicinale di musicologia condotto da Alberto Basso con l'intervento del Prof. Francesco De Grada**

- 23 de New York - Gordon Spencer presente: Il jazz**  
Improvvisazione e creatività nella musica

- 23,53 Giornale Radio Tre**  
Ultime notizie, il libro di cui si parla

- 23,58 Chiusura dei programmi di rete**  
Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano (Vedi pag. 121) e Relatereonotte

## RAISTEREONOTTE

Trasmissioni MF-Stereo sulle 3 Reti unificate e sui canali V e VI della FD (dalla 24 alle 8) e cura della D.E.

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**

con Giuseppe Videtti, Giampiero Vigorito, Alex Righi, Teresa De Santis

**24 Il Giornale delle mezzanotte**

Al termine: Onda verde, Notiziaro della D.E. in collaborazione con il 4212 dell'ACI

**5,45 Il Giornale dall'Italia**

PROGRAMMI  
REGIONALI

## DOMENICA 20 MARZO

VALLE D'AOSTA. 14-14,30 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 Spazio agricoltura. 12,40-13 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14-14,30 Sette giorni nelle Dolomiti. Supplemento domenicale del GR. 18,45 Il castello di certe. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 6,40 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 8,50 Vite nei campi. Trasmissione per gli agricoltori del Friuli-Venezia Giulia. 9,15-10,10 Santa Messa. 12 Giuseppina Strepioni, quei un'autobiografia della signora Verdi (1°) (Replica). 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 19,30-19,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,30 Le vie dei sentieri affetti (1°) (Replica). 15-15,30 La storia nell'acqua (3°) (Replica).

SARDEGNA. 8,42-9,08 Il settimanale degli agricoltori, a cura della Redazione del GR della Sardegna. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 14,30-15,20 Palcoscenico. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed.

SICILIA. 14-16 Domenica è sempre... lunedì. 19,20-21 Sicilia Sport a cura di L. Tripisciano e M. Vennini.

## Sender Bozen

8 Musik zum Sonntag. 9,45 Nachrichten. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. Predigt: Alois Kneist. 10,45 Platzkonzert. 11,10 Beliebte Klänge. 11,25 Die Brücke. 11,35 An Eisack, Etsch und Rienz. 12 Nachrichten. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volksmusik. 14,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. (Wiederholung vom 19.3.1983). 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Für die jungen Hörer. «Das Fläschchenförlchen» - Hörspiel in 2 Teilen von Anne Faber nach der gleichnamigen Erzählung von Robert Louis Stevenson. 2. Teil. 17 Meine Melodie für Sie! Ausgewählt von Peter Machac. 18-19,15 Sportpourri. 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes. 20 «Auf der Suche nach der verlorenen Identität - oder Regionen im Widerstand». Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 20,15 Heimat im Lied. 20,30 Das Sonntagskonzert. Ludwig van Beethoven: 15 Variationen mit Fuge in Es-Dur Op.35. Robert Schumann: Duette für 2 Singstimmen. Franz Schubert: Quintett für Klavier, Violine, Viola, Violoncello und Kontrabaß. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

8 Poročila. 8,30 Kmetijska oddeja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojenu. 9,45 Veliki orkestri. 10 Poslušali boate. 10,30 Mladinski oder: «Vabilo». Nepisl Dimitrij Kralj. Izvedba: Radijaki oder. 11 Seatanek z... 11,15 Nabozna glasba. 11,45 Vera in naš čas. 12 Narodnostni trenutek Slovencev v Italiji. 12,30 Glasba po željah. I. del. 13 Poročila. 13,20 Glasbe po željah. II. del. 14 Kratka poročila. 14,10 Nedeljski zvon. 14,40 Sport in glasbe ter prenosi z neših kulturnih prireditve. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## LUNEDÌ 21 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Ombra cinese. Chi orchestra le macchine dello spettacolo? 18,45 Il mio lavoro. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Prima: folklore.

FRUIRI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Le balcon. 14,15 La critica dei giornali. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45-15,30 Dal melodramma alla sinfonia (Replica).

SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Cronache teatrali immaginarie. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Con salsa... con ritmo. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 A tu per tu con la scienza. 15-16 Musica per la Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed.

SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16,30 Sicilia domani; Leg-

gero variabile. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. ore 18,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 18,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. Le Sedi regionali per il Friuli-Venezia Giulia presenta: Fantasma in sogno. Originale radiofonico di Cristiane Vignoli. Regia di Ruggero Winter.

## Sender Bozen

8,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommerter und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Fish and Chips und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Verständigung im Tierreich. 10,40 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Eisack, Etsch und Rienz. 16,30 Schulfunk - Grundschule. Alte Märchen für Kinder von heute: «Die sieben Raben» von Gebr. Grimm/Herbert Lenobel und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 It's only Rock'n'Roll. Auserwähltes aus 10 Jahren Rock. Eine Sendung von Jolanda Schwenbecher. 18 Goethes Leben und Welt in Briefen. Eine Sendereihe von Friedhelm Kemp. 50. Folge: Das letzte Jahr; die Vollendung des Faust; Goethes Tod. 18,30 Ludwig van Beethoven: Sonate Nr. 8 G-Dur Op.30 Nr. 3 für Violine und Klavier. 18,50 Die Brücke. 19 Der Sandmann, der ist der 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 «Uli, der Knecht» - 5. Folge. Ein Hörbild in 5 Folgen von Franz Hübner nach dem gleichnamigen Roman von Jeremiae Gotthelf. Regie: Paul Demetz. 20,40 Von Melodie zu Melodie. 21 Begegnung mit der Oper. «Lucia di Lammermoor». Grosser Querschnitt durch die Oper von Gaetano Donizetti. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Človek v sodobni družbi. Pripravlja Lojze Zupančič. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja: Richard Wagner: Večni mornar (prvo dejanje operel). 11,15-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: (11,30) Beleška. (12) Beseda in pesem. Pripravi Boris Pangerc (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Gospodarske problematika. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Sedmo nadaljevanje. 14,30 Glasbene akcije. 14,55 Neš jzik. 15 Veselo športno popoldne. Pripravlja Ivan Peterlin. 17 Kratka poročila in kulturne kronika. 17,10 Mi in glasbe. 18 Od Mij do Devina. 18,30 Prijubljeni motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## MARTEDI 22 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 El Poinar. 15 Vediamoci stesera. 15,05-15,30 Trelfico. 18,45 Le seduzioni di Narciso. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Qui jazz.

FRUIRI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Qui musica. 14 Nazioni vicine. 14,30 Arte Regione. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45 Qui musica (Replica). 15,15-15,30 L'engolo del classico.

SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Musica del Sud. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Primo pieno. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 Percezioni della realtà. 15-16 Il Sud - Le gabbie. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20,30 Chiesa, religione, società.

SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16,30 Il dibattito del martedì. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. Le Sedi regionali per il Trentino presenta: Sulle scale. Originale radiofonico di Marie Chless. Regia di Marie Serena Tsit.

## Sender Bozen

8,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villeri. 7,15 Nachrichten - Der Kommerter und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Klänge - Beliebte Orchester. 9,30 Schulfunk - Grundschule. Alte Märchen für Kinder von heute: «Die sieben Raben» von Gebr. Grimm/Herbert Lenobel und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Am runden Tisch. 11 Auf leichter Welle 11,45 Heitere Blasmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 18,30 Der Kinderfunk. Hans Joachim Netzer: «Wie der Zaunkönig für eine halbe Stunde der König der Vögel wurde». Karel Capek: «Eine Vogel-Geschichte» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Pop-Shop mit Fred Fröh. 18 Für Kammermusikfreunde. Johann Rudolf Zumsteeg: Sonate für Violoncello und Kontrabaß. Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 7 in D-Dur Op. 10 Nr. 3. 18,40 Dichter und Dichtung - Lyrik der Weltliteratur. 19 Der Sandmann, der ist der 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Landwirtschaft aktuell. 20,30 Aus Operette und Musical. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz, eine Sendung von Alfred Pichler. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Integracija prizadetih otrok v normalni šoli. Pripravlja Stanka Cuk in Marta Kopun. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiska. 10,10 Oddeja za otroški vrtec. 10,20 S koncertnega in opernega repertoarja: Richard Wagner: Večni mornar (drugo dejanje operel). 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Od Mij do Devina (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Osmo nadaljevanje. 14,30 «Ropotuljica». Pripravlja Mirjam Mikoli. 15,30 Jazzovski koncert. 18 Almanah: Slovenci v Združenih državah Amerike in njihova dejavnost med prvo svetovno vojno. Pripravi Maja Kodrič (ponovitev). 18,45 Postni govor. 17 Kratka poročila in kulturne kronika. 17,10 Mi in glasbe. 18 Kleski tromesetja: Luigi Pirandello: «Henrik IV». Tragedija. Prevedel Ivan Šavli. Režija Sergej Ivč. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## MERCOLEDÌ 23 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1° ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2° ed.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Strips. 18,45 Conversazioni di storia locale. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Incontro con l'organo.

FRUIRI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Le specule. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Note sportive. 14,45 Nazioni vicine (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con...

SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1° ed. 11,30 Bivano con... servizi III. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2° ed. 12,30-13 Bivano con... servizi III. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3° ed. 14,30 Viaggio nel teatro contemporaneo in Sardegna. 15-18 Musica per la Sardegna. 19,30 In attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4° ed. 20-20,45 I grandi maestri del jazz.

SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1° ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2° ed. 14-16,30 L'anima spagnola della Sicilia. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3° ed. ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4° ed. 16,32 Breve programma musicale. 16,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai. Le Sedi regionali per il Trentino presenta: Sulle scale. Originale radiofonico di Antonio Nicoll. Regia di Candida Tonucci, con Enrico Lezzesch.

## Sender Bozen

8,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,15 Nachrichten - Schwarz auf Weiss, ein Preseespiegel und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beechwingt. 9,30 Swingtime mit Ado Schlier und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Wiederhören macht Freude. Eine Sendung von und mit Joachim Hendel. 11,15 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender.



# PROGRAMMI REGIONALI

lander. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schulfunk - Mittelschule. Beiträge zur Literatur - und Kulturge-schichte: «Dichtung und Kunst in der Biedermeierzeit» von Konrad Rabenstein und anschließend der Ver-kehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Jugendwelle. 18 Folksjournal - Neues und Altes aus der Szene. Eine Sendung von Wolfgang Mayr. 18,45 Lebensbildnisse aus dem Alpenraum gezeichnet von Prof. Dr. Johann Rainer. 20 Folge: Jakob Huter, Tiroler Wiedertäufer-führer. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Konzertabend Ludwig van Beethoven: «Missa Solemnis» Opus 123. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratke poročila. 8,10 Almanah: Sprehodi po tržaških predmetjih. Pripravlja Lida Turk. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiske. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarje: Richard Wagner: Večni mornar (tretje dejanje opere). 10,45 Slovenske ljudske pesmi, vmes: (11-11,15) Oddaja ze prvo stopnjo osnovne šole. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Pod Matajurjan, posebnosti in omika Nediških dolin. 13 Poročila. (13,20) Trst by night. Pripravlja Nadja Filipič. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Deveto nadaljevanje. 14,30 Evergreeni. 14,55 Naš jezik. 15 Dijaška tribuna. 16 Almanah: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja (ponovitev). 18,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: pianistka Veronika Terčelj. 18 Na goriškem valu. 18,30 Prikljubljani motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## GIOVEDÌ 24 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2<sup>a</sup> ed.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30-15,30 Mille voci. 18,45 Musica qui (classica) III. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui (classica) IIII.  
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de le Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,25 Spettacolo, come, dove, quan-do. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.  
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45-15,30 Controcanto (Replica).  
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1<sup>a</sup> ed. 11,30 Vivere in compagnia. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. 12,30-13 Primo piano. 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3<sup>a</sup> ed. 14,30 I bravissimi dieci. 15-16 Pagina aperta, e cura della Redazione del GR della Sardegna. 19,30 in attesa di... 19,45-20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4<sup>a</sup> ed.  
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1<sup>a</sup> ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2<sup>a</sup> ed. 14-16,30 Una laurea perché? Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3<sup>a</sup> ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4<sup>a</sup> ed. 18,32 Breve programma musicale. 18,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati a prodotti dalle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per il Piemonte presenta: Il cucchiaino d'argento. Originale radiofonico di Eve Franchi. Regie di Ernesto Cortese.

## Sender Bozen

8,45 Klingender Morgengruss. 7,15 Nachrichten - Der Kommenter und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Musik aus Wien. 9,30 Schulfunk - Mittelschule. Beiträge zur Literatur- und Kultur-geschichte: «Dichtung und Kunst in der Biedermeier-zeit» von Konrad Rabenstein und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Volkstümliche Klänge. 16,30 Der Notenschlüssel - Eine Musiksendung für Kinder. Wolfgang Armbrucht: «Die Symphonie mit dem Peukenschlag» von Joseph Haydn und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Donnerstag on the Rock. 18 Chormusik. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend Aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Blesmusik. 20,30 «Frau Suitner». Ein Schauspiel in 5 Akten von Karl Schönherr. Darsteller: Trude Ladurner, Erich Innerer, Erka Gögele, Olga Hofer, Anna Faller, Max Bernardi, Isabella Scrinzi, Luis Ober-reuch, Elisabeth Mersoler, Georg Kirchmeier und Friede Santin. Regie Erich Innerer. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Almanah: Slovenska ekonomija na Tržaškem od leta 1945 do danes. Pripravlja Marko Oblak. 8,45 Glasbena matineja. 10 Kratka poročila in pregled tiske. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarje, vmes: (11-11,20) Oddaja ze drugo stopnjo osnovne šole. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Na goriškem valu (ponovitev). 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Deseto nadaljevanje. 14,30 Otroški kotiček: «To je pa laži». Pripravlja Vera Poljšak. 15 Baseda ni konj. 16 Almanah: Povejmo še kaj o otrocih (ponovitev). 18,35 Instrumentalni solisti. 17 Kratke poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: Simfonični orkester Slovenske filharmonije pod vodstvom Milana Horvata v Kulturnem domu v Trstu; solista: pianist Aleksander Rojc in mezosopranistka Marijana Lipovšek; prvi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 19. februarja l. 18,35 Catrkova srečanja. 18,30 Prikljubljani motivi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## VENERDÌ 25 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2<sup>a</sup> ed.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 Itinerari di sci alpinismo. 15-15,30 I letterati angeli del focolare. 18,45 Spazio prose. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Arcipelago rock.  
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Undici-trenta. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 13,30 Controcanto. 14,15 Il caso Oberdan I<sup>a</sup> (Replica). 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.  
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Oggetto libro (Replica). 15,15-15,30 Arte Regione (Replica).  
SARDEGNA. 7,15-7,20 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1<sup>a</sup> ed. 11,30 Bivano... con servizi III. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. 12,30-13 Bivano... con servizi IIII. 14 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 3<sup>a</sup> ed. 14,30 Tre civet-te sul comò. 15-16 Musica per la Sardegna. 19,30 in attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 4<sup>a</sup> ed. 20-20,30 Musica per quattro stagioni.  
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1<sup>a</sup> ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2<sup>a</sup> ed. 14-16,30 Ciò che ci spetta: La canzone italiana. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3<sup>a</sup> ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4<sup>a</sup> ed. 18,32 Breve programma musicale. 18,44-17,28 Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti delle Sedi regionali Rai. La Sede regionale per la Calabria presenta: Transfert. Originale radiofonico di Alberto Leonetti. Regie dell'Autore.

## Sender Bozen

8,45 Klingender Morgengruss. 7 Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs von Prof. Tito Villan. 7,15 Nachrichten - Der Kommenter und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Filmmusik. 9,30 Country & Western und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Musik für Streicher. 10,15 Morgensendung für die Frau. 10,45 Zwischen ernst und heiter. 11,15 Schmunzeln, lächeln, lachen. Humoresken und Satiren vorgelegt von Dieter Traupe. 11,45 Volksmusik und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagskonzert. 16,30 Für unsere Kleinen. Hena Joachim Netzer: «Der Sonneberg» - Sibylle Mews: «Der Suppentopf» und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 Meisterwerke der klassischen Musik. 18 Erzählungen. Ernest Hemingway: «In einem andern Land». 18,20 Ausschnitte aus Musikantentreffen. 18,50 Verständigung im Tierreich. 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Der Stammtisch. 20,45 Leichte Musik. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Neue Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratka poročila. 8,10 Catrkova srečanja (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja. 10 Kratke poročila in pregled tiske. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarje, vmes: (11-11,20) Oddaja ze zadnjo šolo. 11,30-14

POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) Roža mogota. Pripravlja Irena Zerjal. 13 Poročila. (13,20) Naše gruda. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Enajsto nadaljevanje. 14,30 Glasbena skica. 14,55 Naš jezik. 15 Od ekrana do ekrana. 16 Almenah: Sprehodi po tržaških predmetjih. Pripravlja Lida Turk (ponovitev). 18,45 Postni govor. 17 Kratka poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: «Naša pesem 1982». VII. tekmovalje pevskih zborov Slovenije: mešani zbor «Svoboda» iz Soštanja (vodi: Danica Pirečnik, moški zbor «Partizani» iz Maribora (vodi: Milko Homer) in ženski zbor «Jože Hermanko» iz Maribora (vodi: Marijana Rakušal. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Prikljubljani motivi, vmes: (18,40) Imena neših vasi. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

## SABATO 26 MARZO

VALLE D'AOSTA. 12,10-12,30 La voix de la Vallée: 1<sup>a</sup> ed. 14 Pomeriggio in Valle. 14,30-15 La voix de la Vallée: 2<sup>a</sup> ed.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 14,30 Nel cuore dell'Europe. 15,15-15,30 Vita della Chiesa in Regione. 18,45 Musica qui (l'acile ascolto) III. 19,15 Rai Regione. Giornale radio del Trentino-Alto Adige. 19,30-20 Musica qui (l'acile ascolto) IIII.  
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 11,30 Oggetto libro. 12 Quindici minuti con... 12,15 Programmi regionali dell'accesso. 12,35-12,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 14,45-14,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia. 18,15 Incontri dello spirito. Trasmissione a cura della Diocesi di Trieste. 18,35-18,58 Rai Regione. Giornale radio del Friuli-Venezia Giulia.  
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissione dedicata agli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie dall'Italia e dall'estero - Cronache locali - Notizie sportive. 14,45 Giuseppine Strepponi, quasi un'autobiografia della signora Verdi (2<sup>a</sup>) (Replica). 15,15-15,30 Quindici minuti con...  
SARDEGNA. 11,30 Storie e leggende della Sardegna. 12,10 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 1<sup>a</sup> ed. 12,30-13 Primo piano. 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: Rubriche. 15-18 Scaffale. 19,30 in attesa di... 19,45 Rai Regione. Giornale radio della Sardegna: 2<sup>a</sup> ed. 20-20,30 Musica per quattro stagioni.  
SICILIA. 7,30-7,55 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 1<sup>a</sup> ed. 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 2<sup>a</sup> ed. 14-16,30 Quelli della domenica. Negli intervalli: ore 14,30 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 3<sup>a</sup> ed. - ore 16,15 Rai Regione. Giornale radio della Sicilia: 4<sup>a</sup> ed.

## Sender Bozen

8,45 Das kleine Morgkonzert. 7,15 Nachrichten - Der Kommenter und anschließend der Verkehrsfunk. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Ausschnitte aus Musikantentreffen. 9,30 Leicht und beschwingt und anschließend der Verkehrsfunk. 10 Nachrichten. 10,05 Matinée. 10,30 Sonne ins Leben. Eine Sendung für den dritten Lebensabschnitt. 11 Auf leichter Welle und anschließend der Verkehrsfunk. 12-12,10 Nachrichten. 12,30 Mittagsmagazin und anschließend der Verkehrsfunk. 13 Nachrichten. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 18,30 Musikparade. 18,57 Lotto und anschließend der Verkehrsfunk. 17 Nachrichten. 17,05 The great 15 - Die 15 Internationalen Top Hits des Senders Bozen. 18 Oratorien, Messen und Kantaten. Eine Sendung von Ivo Ingram Beikircher. 18,45 Für Eltern und Erzieher. Siegfried Beghella: «Entwicklungen im Schulbereich - die Schule als Problem». 19 Der Sandmann, der ist da! 19,30 Abend aktuell - Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes und anschließend der Verkehrsfunk. 20 Tirolisch le osn. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschopp. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum Carl Wolf: «e Tachappele». 21 Musikbou-tique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenščini

7 Poročila. 7,20 Dobro jutro po naše. 8 Kratke poročila. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Glasbena matineja, vmes: imena naših vasi (ponovitev). (9) Sobotni trim. 10 Kratka poročila in pregled tiske. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarje. 11,30-14 POLDNEVNIŠKI RAZGLEDI: Beleška. (12) «Bom naredil et'zice, t'jar so včas' b'le» - gleanik Kenelske doline. 13 Poročila. (13,20) Glasba po željah. 14 Kratka poročila. 14,10 Roman v nadaljevanjih (umetniško branje): Pier Paolo Pasolini: «Sanja». Dvanajsto in zadnje nadaljevanje. 14,30 Otroški kotiček: «Nejdihojce». Pripravlja Zlate Junin. 15 Iz studia neposredno. 17 Kratke poročila in kulturna kronika. 17,10 Mi in glasba: sopranistka Vere Lecič. 18 Slovenske žena v življenju in boju: Balbina Bezanovič Bettelino: Življenjake drams Ivane Kobilica. Izvedbe: Radjaki oder. Režija: Belbine Baranovič Bettelino. 19 Poročila in Jutrišnji spored.

Al termine del GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

### PIEMONTE

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Piemonte: 2° ed.

### LOMBARDIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Lombardia: 2° ed. 14,30-15 Noi in Lombardia.

### VENETO

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Veneto: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Musica a Palazzo Labia. Martedì: Dal Palazzo Civico. Mercoledì: Cordialmente. Giovedì: Il giroscopo. Venerdì: All'orizzonte. Sabato: Il vero e l'immaginato.

### LIGURIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio della Liguria: 2° ed.

### EMILIA-ROMAGNA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio dell'Emilia-Romagna: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Bologna sotterranea. Martedì: I magnifici dieci. Mercoledì: Quella comune passione. Giovedì: Jazz-time. Venerdì: A vostro servizio. Sabato: L'operettina nel mondo.

### TOSCANA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Toscana: 14-15 Spezio Toscano.

### MARCHE

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 1° ed. 14 Qui le Marche. Proposte quotidiane della Struttura di Programmazione: Lunedì: Marche come maglie. Martedì: Le Marche in libreria. Mercoledì: Basta la salute. Giovedì: E luce le stelle. Venerdì: Contromarcha/Zone franca. Sabato: Le nostre radici. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio delle Marche: 2° ed.

### UMBRIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Umbria: 14-15 La Radio è vostra: Notiziari e programmi.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

### LAZIO

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio del Lazio: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: La mia e la tua Roma. Martedì: Speciale Lazio agricoltura. Mercoledì: Terza pagina. Giovedì: Venus vir. Venerdì: Alla riscoperta del Lazio. Sabato: Palcoscenico laziale.

### ABRUZZO

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 1° ed. 14 Programmi vari. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio dell'Abruzzo: 2° ed. 16,15-18,45 Abruzzo insieme sera.

### MOLISE

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 1° ed. 14 Avvenimenti, fatti, cultura, personaggi. Tutto Molise. 14,30-15 Rai Regione. Giornale radio del Molise: 2° ed.

### CAMPANIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Campania: 2° ed. 14,30-15 Programmi vari.

### PUGLIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Puglia: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Casa nostra - Questo è cinema. Martedì: Specchio delle mie brame. Mercoledì: Piazze e castelli di Puglia. Giovedì: L'antenato. Venerdì: La pagina verde. Sabato: Con te sulla spiaggia.

### BASILICATA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Basilicata: 2° ed. 14,30-15 Lunedì: Viaggio in Basilicata. Martedì: Mondo a sei corde. Mercoledì: Double face. Giovedì: In aula insieme. Venerdì: Teatrangolo. Sabato: Nella settimana.

### CALABRIA

**Domenica:** 14-14,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: edizione della domenica.  
**Feriali:** 12,10-12,30 Almanacco. 12,15-12,30 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 1° ed. 14 Rai Regione. Giornale radio della Calabria: 2° ed. 14,20-15 Tuttocalabria. Diretta con gli ascoltatori.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. QNDE CQRTS nelle bande: 49. 41. 31. 25. 19 metri. - 96,5 MHz per la zona di Roma.

### DOMENICA 20

7 Incontro del mattino: Hanno lasciato un segno. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messe con omelia di Don C. Sorgi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Armena. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messe in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La parola di Giovanni Paolo II nel giorno del Signore. 20,30 Die Sixtinische Kapelle. 20,45 S. Rosario. 21,05 Religia penso. 21,15 Voir Jésus. 21,30 Praying with the Pope. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «L'occhio è la lucerna del corpo». del P. S. Pinato. 22,15 Misiones y Misioneros en Radio Vaticano. Angelus del Papa. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

### LUNEDÌ 21

7 Incontro del mattino: Radiodomenica (Replica). 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi. La fade nel mondo, di C. De Biasse. 20,30 Nachrichten aus der Weltkirche. 20,45 S. Rosario. 21,15 Préparer la Réconciliation. 21,30 The Making of a Martyr. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Guardate gli uccelli del cielo». del P. V. Magno. 22,15 Las culturas prehispánicas en América. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

### MARTEDÌ 22

7 Incontro del mattino: Il Punto - La fade nel mondo. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Orizzonti Cristiani: Il Vantaggio, del P. G. Sinaldi - Cristo nella letteratura a cura di M. G. Fulvi Cittadini. 20,30 Busse und Versöhnung. 20,45 S. Rosario. 21,15 Eglise au Mozambique. 21,30 Talking Point. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Cercate prima di tutto il regno di Dio». commento del P. C. Quaranta. 22,15 Cartes a Radio Vaticano. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

### MERCOLEDÌ 23

7 Incontro del mattino: Il Ventilabro - Cristo nelle Letterature. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci» - Udiencia Generale. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 La musica nella storia, a cura di G. Angeloni e A. Pennullo. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Udiencia Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 20,30 Bericht aus Rom. 20,45 S. Rosario. 21,15 A la veilla de l'Année Sainte. 21,30 The Pope and the People. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Non giudica-

te per non assera giudicat», del P. G. Giorgianni. 22,15 Los miercoles de Juan Pablo II. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

### GIOVEDÌ 24

7 Incontro del mattino: L'Udiencia Generale di S. S. Giovanni Paolo II. 7,10 Esperanto. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Organista Arturo Sacchetti. Musiche di Frescobaldi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Controluce, di F. Baa - Servizio d'attualità. 20,30 Blick nach Osten. 20,45 S. Rosario. 21,15 D'où viennent les prières eucharistiques? 21,30 A Many Splendour Thing. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Entrate per la porta stretta». commento di Mons. F. Tagliabene. 22,15 Tamas Ecumenicos. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

### VENERDÌ 25

7 Incontro del mattino: Controluce Servizio d'attualità. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 Voi e noi, insieme, settimanale dedicato agli ammalati. Coordinamento di A. M. Romagnoli. 17,30 Orizzonti Cristiani: Speciale Anno Santo, a cura del Prog. Italiano. 20,30 Prima: Eröffnung des Hl. Jahres. 20,45 S. Rosario. 21,15 Ouverture de l'Année Sainte. 21,30 Opening of the Holy Year. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Guardatevi dai falsi profeti». di Don V. Oel Mazza. 22,15 Apertura del Año Santo Extraordinario de la Redención. 23 Speciale Anno Santo. 23,30 Con voi nella notte.

### SABATO 26

7 Incontro del mattino: Speciale Anno Santo. 7,30 S. Messa latina. 8 «Quattrovoci». 12,30 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco, polacco. 16,30 L'avvenimento musicale del mese, a cura di M. Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia di domani - Rassegne della stampa, a cura di P. Giuntella. 20,30 Radioexerzitien. 20,45 S. Rosario. 21,15 La Passion selon St. Luc. 21,30 With Heart and Mind. 21,45 Incontro della sera: Notiziario - Radioquarantesima: Il discorso della montagna: «Non chiunque mi dice: Signora, Signore... entrerà nel Regno dei Cieli». del P. F. Siciliano. 22,15 Los manuscritos de Qumran. 23 Replica di Incontro della sera. 23,30 Con voi nella notte.

Tutti i giorni: su FM 96,5 «Studio A» - Programmi etero (per le zone di Roma)

**Domenica:** 10,15-11,40 Concerto festivo. 13-14,25 Musica leggera. 16-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte  
**Feriali:** 9-10,55 Musica leggera. 13-14,25 Concerto. 16-20,25 Un po' di tutto. 23,30-1,25 Con voi nella notte.



Al termine del Giornale della mezzanotte:  
 Onda verde. Notiziario della D.E.  
 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

## RADIO

DAL 20 AL 26 MARZO

### DOMENICA

**23,31 Musica e altro:** Disco in crisi? Un programma di I. Santori, a cura di C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestre alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera.

4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### LUNEDÌ

**23,31 Confronti:** Al di là della parola. Colloqui con P. Watzlawick, di L. Gregorin. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestre. 3,36 Solisti cele-

bri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke-box. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### MARTEDÌ

**23,31 La nuova frontiera:** Un paese alla ribalta: Il Kuwait. Un programma di L. Innocenti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Supersuccessi. 3,06 Per soli orchestra. 3,36 Nel mondo del-

l'opera. 4,06 Musica in celluloido. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Complessi alla ribalta. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### MERCOLEDÌ

**23,31 Musica oggi:** Panorama di attività musicali di L. Damiani e C. Demofonti. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06

Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### GIOVEDÌ

**23,31 Chi dice Italia:** Un programma di F. Di Giannatempo, a cura di R. Digilio. **Musica e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 De-

dicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### VEDERDÌ

**23,31 L'Italia in trasformazione:** Un programma condotto e diretto da P. De Angelis. **Musica e notizie:** 0,20 Rarità discografiche. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,06 Piccola discoteca. 1,36 Gli autori cantano. 2,06 Giro del mondo. 2,36 Confidenziale. 3,06 Pagine

romantiche. 3,36 Musica ancora musica. 4,06 Discoteca sound. 4,36 Napoli ieri e oggi. 5,06 Canzoni da ricordare. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

### SABATO

**23,31 Costellazioni:** C.S.C.: Un'inchiesta di F. Bolzoni. **Musica e notizie:** 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestra confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vo-

stri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buongiorno.

Ore 24: Il Giornale della mezzanotte.  
 Ore 5,45: Il Giornale dall'Italia.

Dalle ore 23,31 alle 5,58: Programmi culturali, musicali e notiziari trasmessi da Roma 2 su kHz 846 pari a m 354,6; da Milano 1 su kHz 900 pari a m 333,3; dalla stazione di Roma O.C. su kHz 6060 pari a m 49,50; dal IV Canale delle Filodiffusione.

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

N.B.: Sabato 26 marzo non saranno trasmessi i notiziari delle ore 2 - 2,03 - 2,30 e 2,33 per il ripristino dell'ora legale.

## GUIDA PER GLI UTENTI

Nella guida giornaliera all'ascolto della radio TV pubblicata in questo numero gli utenti della filodiffusione potranno trovare, nelle apposite pagine, i programmi completi delle trasmissioni del quarto e quinto-sesto canale per le seguenti città:

Agrigento, Alessandria, Ancona, Aosta, Arezzo, Ascoli Piceno, Asti, Avellino, Bari, Belluno, Benevento, Bergamo, Biella, Bologna, Bolzano, Brescia, Brindisi, Busto Arsizio, Cagliari, Caltanissetta, Campobasso, Caserta, Catania, Catanzaro, Chieti, Como, Cosenza, Cremona, Cuneo, Enna, Ferrara, Firenze, Foggia, Forlì, Frosinone, Gallarate, Genova, Gorizia, Grosseto, Imperia, Isernia, L'Aquila, La Spezia, Latina, Lecce, Lecco, Legnano, Livorno, Lodi, Lucca, Macerata, Mantova, Massa Carrara, Matera, Messina, Milano, Modena, Monza, Napoli, Novara, Nuoro, Padova, Palermo, Parma, Pavia, Perugia, Pesaro, Pescara, Piacenza, Pisa, Pistoia, Pordenone, Potenza, Prato, Ragusa, Rapallo, Ravenna, Reggio Calabria, Reggio Emilia, Rieti, Rimini, Roma, Rovigo, Salerno, Sanremo, Sassari, Savona, Seregno, Siena, Siracusa, Taranto, Teramo, Terni, Torino, Trapani, Trento, Treviso, Trieste, Udine, Varese, Venezia, Vercelli, Verona, Viareggio, Vicenza, Vigevano, Viterbo.

### STEREOFONIA

I programmi di Auditorium (Canale V FD) e Raistereonotte sono anche radiodiffusi dai trasmettitori stereo a modulazione di frequenza di Roma (MHz 100,3), Torino (MHz 101,8), Milano (MHz 102,2) e Napoli (MHz 103,9).

## PER ALLACCIARSI ALLA FILODIFFUSIONE

Per installare un impianto di filodiffusione è necessario rivolgersi agli Uffici della SIP o ai rivenditori radio nelle città servite. L'installazione di un impianto di filodiffusione, per gli utenti già abbonati alla radio o alla televisione, costa solamente 6 mila lire da versare una sola volta all'atto della domanda di allacciamento e 1000 lire a trimestre conteggiate sulla bolletta del telefono.

## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Dream concerto - Giovanni Fenati. For all we know - Ray Conniff. Titoli di testa dal film «Dottor Zivago» - Johnny Douglas. Morira d'amore - Charles Aznavour. Sleepy lagoon - Don Papa. Que sera sera - Francesco Anselmo. The last waltz - Les Reed. Accarezzame - Pino Calvi. Amiamoci - Sergio Endrigo. Voci di primavera - Robert Stolz. Ma l'amore no - Mina. Serenissimo - Walter Rizzati. Beethoven today (Il Movimento delle V Symphony) - Gianni Fenati. Verda luna - Ely Neri. Je plaura sur un air de Bach - Les Santa Maria. Sonatina - Bela Bartok. Tea for two - A. Mantovani. Where is the love? - Ray Conniff

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Era damonio e santità - A. Fortis. Diritelo non dirla - L. Goggi. Chi è atato - J. Iglesias. Insieme - Mina. Auto-stop - P. Pravo. Infiniti noi - Poo. Così bugiarda - Ron. Più su - R. Zero. Innamorarsi - O. Vannoni. L'amore non ha padroni - A. Venditti. Splendido splendente - D. Rettore. A canzoncilla - Alunni del Sole

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Rataplän (Pt. 1) (dal film «Rataplän»). Que sera sera (dal film «L'uomo che sapeva troppo»). A man in love (dal film «Bull e pupa»). Fame (dal film «Saranno famosi»). The shadow of Paris (dal film «Uno sparo nel buio»). Duna buggy (dal film «Altrimenti ci arrabbiamo»). Strange brew (dal film «American graffiti 2»). The shaik of Arab (dal film «Valentino»). Valzer dei fiori (dal film «Fantasia»). Live and let die (dal film «Agent 007: Vivi e lascia morire»). Una giornata spesa bene (dal film «Una giornata spesa bene»). Not it Nottingham (dal film «Robin Hood»). Every which way but loose (dal film «Filo da torcere»). Moonraker (dal film «Moonraker»). With a little help from my friends (dal film «Woodstock»). Shout (dal film «Animal house»). A picture of love (Vers. vocale) (dal film «Emanuelle: perché violenza alle donne»)

## 11/CANTAUTORI

What's I say? - Ray Charles. Shot of love - Bob Dylan. A heartfelt line or two - Joan Baez. 67 Parola d'amore - Gino Paoli. Lady Laura - Roberto Carlos. Alle prese con una verde milonga - Paolo Conte. Lat it ahine - Al Green. Vecchie frak - Domenico Modugno. Lo zingaro - Mimmo Locasciulli. Silent sunlight - Cat Stevens. In bicicletta - Riccardo Cocciante. Angela - Luigi Tenco. Poesia di dicembre - Silvano Polidoro. Samba da rosa - Toquinho e De Moraes. Il bagno di mezzanotte - Gilbert Bécud. Viva la libertà - Bruno Lauzi

## 12/ROCK &amp; POP

Far l'amore con te - Gianni Nazzari. Strada - Leo Naro. Loser two times - Peter Green. Stei con me - Renato Pareti. Used to be - Rory Gallagher. I was made for dancin' - Neil Garrett. Love is the drug - Grace Jones. Tintarella di luna - Mina. Tu cose fai stesera - Dario Baldan Bembo. Rocchenrollo - Renzo Arbore. African reggae - Nina Hagen Band. I never dreamt - Earl Hines. La luna nuova - Premiata Foneria Marconi. Try to satisfy me - Albert Prince

## 13/JAZZ VARIETÀ

Black and blue - Louis Armstrong. Blue Lou - Count Basie. Big leg woman - Dewey Corley. Billie's blues - Billie Holiday. The biggest and busiest intersection - Duke Ellington. Bright day - Dizzy Gillespie. Blues for the king - Marcello Rosa. Blue - Benny Goodman. Boogie woogie - Tommy Dorsey. A tune for the tutor - Coleman Hawkins. Dodgin the dean - Chick Webb. Annie Laurie - Jimmie Lunaford. Bill's blues - Bill Stappan. Blues for gatas - Lionel Hampton. Gona with the wind - Benny Goodman. Beu koo Jack - Louis Armstrong

## 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

Overture de «Lanstrichers» - Boskowsky. Love for sale da «The New Yorkers» - Tony Bennett. Duetto Giulietta Brissard de all conte di Lussemburgo - Rizzardi-Artoli. Somebody loves me da «George white's scandels of 1924» - Les Reed. This nearly in mine de «South Pacific» - Mario Lanza. In un palco della Scala de «Baronides» - Quart. voc. Cetre. È scabroso le donne studier da «La vedova allegra» - Nilla Pizzi. Juna is bustin' out all over de «Carousell» - Bob Thompson. Mago de «Charleston» - Oliver Onions e coretto voci bianche. Lord is mine da «Roller boogies» - Bob Esty. I've got a crush on you de «Strike up the band» - Melbourne. Un po' di magia de «Mare e whisky» - Joe Sentieri. The most happy fella de «Comm. mus. omonima» - Sullivan-Weede Johnson-Long. Paulee-Lund-Kaldenberg. O fanciulla all'imbrunir de «Frasquita» - Miranda Martino. It's all right with me da «F. Sinatra-M. Chevalier. Hard luck da «» - Elvis Presley

## 16/PARATA DI STELLE

Blue eyes - Elton John. I believe in music - Liza Minnelli. Cristine - Peppino Di Capri. All the things you are - Benny Goodman. Buongiorno anche a te - Loredana Berté. Mamory - Barbra Streisand. Sunbird - Harry Belafonte. That girl - Stevie Wonder. On the radio - Donna Summer. The great pretender - Platters. Everybody loves somebody - Dean Martin. I will survive - Gloria Gaynor. Noi due insieme - Orietta Berti. In the mood - Glenn Miller. Somebody loves me (Samba) - Stanley Black. Emozioni - Mina. Jingle bells - Dean Martin

## 16/FACILE ASCOLTO

Legion of alien - Rocketta. Ms 'nnamoro de te - Franco Califano. Danger bird - Neil Young. Milford - Mina. Du du - Renato Pareti. Europa - Santana. Night fever - The Fatback Band. I don't want to lose you - Air Supply. Are you ready for this - The Brothers. Dancin' and prancin' - Brothers Johnson. Home again - James Brown. Giardini in una tazza di the - Gianni Togni. Pasticcio universale - Nada.

Diaco connection - Isaac Hayes. Beng bang my baby... Daidà. Do what comes so natural - Gene Chandler. Lovers holiday - Change. She believes in me - Kenny Rogers. No aspeetations - Rolling Stones. Bayou song - Tina Turner. Wa will - Gilbert O'Sullivan. Do that to me one more thime - Captain and Tannilla. Got that feelin' - People's Choice. A muso duro - Pierangelo Bertoli. My aharone - The Knack. No obligation - Norma Jordan

## 18/DISCOTECA

Physical - Olivia Newton John. Girl on the moon - Foreigner. We're in this love together - Al Jarreau. Slip away - Four Seasons. Hallo America - Del Leppard. Fools in fashion - Elton John. Signed, sealed, delivered - Peter Frampton. H. E. L. P. - The Four Tops. You know how to love me - Phyllis Hymen. Don't leave me this way - Thema Houston. Tall it like it is - Haart. Hit & run driver - Liva Wire. Disco queen - Patrick Hernandez. Some kind of women - Heroes. Relight my fire - Dan Hartman. Rock'n'roll clown - Harpo. Every is a winner - Hot Chocolate. Sara smile - Daryl Hall & John Oates. Magnatic fields - Jarre. The eton riflaa - The Jam. Dance - Paul Jabara. La vie en rose - Gracia Jones. Honesty - Billy Joel. Jana - Jefferson Starship. Crazy disco music - Freddie James. If you're not back in love by monday - Millie Jackson. Let's do it again - Ronnie Jones. Lady night - Patrick Juvet. I wanna be with you - The Isley Brothers. Let's get serious - Jermaine Jackson. We can get together - Icehouse. What's your hurry darlin' - Ironhorse. I'm blue - Kim & The Cadillac

## 20/CONCERTO

Blues up and down - Johnny Griffin-Dexter Gordon. Baby it's cold outside - Louis Armstrong. Bye bya blackbird - Roy Eldridge Oscar Peterson. O velho e a flor - Toquinho e Vinicius. Ruaga por noastroa - Los Paraguayos. Recital di Jorge Ban - The lament of Aughrim - The Mc Peeke Family. Bottle up and go - Edward Cook Pete Seeger. Recital dell'Equipe B4 - Recital di Jacques Brel - Une valise - Edith Piaf. Begin the beguine - Artie Shaw

## 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

High on mad mountain - Mike Theodore. Ebony and ivory - Paul McCartney. Eva - Umberto Tozzi. Aloha-aa - Roberto Delgado. O vento - Gal Costa. A foggy day - Benny Carter. Sunny - Frank Sinatra. Love ballade - George Benson. Birdland - The Manhattan Transfer. A little tear - Sarah Vaughan e Milton Nascimento. Video games - Ronnie Jones. Amoureux solitaires - Lio. It's cool - James Carmichael. Easy walker - 3 Oscar Peterson. Bunka of joy - Bert De Coteaux. Nisida - Edoardo Bennato. Sometimes like Butterfly - Donna Summer

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

J. Pachabel: Canone in re maggiore, per archi e continuo - «Collegium Musicum» di Parigi dir. Roland Douatte. A. Vivaldi: Concerto in sol minore, per due violoncelli e archi - Solisti Jan Steganga e Yvette Millot. Compl. Strum. «Las Musiciana de Paris». F. Chopin: Variazioni su un'aria nazionale tedesca - Pl. Barbara Hesse Bukowska. J. Suk Canzone d'amore n. 1 da «Quattro Pezzi op. 7» - David Oistrakh, vl.; Vladimir Yampolsky, pf. J. Brahms: Il movimento finale della Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. Karl Böhm. G. Rossini: Introduzione (Stabat Mater) - Sung-Sook Lee, sopr.; Florence Zuivar, mezzosopr.; Kenneth Riegel, ten.; Paul Pliska, bs. Cincinnati Symphony Orchestra-Cincinnati May Festival Chorus dir. Thomas Schippers

## 7/INTERLUDIO

A. Casella: Introduzione, Ana e Toccata, op. 55. S. Beccanisse: Concertino in la minore op. 72, per chitarra e orchestra. D. Milhaud: «Saudades do Brazil»

## 8/CONCERTO OPERISTICO

R. Wagner: Parsifal: «Nur eine Waffe taugt» - Ten. René Kollo - Orch. Filar. di Vienna e Coro dell'Opera di Stato di Vienna dir. Georg Solti. G. Verdi: Aida: «Già i Sacerdoti adunansi» - Firenze Cossotto, mezzosopr.; Placido Domingo, ten. - Orch. Filarmonica di Londra dir. Riccardo Muti. V. Bellini: Norma: «Casta diva» - Sopr. Maria Callas - Orch. a Coro del «Teatro alla Scala» dir. Tullio Serafin. A. Borodin: Overture dell'opera «Il Principe Igor» - London Symphony Orchestra dir. Antal Dorati

## 8.40/UN QUARTETTO

J. Brahms: Quartetto in la maggiore n. 2 op. 26, per pianoforte e archi - Pl. Jörg Demus Elementi del Quartetto Droic

## 9.30/OTTO KLEMPERER DIRIGE BRUCKNER

A. Bruckner: Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 4 «Romantica» - Orch. Sinf. di Vienna

## 10.20/CONCERTO DEL VIOLONCELLISTA: PIERRE FOURNIER

R. Schumann: Fantasiestücke, per violoncello e pianoforte, op. 73. F. Chopin: Sonata in sol minore, per violoncello e pianoforte op. 65 - Pl. Jean Fonda

## 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA

F. Cavelli: Magnificat per soli, coro e orchestra (Revisione e rielaborazione di Riccardo Nilsen) - Wilma Vernocchi, sopr.; Luisella Ciaffli Ricagno, mezzosopr.; Ennio Buono, ten.; Robert Amia El Hage, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. Giulio Bertolo

## 11.25/CONCERTINO

G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in sol maggiore, per flauto, clarinetto, corno e lagotto. Elementi del «Quintetto a vent da Pans». F. Tárrega: Tango per chitarra - Chit. Narciso Yepes. E. Lalo: Rhapsodie norvegienne - Orch. del Conservatorio di Pangi dir. Albert Wolff

## 11.55/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA ORNELLA VANNUCCI TREVESE

A. Casella. Nove Pezzi op. 24 per pianoforte

## 12.30/RITRATTO D'AUTORE: JACQUES IBERT (1890-1962)

«D'Erstement», per orchestra da camera - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Serge Fournier - Quartetto per archi - Quartetto d'archi dell'O. R. T. F. - «Histoires», 10 Piccoli pezzi per pianoforte - Sol. Menahem Pressler - Concerto per flauto e orchestra - Sol. Severino Gazzelloni - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Bruno Maderna

## 13.50/JAN LADISLAV DUSSEK

Sonatina in do minore per arpa Isonata - Sol. Mane Claire Jamet

## 14/CONCERTO DELL'ORGANISTA HERBERT TACHEZI CON LA PARTECIPAZIONE DEL CORNISTA HERMANN BAUMANN

J. Pachabel: Corale con otto partite: «Alle Menschen musen Sterben». C. P. E. Bach: Sonata n. 4 in la minore - Org. Herbert Tachezi. A. Coralli: Sonata in sol minore per corno e organo - Cr. Hermann Baumann

## 14.30/LA VOCALITÀ IN GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI

Luca degli occhi miei, cantata per soprano - Sol. Luciana Tignelli Fattori. Compl. Barocco di Milano dir. Francesco Degradà - Magnificat per soli coro e orchestra - Elizabeth Vaughan, sopr.; Janet Baker, contr.; Ian Partridge, ten.; Christopher Keyte, bs. - Academy of St. Martin in the Fields e Coro King's College dir. Neville Marriner. M° del Coro David Wilcocks

## 15/ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI INTERPRETA:

D. Scarlatti: Sonata in re minore, «Pastorale» - Sonata in la maggiore - Sonata in do minore - Sonata in do maggiore B. Geluppi: Sonata in do maggiore

## MUSICA IN STEREOFONIA

## 15.42/NOVITÀ DISCOGRAFICHE

PHILIPS 6529-050: F. J. Haydn: Concerto n. 5 in fa maggiore, per violino, cembalo e archi - Monica Huggett vl.; Ton Koopman, cembalo - Orch. «Amsterdam Baroque» dir. Tom Koopman 1185871. TELEFUNKEN 6 42202: W. A. Mozart: Concerto n. 20 in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra - Sol. Karl Engel - Orch. «Mozarteum-Salzburg» dir. Leopold Hager 131221. DECCA SXDL 7535: D. Scioatakovich. Sinfonia n. 3 op. 20 «Al I maggio» testo di Semyon Kirsanov. Orch. «London Philharmonics» dir. Bernard Haitink. M° del Coro John Alldis 132267. EMI 067-43280: J. Strauss Jr.: Due Valzer: Vita d'artista (7557) - Valzer dell'imperatore (10101) - Orch. Johann Strauss di Vienna dir. Willi Boskowsky

## 17.30/STEREOFILOMUSICA

J. C. F. Bach: Sinfonia n. 1 in la maggiore - Orch. da Camera di Colonia dir. Helmut Müller Brühl. W. A. Mozart: «Aspri rimorsi atroci», recitativo a aria K. 432 - Bs. Herman Schey - Orch. «Wiener Symphoniker» dir. Bernard Paumgartner. L. van Beethoven: «No, non turbarti», scena e aria per voce a orchestra d'archi - Mezzosopr. Janet Baker - «English Chamber Orchestra» dir. Raymond Leppard. F. Barwald: Quartetto in la minore n. 2 per archi - Quartetto di Copenhagen. F. Schubert: Fantasia «Graz» - Pl. Ulrich Sandmeier. J. Ireland: Concertino pastorale, per orchestra d'archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna

## 19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD

Pacem in ternis. Sinfonia corale - Florence Kopleff, contr.; Louis Anlico, bar. - Orch. Sinf. dell'Utah e Coro dell'Università dell'Utah dir. Maurice Abravanel. M° del Coro Newell Weight - 3 Rag Caprices - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Pietro Argento

## 20/STEREOFILOMUSICA

J. M. Lacleir: Concerto in re maggiore op. 7 n. 2, per violino, orchestra d'archi a continuo - Vi. Franz Josef Maier - «Collegium Auraum» G. Rossini: Sonata a quattro n. 1 - Strumentisti del Quintetto a fiati di Parigi. P. Mascagni: Lodoletta: Flammen perdonami - Sopr. Margherita Carosio - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Pietro Argento. J. Massenet: Le Cid: O souverain 6 juge - Ten. Ferruccio Tagliavini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Fulvio Vimercati. R. Schumann: Bilder aus Osten op. 86 (immagini d'Oriente): Sei Improvisi Duo P. F. Jacqueline a Otto Delfino. B. Britten: Sinfonia da requiem op. 20 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Elisha Inbal

## 21.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WILLY BOSKOWSKY

W. A. Mozart: «Ein Musikalischer Spass» in la maggiore K. 522 - Vi. Willy Boskowsky Wiener Mozart Ensemble W. A. Mozart: Sei Danze Tedesche K. 509 - Orch. da Camera Mozart di Vienna. Doretti - Strauss: Graduation Ball - Orch. Wiener Philharmoniker. W. A. Mozart: «Minuetto» - Orch. da Camera Mozart

## 23-24/A NOTTE ALTA

F. J. Haydn: Notturno in do maggiore. T. Albinoni: Sonata a tre in la maggiore, per flauto, oboe e cembalo. G. Gabrieli: Dormiva dolcemente... Madrigale. F. Chopin: Berceuse, per pianoforte. K. M. von Weber: Dal Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto e archi: Rondò: Allegro giocando. C. Saint-Saëns: La princesse Jeune, Overture. N. Paganini: Capriccio n. 20 «Pastorale», per violino solo. E. Grieg: Dalla Sutta Sigurd Jorsalfar: Il Movimento: Il sogno di Borghild

## IV CANALE Musica leggera

### 6/BUONGIORNO IN MUSICA

#### B/CONCERTO DEL MATTINO

Gran valzer C. Casadesu. Coup de cœur R. Clayderman  
Strange love P. Cannizzo Fantasia di motivi C. Pinotti  
Harabel Italian Romantic Orchestra Di lassù mio A.  
Bonocore Ti attingerò Nada Che cosa c'è P. Domino  
Me so 'mbriaceto 'a ta Santo & Johnny. Soleado F.  
Papetti A blues serenade F. Chacksfield Stalla by  
starlight V. Bach Quiz U. Cannone Ogni volta D.  
Newman Bayou Love Unlimited

#### 9/CANTANDO IN ITALIANO

Stalla Riccardo Fogli Non mi lasciare mai Adriano  
Pappalardo La mia musica Toto Cutugno Donna I. Cugini  
di Campagna. Aspettami Franco Dani Piano piano  
m'innamora di te Collage A quest'ora Franco Simone  
Chio Gepy and Gepy Il cuore è uno zingero Nicola Di  
Bari Cha dolce lai La Bottega dell'Arte Schiaffo  
Rusania Fratello Bianchi cristalli sarani Don Backy Lisa  
dagli occhi blu Mario Tessuto Un angelo I. Santo  
California Vantinova settembre Equipe 84 Mi mancherà  
Marcella Senza parole Eduardo De Crescenzo

#### 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Incontro romantico Idal film «La storia di San Michele»  
Jaen Idal film «La strana voglia di Jean» La strana voglia  
di Jaen Idal film omonimo Hannibal's rest Idal film  
«Hannibal Brooks» Sun is black Idal film omonimo  
Stridulum thama Idal film «Stridulum» Strogoff Idal film  
omonomo Think Idal film «Superly» Leaving home Idal film  
«Superman» Rhythm of life Idal film «Sweet charity»  
Un uomo si è dimesso Idal film «La tarantola dal ventre nero»  
Tecnica di un amore Idal film omonimo Trevestera Idal  
film omonimo Viaggio Idal film «Trastevere» Wa've got  
Johnny Well Idal film «Up tight» What a veste Idal film  
«That summer» Le val Idal film «Tesse» Judo Idal film  
«Tokio Olympia» Voglia di vivere Idal film «Un prete  
scomodato»

#### 11/CANTAUTORI

Anna Lucio Battisti Heart of mine Boh Dylan Baltimore  
to Washington Woody Guthrie L'anno che verrà Lucio  
Dalla Ti regolo un sorriso Mia Martini Anima Irigala  
Vasco Rossi Alone Mimmo Locasciulli A straniera  
Sergio Bruni Aladdin's lamp Al Jarreau Angelo Alan  
Sorrenti Vanezie Francesco Guccini A cigana Roberto  
Carlos Una notte speciale Alice Canterò Mario  
Guarniera Anch'io ti ricorderò S. Endrigo A te che dormi  
Alan Sorrenti

#### 12/ROCK & POP

It's all right for you Police Down and out Genesis In  
the end Rush Chasing shadowa Deep Purple Devil's  
daughter Uriah Heep Dew drop inn Little Richard Cod.  
AC/DC Fish and chips Barry Chuck Children of the sea  
Black Sabbath English civil war Clash Song with no  
name Heaven 17 Choices Uriah Heep Down payment  
blues AC/DC The height of the fighting Heaven 17

#### 13/JAZZ VARIETÀ

Sydney moon Joe Venuti All through the night Julie  
London e Budd Shank Countdown Gato Barbieri They all  
laughed Earl Hines Be-pop Dizzy Gillespie Big Four In a  
sentimental mood Glenn Miller Sandi Lenny Mc  
Browne Sand castlea Blue Mitchell e coretto. The send  
Tap Dancer e Baby Laurence Knockin' a jug Louis  
Armstrong and All Star Orch Stella by starlight Red  
Garland Looking at the world through Frank Sinatra  
Someone to watch over me Renato Sellani Happy feel  
Sonny Rollins My old Home Miles Davis

#### 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Opertura de «Il paese dal sorriso» F. Lehár Valzer delle  
rosa da «La reginetta delle rose» M. Reale. Indian love  
call da «Rosemaria» N. Eddy D. Kirsten Forse mi ama de  
«Cyrene» D. Modugno Smoka get in your eyes de  
«Roberta» J. Roberts I got rhythm de «The girl crazy»  
E. Fitzgerald Bright was the day de «Pacific 1860» J.  
Sutherland Lune velzer da «Fru lunas» F. Lehár I got e  
kick out of you de «Anything goes» F. Sinatra. Stornelli  
e finale de «Rugantino» E. Montesano B. Valori A. Fabrizi.  
Intermezzo da «Mille e una notte» R. Stolz Non posso  
in casa avar d'intorno de «La principessa dei dollari» T.  
Pavese C. Pierangeli Lover come back to me de «The new  
moon» L. Hunt. No other love de «Cinderella» B. Howell

#### 15/PARATA DI STELLE

When a man loves a woman King Curtis What are we  
gonne do a bout us O. C. Smith Just imagine I'm loving  
you Eddy Grant September morn' Neil Diamond All by  
myself Enc. Carmen. Caseblanca Steven Schlaks Barco  
negro Amelia Rodriguez L'uomo in frack Domenico  
Modugno Meme Inaz Roberto Delgado. Fancy dencer  
Kellie Pattarson Capitan Bacardi Antonio Carlos Jobim.  
Chissà Luciano Rossi El lute Boney M. Grezie e Dio  
Fred Bongusto

#### 16/FACILE ASCOLTO

Andy Mothers of Invention. Have you seen my shoes P.  
Danielle. I could never be ashamed J. Lee Lewis. Andavo  
a canto all'ora G. Morandi. Watching the wheels J.  
Lennon. And so it goes G. Nash. Where do you think  
you're going Dire Straits. Mexico J. Taylor. Setin doll  
F. Cerrì The weight M. Bloomfield & A. Kooper. Boulder  
to Birmingham E. Harris. Ceccia alla volpe P. Bertoli  
Love of my life G. Vannelli. Going to the country Roger  
Mc Guinn. Come un Pierrot P. Prazo Setting me up Dire  
Straits. The boxer J. Last. Changes J. J. Cale. If I were a  
carpenter Herbie Mann. In the summertime Fire Island  
Amoravole M. Mina. Alison L. Ronstadt. Arrivederci O.  
Vanoni Beseme mucho J. Last. Jamaica say you will J.  
Cocker. Fantasia motivi Wings. Che barba amore mio

## FILODIFFUSIONE

O. Vanoni Bomba o non bomba A. Venditti Raindrops  
keep fellin on my head B. Bacharach Bye bye love Roy  
Shneider

#### 18/DISCOCECA

Shelter of your love Jimmy Cliff. Music man Rufus and  
Chaka Khan. Should I laugh or cry Abba. Una striscia di  
mare Fred Bongusto Feelings Collage. Love your love  
Donald Byrd The best part of breakin' up Ronni Griffith  
Gat down on it Kool and The Gang Your wish is my  
command Lakeside Chewing gum Plastic Bertrand Ra  
di o strasa Jennifer. Controversy Prince If I should love  
again Barry Manilow She's got you running Mickey  
Thomas Cara cara Gilberto Gil Sogno Giorgio Usai  
Voglio ta Mia Martini Telex Alberto Camerini Don't you  
want me Human League Blue ayes Elton John Thinkin'  
bout you Ohio Players Ball of confusion Tina Turner  
Move up Visage Jamaican girl Love Unlimited  
Orchestra Stuff lika that Quincy Jones Du tac au tac  
Patrick Juvet Lucky Fela Narada Michael Walden

#### 20/CONCERTO

Recital Johnny Hallyday Recital Gianni Morandi Recital  
Vinicius De Moraes & Toquinho Recital Maria Bethania  
Recital Miriam Makeba Recital John Denver

#### 22.23.30/MUSICA NELLA SERA

Don't you know how much I love you Barry White Body  
Language Queen Grow your own Gary Burton Keith  
Jarrett I ain't gonna stand for it Steve Wonder Para los  
rumberos Tito Puente. Desaurado the unraveling Sergio  
Mendes Il cialo in una stanza Manuel. Non, je ne  
regrette rien Edith Piaf Adagio Stevio Cipriani What a  
wonderful world Louis Armstrong In a mellow tone  
The Ellington All Stars Rosetta Earl Hines Don't explain  
Billie Holiday Mc Arthur Park Ronnie Aldrich Nove giorni  
a settimana Bruno Martino Les fablas du coeur Jean  
Pierre Pousit All the way Victor Bach La monde chante  
avec nous Maurice Larcange D. Camanalo Jorge Ben  
Ponciana (The song of the tree) The Manhattan Transfer  
Dream dreams Electric Light

## V CANALE Auditorium

#### 6/MATTUTINO MUSICALE

E. Lalo Rhapsodie norvegienne J. Rodrigo Zapaleado D.  
Camaros I due baroni di Rocca Azzurra Sinfonia R.  
Schumann Tre Romanze op. 94 per oboe e pianoforte. E.  
Humperdinck Cavalcata della strega da Hansel and Gretel  
C. Saint-Saens Introduzione e rondò capriccioso op. 28 per  
violino e orchestra J. Lerner Die Schönbrenner valzer op.  
200

#### 7/INTERLUDIO

J. Pachelbel Fuga in re minore F. Couperin Sonata in mi  
minore «La Française» L. Spohr Doppio quartetto in minore  
op. 87 per archi

#### 8/CONCERTO DI APERTURA

F. Liszt «7 Historiques ungarische bildnisse» (Portraits  
historiques hongrois) Pt. France Clidat A. Dvorak Sestetto  
in la maggiore op. 48 per archi Elements dell'Ottetto di  
Vienna

#### 9.05/IL BALLETTO DEL '600

J. P. Rameau «Les Paladins» Suite dalla commedia  
balletto

#### 9.30/FILOMUSICA

P. I. Ciaikovski «Dumka» op. 59 Pt. Michele Campanella  
F. J. Haydn Duo n. 5 in mi bemolle maggiore per violino e  
viola Jacques Francis Manzoni vi. Gerard Massias, v. la A.  
Corelli Sonata n. 5 in sol minore op. 7 Frans Bruggen, fl.  
Anner Bylsma vc. Gustav Leonhardt, clav F. Delius  
Intermezzo dall'opera «Fennimore e Gordia» Royal  
Philharmonia Orchestra dir. Thomas Beecham A.  
Dargomizski 4 Liriche per voce e pianoforte Evgheniy  
Nesterenko, bs. Evgheniy Schenderovich pl. S.  
Rechmeninov. Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e  
orchestra Pt. Sviatoslav Richter Orch. Filarm. di Mosca dir.  
Kurt Zanderling

#### 11/IL QUARTETTO AMADEUS

F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 75 n. 6  
G. Vardi: Quartetto in mi minore per archi Quartetto  
Amadeus

#### 11.50/LA SCUOLA DI MANNHEIM

K. Stemitz: Concerto, per viola e orchestra Sol. Ulrich Koch  
Chillegium Aureum J. C. Cannabich: Divertimento  
concertante per 2 violini e orchestra Sol. Jaap Schroeder e  
Jacques Holtman Orch. del Concertgebouw di Amsterdam  
dir. Jaap Schroeder

#### 12.30/PIANISTA RUDOLF SERKIN

L. van Beethoven Sonata in do diesis minore op. 27 n. 2  
(Chiaro di luna) F. Schubert: Sonata in la maggiore op.  
postuma (op. 959)

#### 13.30/SOPRANO JOAN SUTHERLAND

G. F. Haendel: Due Arie dal Messiah: «I know that my  
Redeemer liveth» — «Is God be for us» Orch. London  
Symphony e Coro «Leo» dir. Adrian Sarg «The New  
Philharmonia Orchestra» dir. Richard Bonynghe L. Delibes:  
Lakmé: «Où va la jeune hindoue» l'Ana della campanella  
Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. Richard Bonynghe

#### 14/I PAGLIACCI

Dramma in un prologo e due atti  
Parole e musica di Ruggero Leoncavallo  
Nedda Inella commedia Colombina attrice di Iera, moglie di  
Canio; Giannella Tucci; Canni Inella commedia Pagnacello

capo della compagnia Mario Del Monaco: Tonio, lo scemo  
Inella commedia Paddeol commediante Cornell Mc Neil  
Peppe Inella commedia Arlecchinol commediante Piero De  
Palma Silvio campagnolo Renato Capechi Orch. e Coro  
dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. Francesco Molinari  
Pradelli M° del Coro Bonaventura Somma

#### 15.10/MARIO CASTELNUOVO TEDESCO

Concerto in re maggiore op. 99 per chitarra e orchestra Sol.  
John William Elements dell'Orchestra di Filadelfia dir.  
Eugène Ormandy

#### MUSICA IN STEREOFONIA

15.42/1 concerti in replica  
Dall'Auditorium della Rai  
I CONCERTI DI TORINO  
Stagione Sinfonica pubblica 1981-1982  
Direttore Giuseppe Sinopoli  
Con la partecipazione di Karin Ott soprano e Gianfranco  
Dindo, tenore  
J. Brahms Ouverture tragica in re minore op. 81  
(1445) G. Sinopoli Lou Salomé Suite dall'opera  
(13530) Karin Ott sopr. Gianfranco Dindo ten. R.  
Schumann Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61 137 45 1  
Orch. e Coro di Torino della Rai M° del Coro Fulvio  
Angius Registrazione effettuata l'11 5 1982  
MUSICHE RINASCIMENTALI  
J. Ciconie Una panthera Ballata — O rosa bella  
Madrigale — Le ray au soleil Canzone mensurale The  
Early Music Quartet Andrena von Ramm, Richard Levitt  
e Rachid Salir, cantanti; Sterling Jones e Sigrid  
Berndt Lee nelle Thomas Binkley cetra dulciana e  
trombone; Bruce Dickey dulciana e corno 113001

#### 17.30/STEREOFILOMUSICA

G. Bottesini: Quintetto per archi «Gran Quintetto»  
Salvatore Accardo e Felice Cusano vi. Luigi Alberto  
Bianchi v. la, Alan Meunier vc. Francescos Petracchi cb.  
M. Clementi Sonata in do magg. op. 33 n. 1 G. Vardi  
Attila «Che non avrebbe il misero» Teni Carlo  
Bergonzi o Riccardo Cassinelli Orch. New  
Philharmonia dir. Nello Santi J. Massenet Werther  
«Ah! mon courage m'abandonne» Sopr. Regine Crespin  
Orch. della Volksoper di Vienna dir. Georges Sebastian  
R. Wegner Trstano e Isotta «Tatei du's Wirklich»  
Bs. Theo Adam Orch. della «Staatskapelle» di Berlino  
dir. Otmar Suitner C. Oebussy Khama leggenda  
danzata Pt. Fahienne Boury Orch. National de l'ORTF  
dir. Jean Martinon

#### 19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD

Sinfonia n. 5 Orch. Sinf. di Roma della Rai dir.  
Armando La Rosa Parodi — Le Carnaval d'Als. Fantasia  
per pianoforte e orchestra dal balletto «Salade» Pt.  
Massimo Bogianckino Orch. Sinf. di Roma della Rai dir.  
Bruno Maderna — Serenata in tre parti op. 52 per  
orchestra Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir.  
Sergio Celibidache

#### 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DAVID

OISTRACH E BORIS BELKIN  
W. A. Mozart. Sonata in ni bemolle maggiore per  
violino e pianoforte K. 481 David Oistrakh vi. Paul  
Badura Skoda, pl. N. Pegenini Concerto n. 1 in re  
maggiore op. 6 per violino e orchestra Vi. Bons Belkin  
Orch. Filarm. di Israele dir. Zubin Mehta

#### 21/IL CANTO GREGORIANO

Anonimi: Ego sum alpha — Expurgate vetus  
fermentum — Allelus, alleluia laudate Compl. «Deller»  
Consorti dir. Alfred Deller Anonimi Deus in adiutorium  
— Dum completeret — Spiritus Domini — Repleti sunt  
omnes «Schola Cantorum» degli Studenti di  
Amsterdam dir. Wim von Gerven

#### 21.15/GUSTAV LEONHARDT AL VIRGINALE

T. Morley Nancie (Serie di variazioni su una canzone  
popolare) W. Byrd: Pavane e Gagliarda

#### 21.30/VIOLINO VIRTUOSO

E. Bloch Nigun n. 2 da «Baal Shem» Improvisation  
Jascha Heifetz vi. Brooks Smith pl. J. Brahms Danza  
ungherese n. 5 Vi. Isaac Stern Columbia Symphony  
Orchestra dir. Milton Katims G. P. Telemann «Allegro  
molto» dalla Sonata in la maggiore Eduard Melkus vi. Elza  
van der Ven cembalo N. Pegenini: La caccia Capriccio in mi  
maggiore n. 9 Vi. Salvatore Accardo N. Rimsky-Korsakov  
Il volo del calarhone Salvatore Accardo vi. Antonio  
Beltrami pl. P. De Sarasate Zingaresca Vi. Eto Toshiva  
Orch. Philharmonia New dir. Leon Lovett F. Kreislar  
Recitativo e Scherzo capriccio per violino solo Vi. Erich  
Greenberg

#### 22/IL SALTARELLO E L'ESTAMPIDA

Anonimo sec. XVI: In pro Estampida R. de Vaquerias  
Kalenda Maya Compl. «Musica Reservata» dir. John Beckett  
Anonimo: Lamento di Trstano e saltarello «Early Music  
Consort» dir. David Munrow

#### 22.10/PER PIANOFORTE EO ORCHESTRA

S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in la diesis minore per  
pianoforte e orchestra Sol. Sviatoslav Richter Orch. Sinf.  
della Radio di Mosca dir. Kurt Sanderling F. Poulenc:  
Aubade, concerto per pianoforte e 18 strumenti Sol.  
Agostino Oniso Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir.  
Bruno Maderna

#### 23-24/A NOTTE ALTA

G. Mahler: Della Sinfonia n. 7 in mi minore: Il Movimento.  
Nachtmusik. Allegro moderato. P. I. Ciaikovski: Dalla  
Serenata in do maggiore op. 48: Finele su un tema russo. J.  
Brahms: All meine herz gedanken. J. François: Concertino  
per pianoforte e orchestra E. Elgar: La capricieuse, per  
violino e pianoforte. J. Albeniz: El Polo (orchestrazione di F.  
Arbos). F. Monpou: Cuna, per chitarra. B. Britten: Dall'opera  
Pater Grimes, dai Quattro Interludi: III Interl.: Moonlight  
(Chiaro di luna)



## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Amo Roma - A. Pecora. Maria - V. Bach. Duo - P. Calvi. Acquafreddo veneziano - R. Ortolani. Blaise it on the bossa nova - J. Harnell. Attraverso un velo - E. Morricone. In alto mare - L. Berté. Europa - Santana. E se tu - Il Guardiano del Faro. Hi da ho - B. Kampfert. Angelitos negros - R. Flack. Blow Gabriel blow - F. Checkfield. A lover's - The Soulfui Strings. Insieme e te sto bene - L. Battisti. Allegria - A. Martelli. Canarias - C. Savina

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Stasera che sera - Matia Bazar. Questo piccolo grande amore - Claudio Baglioni. Un grande amore e niente più - Peppino Di Capri. Guarda che luna - Fred Buscaglione. Applausi - I Camaleonti. Amore a lavole - Gianni Devoli. Avevo un cuore che ti amava tanto - Mino Reitano. Non ti scordar di me - Sergio Leonardi. Non ho l'età... per smarti - Gigliola Cinquetti. Pazzo Idio - Patty Pravo. Due - Drupi. All'improvviso - Peppino Gagliardi. Alle fieri dell'Est - Angelo Branduardi. Grenade - Claudio Villa. Mi ha stregato il viso tuo - Iva Zanicchi. Ti perdo - Franco Califano

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Un giorno in più (dal film «Tony Arzento»). Engulf and devour (dal film «L'ultima follia di Mel Brooks»). L'ultima volta che vidi Parigi (dal film omonimo). L'ultimo tango a Parigi (dal film omonimo). Assassini in marcia (dal film «Una vita venduta»). My favorite things (dal film «The sound of music»). Tutti insieme appassionatamente (dal film «The sound of music»). Evocazione (dal film «Tutti i colori del buio»). Do-Re-Mi (dal film «Tutti insieme appassionatamente»). La rete (dal film «Le tue mani sul mio corpo»). Salotto moderno (dal film «Un affare tranquillo»). Mangiavacca (dal film «Una giornata appesa bene»). I'm getting married (dal film «Una donna, tutta sola»). Incontri a sei (dal film «L'umanoida»). Something's got a hold on me (dal film «Una coppia perfetta»). The baying music (dal film «The mules for aister Sera»). Svolta drammatica (dal film «L'uccello dalle piume di cristallo»). La belle signora (dal film «Tutto a posto e niente in ordine»). Una stagione breve (dal film «L'ultima neve di primavera»). Ultimatum alla polizia (dal film omonimo)

## 11/CANTAUTORI

And through the wire - Peter Gabriel. Once there was a love - José Feliciano. Musica - Angelo Branduardi. Heels of the wind - Elton John. Verdi pascoli - Fabrizio De André. Give the people what they want - Jimmy Cliff. Bane - Francesco De Gregori. Tu cosa hai stasera - Dario Baldan Bembo. Amore a viso aperto - Mino Reitano. Prete Liprando - Enzo Jannacci. Shot of love - Bob Dylan. Tigra - Ivano Graziani. A cigena - Roberto Carlos

## 12/ROCK &amp; POP

Albergo a ore - Ornella Vanoni. Limone e cannella - Alberto Camerini. Get back - The Beatles. Carnival - Eric Clapton. Sailing - Christopher Cross. Donna donna - Cico. Vantiquetromila beci - Adriano Celentano. I never cry - Alice Cooper. Suzanne - Leonard Cohen. E poi visaggiei - Gianni Nannini. Professionista di notte - Fred Bongusto. Ohio - David Crosby. Stephens Stills. Graham Nash. Neil Young. I am the witch - Circus 2000. Johnny B. Goode - John Denver. The bell of Geraldine - Leitch Donovan. You're not smilin' - Audience. Ventura highway - America. Not one of us - Peter Gabriel

## 13/JAZZ VARIETÀ

Just the blues - Bud Freeman. A gal in gaucio - Stan Levey Sextet. After you've gone - Trio Art Tatum. Alebamy home - Duke Ellington. Air in o' flait - Spike Hughes. Nardie - The New Jazz Orchestra. Nutty - Thelonious Monk. Perfect - Eddie Lang. Sweet Sue, just you - Jack Fulton. Taxi warden - Count Basie. Who? - Glen Hardman and His Hammond Five. Rich outing - Louis Bellson. Shadows - Artie Shaw. Limerick - Stanley Black. Melrose blues - Buck Clayton. Melody of love - Stanley Black. Where or when - Teddy Wilson

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Quvertura da «Boccaccio» - A. Boulé. Giovanese da all paese del campanello - A. Baggio. C. Pierangeli. Grant Avenue da «Flowers drum songs» - A. Newman. Ya got trouble da «The music man» - E. Preston e Coro. Canzone dei cadetti di Guescogne da «Cyrano» - D. Modugno e «La Nuova Equipe» di Nora Orlandi. La leggenda di Madama Angot da «La figlia di Madama Angot» - L. Barbero. Rosemarie da «Comm. mus. omonima» - N. Eddy. Glitter and be gay da «Candidas» - M. Brennan. Clumachella di Treatore da «Rugentinos» - L. Fiorini. Entrata di Angela dal conte di Lussemburgo - B. Rizzardini. Mio eroe da «Il soldato di cioccolato» - Mantovani. Love walked in / Love is here to stay da «The goldwyn follies» - P. Stewart e comp. vocale. Something had to happen da «Roberta» - L. Engel. Pardon madame da «Vittorio e il suo ussaro» - R. Righeffi-F. Artoli. Ouverture da «Il vagebond» - W. Boskowsky. Avril ballato ancor da «My fair lady» - D. Scala

## 15/PARATA DI STELLE

Al pianoforte - P. Gagliardi. Love story (Theme) - Milva. Io ti troverò - D. Modugno. Il y a juste un en - Adamo. Giorni - Mina. How high the moon - L. Armstrong. Lovin' you, that's all I'm after - Barry White. I giardini di marzo - Mina. Na me quite pas - Jacques Brel. Je suis bien - Juliette Greco. L'été vauria vasé - Mario Abbate. Si tu t'en vas - Milly. Scalinella - Sergio Bruni. Teri si - Milly. La collina dei ciliegi - L. Battisti

## 18/FACILE ASCOLTO

Al no corrida - Quincy Jones. Lonley dancin' - Dee Dee Bridgewater. Upside down - Diana Ross. Love me to the max - Lamont Dozier. Magico di notte - Alan Sorrenti. The logical song - Supertramp. Her town too - James Taylor. Ho no not my baby - Carole King. Your light - Randy VanWarmer. A slow dance (Why don't we try) - Barry Manilow. The great pretender - The Platters. Se non è amore - Adriano Celentano. Wrong' am boyo - The Clash. Swan lake - Madness. Rhum & Coca Cola - Phil Trim. Emotional rescue - The Rolling Stones. Jo Jo - Boz Scaggs. Give it all you got - Chuck Mangione. We can start all over again - Gloria Gaynor. The slow - The Rose. Carvo a primavera - Riccardo Cocciante. Ovar you - Roxy Music. To be or not to be - B. A. Robertson. Lost in love - Air Supply. Late in the evening - Paul Simon. A movie star - Berna Adam. Imaginary lover - Atalanta Rhythm Section. I'm not in love - 10 C.C.

## 18/DISCOTECA

Paradise - Phoebe Cates. Hardan my heart - Quarterflash. Non succederà più - Claudia Mori. Ain't no mountain enough - Diana Ross. Ping pong - Plastic Bertrand. Felicità - Romina Power e Al Bano. Shake it up - Cars. The damned don't cry - Visage. Japanese boy - Aneka. Nice' n' slow - Keith Marshall. She's got papers on me - Richard Dimples. Fields. On the road again - Barrabas. Un'altra vita un altro amore - Christian. Your love is cancelled - Chic. Magatron man - Patrick Cowley. Just an illusion - Imagination. Dance do the reggae - Bob Marley. Ebony and ivory - Paul M. Cartney. That girl - Steve Wonder. Endless love - Diana Ross-Lionel Richie. Heart - Leo Sayer. Stretti - Fred Bongusto. Soli - Drupi. Let's groove - Earth, Wind and Fire. Let me set you free - Four Tops. In the raw - Whispers. Have you never mellow - Olivia Newton John. If you love me - Roy Ayers. Blues and pants - James Brown

## 20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Ray Conniff. Recital - Crusaders. Recital - John Denver. Fantasia di motivi - Eumir Deodato. Recital - Neil Diamond. Recital - Fabrizio De André. This way my love - Sammy Davis Jr. Recital - Vincius De Moraes e Toquinho

## 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

O main pepa - Arturo Mantovani. Vastita di bianco - Michele Pecora. My love belongs to daddy - Marilyn Monroe. Fe cage fate amolada - The Zimbo Trio. Triata Joao Gilberto. Detalhes - Gal Costa. Koko (Charokaa) - Charlie Parker. My kinda love - Ella Fitzgerald. Star eyes - Sonny Rollins. Kenny Dorham. Tout va a changer - Michel Fugain. There is a God - Thelma Houston. Valzer del tesoro - Wiener Volksoperorchester. O Cincillá - Romane Righetti e Carlo Pierangeli. El rancho grande (My ranch) - Percy Faith. I say a little prayer - Dionne Warwick. Faal the pain Don «Sugarcan» Harris. Quando l'amore sa na va - Eduardo De Crescenzo. Adieu je t'aime - Mireille Mathieu. And when I die - Sammy Davis Jr. Le bombe - Roberto Delgado

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

J. Sibelius: Ritorno di Lemminkäinen dalle «Quattro Leggende per orchestra» op. 22. M. Reger: Romanza in la minore (dal 12 Pezzi per organo op. 80). E. Elgar: Serenata in mi minore op. 20 per archi. M. Ravel: Perpetuum mobile (Allegro). Fine della Sonata per violino e pianoforte. F. Sor: Due Composizioni per chitarra: Andante largo in do minore - Minuetto in do maggiore. G. F. Heendall: Concerto grosso in do maggiore «Alessander Fest». E. Ysaÿ: Sonata n. 5 in sol maggiore dalle 6 Sonate per violino solo op. 27

## 7/INTERLUDIO

A. Ginestara: Variazioni concertanti per orchestra da camera. C. Chavez: Sinfonia romantica n. 4. R. Garhard: «Don Quixote». Suite di danze dal balletto omonimo

## 8/CONCERTO DI APERTURA

L. Cherubini: «Anacreonte», Ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Aldo Ceccato. C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Bach di Monaco dir. Karl Richter. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra - Jean Pierre Rampal, fl.; Mireille Nordmann, arpa. Orch. «English Chambers» dir. Jean-Pierre Rampal

## 8,55/MUSICA CAMERISTICA DI HINDEMITH

P. Hindemith: Otetto - Sonata per lagotto e pianoforte

## 9,30/FILOMUSICA

A. Holborne: Danze e Arie a 5 recorders e viole da gamba - Compl. «Brüggen» dir. Frans Brüggen. L. Boccherini: Trio n. 5 in sol maggiore op. 1, per 2 violini e violoncello - «Trio Arcophons». F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49, per pianoforte - Sol. Alfred Cortot. J. Arcadelt: «Bierico e dolce cigno» - Compl. vocale «Deller Consorts» dir. Alfred Deller. F. Liszt: Due Sonetti del Petrarca: Benedetto sia il giorno - Pace non trovo - Luciano Pavarotti, ton. a Leona Magiera. R. Vaughan-Williams: Cinque Varianti di «Dives and Lazarus». (Sull'omonimo popolare inglese del 500). Elementi dell'Orch. Sinf. dell'Utah dir. Maurice Abravanel. G. F. Ghadini: «Partita» per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Mario Rossi

## 11/INTERPRETI ALLA RADIO

A. Berg: Concerto per violino e orchestra - Sol. Christina Edinger - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Wilfried Boettcher

## 11,30/MOMENTO MUSICALE

A. Celdara: «Che dite, o miei pensieri?» Cantate per basso e continuo. M. Clementi: Sonata in do maggiore per pianoforte a quattro mani op. 14 n. 2

## 11,55/POLIFONIA

T. Wealke: Tre Madrigali. C. Monteverdi: Magnificat II a sei voci ed organo

## 12,30/«LE DEVIN DU VILLAGE»

Opera ballo in un atto  
Libretto a musica di Jean-Jacques Rousseau  
(Revisione elaborazione e strumentazione di Gianluca Tocchi)  
Collette: André Aubery Luchini; Colin: Herbert Handt; Le devin: Fernando Corena - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ferruccio Scaglia - M° del Coro Nino Antonellini

## 13,50/SALOTTO OTTOCENTO

A. Dvorak: Notturmo in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarm. Ceka dir. Václav Neumann

## 14/MUSICA OGGI: BRUNO BETTINELLI

Divertimento per flauto, violoncello a pianoforte - Musica per archi

## 14,40/ALEXANDER SRIABIN

Sinfonia in do maggiore n. 3 op. 43 «Il divino poema» Orch. Sinf. dell'U. R. S. S. dir. Yevgeny Svetlanov

## MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15,42/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE  
▷ FLAUTISTA JAMES GALWAY: G. P. Talamann: Suite in re maggiore per flauto, archi e basso continuo - «Il Sokist» di Zagabria dir. James Galway 127011 ARPIA  
▷ ANNE CHALLAN: J. B. Krumpoltz: Sonata n. 1 per arpa 111311. ORGANISTA JEAN GUILLON: C. P. E. Bach: Concerto in mi bemolle maggiore per organo e orchestra a continuo - Orch. Brandeburghese di Berlino dir. René Klopstein (24261). VIOLINISTA EDUARD MELKUS: H. I. F. Biber: Sonata n. 15 in do maggiore, per violino a basso continuo (dalla «Sonata sui Misteri del Rosario») - Lionel Rogg org. Huguette Dreyfus. cembalo: Karl Scheit II; Alfred Planavsky, violone. Hans-Jürg Lange, lag. 110551. ORCHESTRA  
▷ DRESNER PHILHARMONIA: W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore K. 99 per archi e flauti dir. Günther Herbig (26501)

## ▷ 17,30/STEREOFILMUSICA

▷ A. Dvorak: Serenata in mi maggiore per orchestra d'archi op. 22 «London Symphony Orchestra» dir. Colin Davis. M. Musorgski: Due liriche dal ciclo «Senza sole»: Elegia - Sull'acqua - Benjamin Luxon bar. David Wilson pl. S. Prokofiev: Zdraviza, Cantata op. 85 per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro della Radio dell'URSS dir. Evgeny Svetlanov. F. Martin Trio, per pianoforte, violino e violoncello su canti popolari irlandesi - Werner Genuit, pl. Charles Castleman, vl.; Jennifer Langham, vc. C. Nielsen: Suite dall'opera «Maskerade» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Per Dreyer

## ▷ 19,14/SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD

▷ Sinfonia n. 4 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Massimo Pradella - Le boeuf sur le toit. Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Massimo Pradella - Concertino d'Autunno, per due pianoforti a 8 strumenti - Pl. Gino Gorni a Sergio Lorenzi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Massimo Pradella

## ▷ 20/ARCHIVIO DEL DISCO

▷ J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36 per archi - Alfred Malecek ad Emil Maas, vl.; Kunio Tauchya a Dieter Gerhardt, vle; Heinrich Majowski e Peter Steiner, vc.

## ▷ 20,35/PIÈCES DE CLAVECIN

▷ J. P. Rameau: Da «Nouvelle Suites de Pièces de clavecin, Ilme Livre: Les Triplets - Les Sauvage - L'Enharmonique - L'Egyptienne» - Clav. Kenneth Gilbert

## ▷ 20,50/IL POEMA SINFONICO

▷ F. Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne - Orch. «London Philharmonic» dir. Bernard Haitink

## 21,30/HISTORIA DI JONAS

Oratorio per soli, coro e complesso strumentale  
Musica di Giacomo Carissimi  
Jonas: John Elwes, ten.; Jean Knibbs e Rosemary Hardy, sopri.; Kevin Smith e Andrew Giles, contralt.; Rogers Cayre Crump e Peter Hall, ten.; Stephen Varcoe e William Mason, bs.; Polly Waterfield ed Eleanor Sloan, vl. barocco; Marc Cauda, vc. barocco; Jan Gamme, violone - The Louisa Halsey Singers - M° del Coro Louis Halsey

## 21,55/ROBERT SCHUMANN

Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi - «Guarnieri Quartet» Pl. Arthur Rubinstein

## 22,30/HEINZ HOLLIGER ALL'OBEO

T. Takemitsu: Eucalypti I, per flauto, oboe, arpa e archi - «Basel Ensembles» Aurèle Nicolet, fl.; Ursula Holliger, arpa dir. Jörg Wytembach. J. S. Bach: Concerto in la maggiore, per oboe d'amore a orchestra di archi - Orch. del Festival di Lucerna dir. Rudolf Baumgartner

## 23-24/A NOTTE ALTA

G. F. Ghadini: Musica notturna S. Prokofiev: Della Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100: Finale, allegro giocoso. B. Bartók: Mesto e vivace (dal VI quartetto). S. Mercadante: Concerto per corno e orchestra da camera. E. Setie: Due Notturmi n. 4 e 5 per pianoforte. E. Wolf-Ferrari: I gioielli della madonna, intermezzo. F. J. Haydn: Andante cantabile «Serenata» (dal quartetto in la maggiore op. 3 n. 5)



## IV CANALE Musica leggera

## B/BUONGIORNO IN MUSICA

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Danza ungharese Arthur Fiedler Danza spagnola Bruno Battisti D'Amario. Le paloma Franck Chacksal. Ceminio Julio Iglesias. Chitarra romana Armando Trovatioli  
September song / Serenada James Last The shadow of your smile / Girl / Michalla Pino Cahi. Something Shirley Bassey In the summertime Caravelli Fer away places Ray Conniff Sidawinder Ray Charles Non credere Giorgio Gaslini Who's sorry now Bert Kaempfert Adagio espressivo (Alla viveldiana) Armando Sciascia Love's theme Norman Candler Stardust Lionel Hampton Tandyaril Edmundo Ros

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Questa sera così chiara Sandro Giacobbe. Fammì un penino Pino D'Angio lo senza te I Tirelli lo ti porto via Riccardo Fogli. Era ancora primavera La Strana Società Buongiorno tristezza Claudio Villa La musica è finita Ornella Vanoni. Lady luck (Un'anima in più) Silvano Polidori. Unsara da dimenticare Iva Zanicchi. Partire oltre amore Filippino Felicità Al Bano e Romina Power. Ti amo davvero Sergio Silvestri. Solo grazie Giuseppe Confalonieri. In caduta libera I Gatti di Vicolo Miracoli Rossella Stormy Six Adagio cha c'è lei Peppino Di Capri. Jurame (Pensami) Julio Iglesias

## 10/MUSICA DALLA SCHERMA

Vivra pour vivra l'idal film «Vivere per vivere». Don't say good night l'idal film «Wonder bar». Have yourself a merry little Christmas (dal film «I vincitori»). My faithful heart (dal film «Viaggio al centro della terra»). Il viziato l'idal film omonimo. All through the night l'idal film «Anything goes». If six was nine (dal film «Easy rider»). Fandango l'idal film «L'uomo che sfida l'organizzazione». I'm alive (dal film «Kanadus»). Main title l'idal film «1997 Fuga da New York». Ridar in the sky l'idal film omonimo. Titoli di testa l'idal film «Venere imperiale». Can't stop the music l'idal film omonimo. Airport love theme (dal film «Airport»). Seasons l'idal film «Friends». Solamente amore n. 2 l'idal film «Una breva stagione»

## 11/CANTAUTORI

Prata Liprando Enzo Jannacci Biko Peter Gabriel Balla balla ballarino Lucio Dalla Aida Rino Gaetano Borghesia Claudio Lolli Schiavo senza catena Marco Ferradini Senze cornica Alica Fotografie Claudio Baglioni Buenos Aires Francesco De Gregori Mrs Robinson Simon and Garfunkel Aloha wameyah Afric Simone Sa non ti conoscessi Marco Luberti Viani ragazzo Gianna Nannini

## 12/ROCK &amp; POP

La luna nel pozzo Teresa De Sio. Benena republic Francesco De Gregori. Panthaon Roberto Benigni. Romeo and Juliet Dira Straits. Endless love Diana Ross Radiating love The Knack Grille Loredana Berté Naple lael rag Keith Emerson. Cento di primavera Banco del Mutuo Soccorso. Hare you come again Dolly Parton. Lucky number Nina Hagen Band. Come un anno fa Armonium. Theme from Peredisa Phoebe Cates. Nevar surrender Saxon. Michalina Gato Barbieri

## 13/JAZZ VARIETÀ

Happy lael Sonny Rollins Can't help lovin' det men Bud Freeman Lullaby in rhythm Joe Albany Solitude Duke Ellington Basia's basamant Count Basia. You can depend on me Earl «Fatha» Hines New fall Guido Menusardi Balls of fire Gene Krupa The count. Andy Kirk's Clouds of Joy I won't dance Roy Eldridge & Art Tatum. They all laughed Ella Fitzgerald & Louis Armstrong O morro Stan Getz Copenhagen Tommy Dorsey Naw parchmen Mose Allison Trio. Murdy purdy Gene Krupa

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «Notta a Venezia» J. Rudel. Le principessa dei dollari da «Op. tte omonima» L. Barbero A. Sorbara The prince is giving a ball da «Cinderella» T. Ysna B. Steele B. Trent R. Palmer K. Williams. Scuata la domanda Santità da «Gaetanaccio» L. Proietti e compl vocale «Pandemonium». Love will find a way da «Meid of mountains» J. Sutherland È sorridente seducante da «Mazurka blu» T. Pavese. Quattro pelmi di terra in California da «Ciao Rudy» M. Mastroianni e i cantori di Alessandroni. I'll be seeing you da «Right this way» F. Sinatra. Tu sai balla da «Sogno di un valzer» R. Righetti. F. Artoli. You did it da «My fair lady» P. Bevans. Loralei da «Perdon my english» E. Fitzgerald. I don't know the answer da «Dear anyone» M. Moona. Canzona dal mozzo da «Le compena di Corneville» F. Artoli. Blues del cerillon da «Cincillà» W. Bert. Valzer da «La principessa della Czerda» F. Lahar. Spaak low da «Ona touch of Vanusa» E. Nelson G. Sharwood. Duetto dalla rondini da «Scugnizza» R. Righetti C. Pierangeli

## 16/PARATA DI STELLE

Guilty Barbra Streisand. Monte napo Fausto Papetti. Amiamoci Sergio Endrigo. Africa Brazil Jorge Ben. I'm gonna get your love Ami Stewart. Come vorrei I Ricchi a Poven. Sei la mia donna Mal. We make the music Ronnie Jones. Ragazzina Fred Bongusto. Oh what a life Gibson Brothers. Sensative kind J. J. Cale. Tenze sembe mit mir Roberto Delgado. Anonimo veneziano Paul Maurist. Sono io Julio Iglesias. Samba de una nota sol Los Indios Tabajaras. The bitch is back Tina Turner. Suita diaco New Trolls

## 16/FACILE ASCOLTO

Rio De Janeiro Barry White Tras palabras Mins Lanta do emor Gilberto Gil. Lovely lady Richard Dimples Fields.

## FILODIFFUSIONE

Someone could lose a heart tonight Eddie Rabbitt Nice'n'low Keith Marshall. Aria di cese Sammy Barbot. Sotto la stelle Alvaro Amici Roma da noientri Silvio Silvestri. Porfirio Villarose Fred Buscaglione. Appatto il diretto Duo Fasano. Entre mes maina Orchestra Caravalli. Hula hoop Plastic Bertrand Essera Charles Aznavour The old songs Barry Manilow Volavo amerti un po' Ornella Vanoni Spring is here Carly Simon Baby I'm easy Billy Field Miami 2017 Billy Joel. Donnè moi Valene Lagrange Amora mio amico mio Cristiano Malgoglio Piccola notte Giovanni Nuti Cora n'grato Orchestra Mantovani Guagliana Giacomo Rondinella Tammurata nera Nunzia Greton. Stiamo inaiama stasera Carmen Russo Lo stallone Sbirulino. L'amore ha i pugni chiusi Michela Pecora. Donna stupanda Rino Dimopoli True love Rufus and Chaka Khan I believe in love Nikka Costa There's a reason Tom Verlane. Che ora è Fred Bongusto Rheaody in blue Orch. Giovanni Fenati

## 18/DISCOTECA

Keep on dancing Jimmy Cliff Making love Roberta Flack Ma ke up your mind Aurra So good so right Imagination. Have you ever been in love Paris. Nathalie Juliu Iglesias I just hope you undarstand J. R. and The Love Machine. Mi sto innamorando ancora Riccardo Azzurri Stare fuori Loredana Berté Pratty baby Kool and The Gang. There's nothing like a woman in love Svyeta Night è well denca T Connection Nuove gente Mia Martini. Tamo sampe più Milk and Coffee Children of the moon Alan Parson Project. Hidaaway PH D. Cry softly Secret Service Don't try to change ma Shalamar Dimmelo tu cos'è Antonello Venditti Survival. America The lion (Don't kill the lion) Barrabas. Ti amarò Miguel Bose Man Carrie Lucas Giornale di bordo Dik Dik Femmi un penino Pino D'Angio Why can't we live together Kongas Shake it up Csr's Feelings Collage It's not the spotlight Kim Carnes

## 20/CONCERTO

Laura Benny Carter My romanza Trio Hawes Hampton Medlay Chick Corea Arua D. Aparecida Luciane Jorge Ben Baie Flora Purim Soudada da Bahia Samba da minhe terre Luiz Bandeira C'è più semba Mina Sameday Mina Stasara che sere Par un'ora d'amore. Che mele fe Matia Bazar Wa shell survive Ceilin og dees Alan Stivell. With god on our side Don't think twida Ta edor Joan Baez Edan blues Georges Moustaki Dizu qua c'est bon fox Line Renaud Bon temps c'est quand la ritmo Michel Sardou Frenco la muerta Leo Ferré Do I love you Careless Sey si si Tnmmy Dorsey. I got it bad and that ain't good Boston Pops with Duke Ellington A string of pearls Glenn Miller Orch Saturday milea Miles Davis

## 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Footprints of the giants Don Sebesky She's a lady Richard Sanderson Violino performance Premata Forneria Marconi Just an illusion Imagination El chocio Pino Calvi Dathales Gal Costa Fraqueza Antonio Carlos a Jocali Moulin rouge Arturo Mantovani Stardust The Tuxedo Junction Allegro da la 40/Ème symphonie Raymond Lefèvre. Il nostro concerto Umberto Bindi. Ona o'clock jump Harry «Sweets» Edison Smoke gets in your eyes Art Tatum Flying home Ben Webster I wanna boogie end woogie with you The Lve Unlimited This time Donatella Rattore Airport love thema Stanley Turrentina a orch Let's groove Earth Wind and Fire Menhetten skyline David Shire

## V CANALE Auditorium

## B/MATTUTINO MUSICALE

C. W. Gluck Orfeo ad Euridice Danze Orch da Camara Jean François Paillard dir Jean François Paillard. F. J. Haydn Daphnen's einziger Fehler. Canzone Pl Manfred Schander «Bergeforer Mancheror» dir Hellmut Wormsbächer. W. A. Mozart. Quartetto in re maggiore, per liquto a archi K. 285 Jean Pierre Rampal. Il Isaac Stern. vl: Alexander Schneider. vla: Leonard Rose. vc: L. van Beethoven. Sonata in sol maggiore op. 49 n. 2. Pl. Walter Gieseking. F. Mendelssohn-Bertholdy La grotta di Fingal Ouverture op. 26 Orch «London Symphonys» dir. Antal Dorati M. Bruch. Kol Nidrei per violoncello e orchestra op. 47 Orch. Nazionale da l'Opéra de Montecarlo dir. Elishu Inbal

## 7/INTERLUDIO

B. Smatena: Quartetto in mi minore G. Sgembati Quintetto in la minore op. 4, per pianoforte e archi

## 8/CONCERTO DI APERTURA

A. Viveldi: Sonata n. 6 in si bemolle maggiore op. 17 per violoncello a continuo. C. Debussy 2 Arabesque. In mi maggiore n. 1 In sol maggiore n. 2. M. Ravel Trio in la minore, per pianoforte, violino e violoncello

## B,60/ARCHIVIO STORICO

R. Strauss: «Japanische Festmusik» (Incisione del 1940) — «Morte e trasfigurazione» poema sinfonico op. 24 Incisione del 1926

## 9,40/FILOMUSICA

J. M. Leclair: «Forlane and temburin» op. 8 per clavicembalo, chitarra e flauto. G. Bizet: «Ouvre ton coeur» (Bolero. H. Barlioz: «Zaide», bolero per soprano e orchestra. L. Arditi: Bolero. M. De Felle: Suite popolare spagnola, per violino e pianoforte. O. Raspighi: «Rossignana», Suite. A. Campra: «Les fêtes venitiennes»

## 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

DIRETTORE KAREL SEJNA A. Dvorak: Suite in la maggiore op. 98 «American Suite» Orch. Filarm. Ceka VIOLONCELLISTA PAUL TORTELIER: J. S. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore, per viola da gamba e cembalo Cembalo Robert Veyron-Lacroix. PIANISTA DANIEL ADNI: F. Mendelssohn-Bertholdy: Sei Romanze senza parole op. 19 DIRETTORE ANTAL DORATI: J. Strauss: Vln. donne a canto. valzer op. 313 Orch. Filarm. di Londra

## 12,10/PAUL ABRAHAM

J. Abraham. Vittoria e il suo ussaro. Selezione Romana Righetti, sopr. Sandra Ballinari, soubrette, Angiolina Quinterio, soubrette; Franco Artoli, ten. Ivan Cecchini ten., Elvo Calderoni comico; Paolo Poli, brillante Orchestra dir. Casare Galino

## 12,30/COMPOSITORI DEL '900

G. Petreasi: Concerto per flauto e orchestra D. Milheud Adama mior Balletto per 16 strumenti solisti

## 13,10/CORALITÀ IN BRUCKNER

A. Bruckner: 4 Mottetti Coro del St John's College Cambridge dir. George Guest

## 13,30/PER MANDOLINO

A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per due mandolini, archi e organo lOp. 21 n. 11) G. Gabellone: Concerto in fa maggiore per mandolino archi e cembalo

## 14/MUSICHE RARE

J. Rosanmuller: Sonate n. 2 in mi minore per due violini a basso continuo. J. V. Kelliwoda Introduzione e Rondò op. 51 per corno e orchestra

## 14,20/LE VOCI DEL PASSATO: BASSO EZIO PINZA

W. A. Mozart: «Mentre ti lascio, o figlia» Aria K. 513 Orch. del Metropolitan di New York dir. Bruno Walter G. Verdi: Don Carlos. «Dormirò sol nel manto mio regal» Orch. RCA Victor dir. Erich Leinsdorf V. Bellini Norma: «le sol colle o Druidi» Orch. e Coro del Metropolitan di New York dir. Giulio Selti

## 14,40/MUSICA ALL'APERTO

N. Rimski-Korsakov: Concerto, per trombone e banda. A. Di Minniello: Scherzo in do maggiore K. Papworth Due marce. Worl cup — Sportswis

## 15/LIEDERISTICA

F. J. Haydn Quattro Canzonette Peter Pears ten.; Benjamin Britten, pl. M. Musorgsky: Quattro Liriche Benjamin Luxon bar., David Willson pl

## MUSICA IN STEREOFONIA

## 15,42/RIENZI

▷ L'ultimo dei tribuni opera tragica in cinque atti  
▷ Libretto a Musica di Richard Wagner  
▷ Cola di Renzi truhano romano e notaio pontificio: René  
▷ Kollo: Irana sorella di Renzi. Srv Wennberg: Adnano  
▷ Colonna: Janis Martin Paulo Drisni: Theo Adam  
▷ Stefano Colonna: Nikolaus Hillebrand, Raimondo  
▷ Siegfried Vogel: Baroncelli: Peter Schreier, Carco del  
▷ Vecchio Günther Leib Un Messo Ingeborg Springer  
▷ «Staatskapelle di Dresda» Coro dell'Opera di Stato di  
▷ Dresda dir. Heinrich Hollreiser Coro della Radio di  
▷ Lipsia M. dei Cori Horst Neumann e Franz Peter Müller  
▷ Sybel (Atto I 52'42" Atto II 4'32" Atto III 44'10")  
▷ Atto IV 23'30" Atto V 33'10")  
▷ DUE CONCERTI PER FAGOTTO  
▷ A. Vivaldi: Concerto in si bemolle maggiore per  
▷ fagotto, archi e basso continuo Sol. Klaus Thunemann  
▷ «Musici» (10'56"). W. A. Mozart: Concerto in si  
▷ bemolle maggiore K. 191 per fagotto e orchestra Sol  
▷ Dietmar Zeman «Wiener Philharmoniker» dir. Karl  
▷ Böhm (1903")

## ▷ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PETER

▷ MAAG CON LA PARTECIPAZIONE DEL  
▷ CLARINETTISTA GERVASE DE PEYER  
▷ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per clarinetto e  
▷ orchestra K. 622 Clar. Gervase De Peyer Orch.  
▷ «London Symphonys» F. Mendelssohn-Bertholdy  
▷ Sogno di una notte di mezza estate, Suite dalle musiche  
▷ di scena Sopr. Jennifer Vyvan e Marion Lowe Orch.  
▷ «London Symphonys» e Coro Femmine (in Royal Opera  
▷ House Covent Garden) A. Roussel: Serenata op. 30.  
▷ per flauto violino, viola violoncello a arpa «Melos  
▷ Ensemble»

## 21,30/CANZONI ALLA FRANCESE

A. Banchieri: Canzone francese detta «La Carissima» G. de Venose: Canzone francese «del Principe» G. Salvatore: Canzon francese III per organo. G. Guami: «La Luchesima» canzona a 8

## 21,50/WOLFGANG AMADEUS MOZART

Messa da Requiem K. 626, per soli, coro e orchestra Werner Pach, sopr.; Breitschopf, contr.; Walter Ludwig, ten.; Harald Pröghhof, bs. Coro «Wiener Sängerknaben» Orch. «Wiener Hofmusikkapelle» dir. Josef Krips

## 22,60/VARIAZIONI CONCERTANTI PER CHITARRA

M. Giuliani: Variazioni su un tema della suita in mi maggiore per cembalo di Haendel. L. De Narvaaz: Cancion del Emperador, variazioni sulla canzone «Milla regatzis di Josquin» — Variazioni su «Guadame las vacas»

## 23,24/A NOTTE ALTA

J. B. Lully: Fanfares pour le carrousel de Monseigneur T. Albinoni: Andante della Sinfonia a quattro in sol maggiore. M. Cera: Non è tempo d'aspettare... Frottois. F. Mendelssohn-Bertholdy: Oai Quartetto n. 1 in do minore op. 1: Scherzo. S. Prokofiev: Ouverture su temi ebraici op. 34. M. Musorgsky: Una notte sul Monte Calvo. Scherzo sinfonico. F. Schubert: Rosamunda. Ballato n. 2 in sol maggiore. M. Ravel: Della Rapsodia spagnola: Prelude à la nuit

# IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

### B/CONCERTO DEL MATTINO

Wiener blut - R. Lefèvre. La rosa bleu - F. Lai. Charokée - B. Kaempfer. Ebb tide - A. Kostelanetz. Sabre dance - Hollywood Symphony. It is not for me to say - Gold. Wochenend und aennachschin - J. Last. Sur ma vie - Charles Aznavour. Terantalla - Hollywood Symphony. Georgia on my mind - Miller. Il silenzio - W. Mueller. The world is a circle - B. Bacharach. Winchester Cathedral - P. Mauriat. Azur Sorrento - E. Ross. Nocturna - J. Posit. Naked city theme - N. Riddle. Nica work if you can get it - R. Weston. My one and only love - Neomi - N. Riddle. Frenal - A. Winterhalter

### 9/CANTANDO IN ITALIANO

Emozioni - Lucio Battisti. Il mattino si è svegliato - Claudio Baglioni. Pelle di serpente - Anna Oxa. Mi esplodevi nelle menti - Franco Simone. Reginella - Peppino Di Capri. L'unica chenca - Adriano Celentano. Fiera d'amore - Claudio Casadei. Oonna, amante mia - Umberto Tozzi. Come un cavallo pazzo - Viola Valentino. Salvami - Donatella Rettore. Peccato trasparente - Loredana Berté. Occhi verdi... meri calmi - Ron. Fiore di melograno - Mia Martini. Cercami ancora - Pupo. Quasto amore un po' steno - Giovanna. Ragazzo mio - Toni Cucchiera

### 10/MUSICA D'ALLO SCHERMO

Nocturne (dal film «La valle dell'Eden»). Legend of maselope (dal film «Valentino»). Chinatown (dal film omonimo). In viaggio attraverso l'Australia (dal film «Bello onesto emigrato Australiano»). Indagine (dal film «Indagine su un cittadino al di sopra di ogni sospetto»). Quian sabe? (dal film omonimo). Uomini contro (dal film omonimo). Valzerino n. 77 (dal film «Prova d'orchestra»). Piume di cristallo (dal film «L'uccello dalle piume di cristallo»). Vincenzina e la fabbrica (dal film «Romanzo popolare»). Chi è più felice di me (dal film «Il conformista»). In the mood (dal film «Serenata a Vellechiera»). Moon river (dal film «Colazione da Tiffany»). Tare's theme (dal film «Via col vento»). In the still of the night (dal film «Rosalia»). Ravel's Bolero (dal film «10»)

### 11/CANTAUTORI

Autoater - Flavio Paulin. Albatros - Umberto Bindi. Baby - Steve Forbert. All those years ago - George Harrison. Atlanta - Donovan. L'antica stasura - Mimmo Locasciulli. Barcarola - Lucio Dalla. In your mind - Brian Ferry. Schiavo senza catena - Marco Ferradini. Oceania - Mario Castellnuovo. Blesaar ara - Joan Baez. L'epetivito a Margallina - Fausto Cigliano. Chan il cinese - Antonello Venditti. Ci si innamora - Bruno Lauzi. All the time - Barry Manilow. Come un treno - Gianna Nannini

### 12/ROCK & POP

I am the witch - Circus 2000. Suzanne - Leonard Cohen. Zerbo - Eugenio Finardi. Sailing - Christopher Cross. Tunnel of love - Dire Straits. Something - Beatles. Confusions - Lucio Battisti. Ohio - Crosby, Stills, Nash and Young. Drum's explosion - Flavio Scogna. Haartacha tonight - Eagles. Starman - David Bowie. Bazar - Alice. Lost in love - Air Supply. I can't hold out - Eric Clapton. Jail guitar doors - The Clash. Good vibration - The Beach Boys

### 13/JAZZ VARIETÀ

I don't attend a ghost of a chance - Victor Feldman. Festive minor - Jazz Gala All Star Big Band. Fried bananas - Dexter Gordon. A song for Richard - Art Pepper. Just friends - Paul Chambers. Fantasia di motivi - Gato Barbieri. O sole mio - Wingy Manone. Rad cap - Louis Armstrong. Campena - Joe Cusumano. Love for sale - Lionel Hampton. Art Tatum. That's a gasser - Wingy Manone

### 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

Ouverture da «La donna di picche» - H. von Karajan. Bece bacia sempre più da «La duchessa del Bal Tabarin» - T. Pavese. A. Sorbara. So in love da «Kiss me Kate» - M. Lanza e Coro. Sentimental da «Il Gran Hotel» - G. Cialolo. Door of her dreams da «Rosemaria» - N. Eddy. D. Kiraten. Ah quel diner da «La perichole» - F. von Stade. With a song in my heart da «Spring la heres» - M. Lanza. Hollywood Hollywood da «Anche i bancari hanno un'anima» - G. Bramieri-P. Tedesco. More than you da «Great days» - B. Streisand. Aria di Fedemica da «Fedemica» - M. Casula. Lost in the stars da «Comm. mus. omonimia» - F. Sinatra. Let the sunshine in da «Hair» - Compl. vocale «The R. Bloch Singers». Valzer da «Il conte di Luemburgo» - G. Becker. Tarzetto delle lettere da «Bocceccia» - R. Righetti. E. Baggio. F. Frati. Non sono Shéhérazade da «Accendiamo la lampada» - G. Guida

### 15/PARATA DI STELLE

Hard times for lovers - Judy Collins. Time to let go - Eddy Grant. Father - Cat Stevens. Senza cornici - Alice. Give me the night - George Benson. If I don't be there by morning - Eric Clapton. Soft heart - Stephen Schicks. Un po' artista un po' no - Adriano Celentano. Blood from a clone - George Harrison. Lovin' livin' e givin' - Diana Ross. Angelese - Abba. Honey I'm a star - Raydio. Buone notte dolce notte - Mia Martini. Bad reputation - The Ritchie Family

### 16/FACILE ASCOLTO

What you gave me - Diana Ross. Just let it lay - Gonzalez. Soletta? - Mama Bee Tekelski. I can't stop loving you - Ray Charles. Dettagli - G. Venturi. Autumn leaves - Arturo

Mantovani. Concerto d'Aranjuez - Johnny Pearson. Mariu Gianni Morandi. Tum out the lamplight - George Benson. Rhum e Coce Cola - Phil Trim. Mille a una notte - Willy Boskovsky. Tenti emici - Umberto Carlos. Jelousia - Piero. Romenca - James Last. Lyphard melodie - Richard Clayderman. Luna Park - Ovidio Spitaleri. Sa tu mi vuoi - Il Guardiano del Faro. Starting in space - L. J. Johnson. It's my life - Elizabeth. Don't cry Maria - Dan Perlman. Starlight - The Three Degrees. Mary's boy child I oh my lord - Boney M. I see a boat on the river - Boney M. Symphonie - Ralph Manning. One for you one for me - La Bionda. Dublin - Luigi Grechi. A summer place - Billy Vaughn. Di più - Il Etait Une Fois

### 18/DISCOTECA

Thrill of the grill - Kim Carnes. Calling all boys - Flirts. I wanna make it up to you - Aretha Franklin. Got to be love - Spinners. Digital love - Ami Stewart. Braindrops - Berne Adams. Froggy's lament - Buckner and Garcia. My little world - Phoebe Cates. When I'm in love - Richard Sanderson. Sei la sola che amo - Oario Farina. Fiesta Argentina - Fuego. Go back - Alexander Goldie. Macumba - Tantra. Say yes - Whispers. For you - Gwen Guthrie. It's a party - Grand Master Flash and Furious Five. Love is just a breath away - Donna Summer. Ed Anna penao - Anna Oxa. M'è accoppiata la testa - Rettore. Sprad a little happiness - Sting. I don't want to be the last to know - Shalamar. It's alright - Gino Soccio. Grand drum - Tortuga. Situation - Yazoo. It's just begun - Jimmy Castor. Staga fright - Chic. Feels so good - Delegation. Goose bumps - Debra Dejean. Stai con me - Franco Dani

### 20/CONCERTO

Blues march - Art Blakey and His Jazz Messengers. All the things you are - Johnny Griffin. Bexter Gordon. Speak low - Sarah Vaughan. Mi nostalgia - Ognio Garcia. Guantenera - Los Paraguyos. Fantasia di motivi - Jair Rodrigues. Polo dolenta - Inti Illimani. Recital di Johnny Cash. Donna Sabella - Nuova Compagnia di Canto Popolare. Recital di Marcelle - (Lea) F... - Jacques Brel. Je n'ai pas vu le temps passer - Charles Aznavour. Blan trop timide - Johnny Hallyday. Fantasia di motivi - Woody Herman. Of thee I sing - Buffalo Philharmonic

### 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Miami 2017 (Sean the lights go out on Broadway) - Billy Joel. L'accordeonista - Edith Piaf. Undecided - Curtis Fuller. I'll follow my secret heart - Joan Sutherland. Sweat Georgia Brown - Al Hirt. Blue rondò a la turk (Round, round, round) - Al Jarreau. Cielito lindo (Dico mexicano) - Roberto Delgado. The upper room - Mahalia Jackson. Saudade do Brasil - Antonio Carlos Jobim. Conaçu - Chico Buarque de Hollanda. Avalon - Eddie Condon. September song - Bing Crosby. Seta fall on Alabama - Jack Teagarden. Fantasia di motivi da West side story - Frank Chacksfield. Bye bye baby - Marilyn Monroe. That's my desire - Frankie Laine. Non conoscevo te - Bruno Martino. Czarada - Arturo Mantovani

## V CANALE Auditorium

### 6/MATTUTINO MUSICALE

E. Grieg: Vaaren, da «Elegiac Melodies» op. 34. G. Fauré: Allegro molto del «Quartetto in do minore» op. 15. B. Britten: Sinfonietta op. 1. L. Moreau-Gottschalk: Souvenir da Portorico. H. Wieniawski: Finale (Allegro con fuoco, Allegro moderato), del «Concerto n. 2 in re minore» per violino e orchestra op. 22. Anonimi sec. XVI: Due Canze. G. Tartini: Sinfonia in la maggiore per archi e continuo. O. Messiaen: «Intermède» da Quator pour la fin du temps

### 7/INTERLUDIO

G. F. Ghadini: Ouverture per un concerto. V. Tommasini: «Passaggi toscani» rapodia per orchestra su temi popolari. V. D'Indy: Symphonie sur un chant montagnard français op. 25, per pianoforte e orchestra

### 8/CONCERTO DI APERTURA

G. Tartini: Concerto in la maggiore, per violino, archi e continuo. A. Bruckner: Sinfonia in re minore «Die nulle»

### 9/PASSACAGLIE

F. M. Varacini: Passacaglia per 3 chitarre (Elaborazione di R. Cagliari). G. F. Haendel: Passacaglia n. 8 della Suite n. 7 in sol minore (Trascrizione dalla suite per clavicembalo). M. Reger: Passacaglia n. 8 da «Monologues» op. 63

### 9.30/FILOMUSICA

A. Scarlatti: «Il giardino delle rose», Sinfonia. Anonimi del XVI sec.: 7 Pezzi per chitarra. G. Donizetti: Duetto, per 2 clarinetti (Sonata). T. Albinoni: Sonata a 5 n. 4 in do minore op. 2. J. Brahms: «Vier Gesänge», op. 17 per coro femminile 2 corni e arpa. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4. B. Bartók: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestra

### 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÉTRE

F. Poulenc: Aubade, concerto coreografico, per pianoforte a orchestra - P. Gabriel Tacchino - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. J. Sibelius: Sinfonia n. 5, in mi bemolle maggiore op. 82 - Orch. «New Philharmonia»

### 11.55/ROMANZE CELEBRI

F. J. Haydn: Aida e Galatea; «Tergi i veziosi rai» - B.

Jakob Staempfli. W. A. Mozart: Così fan tutte: Fra gli amplessi in pochi istanti - Imgard Seelied, sopr.; Ernst Haefliger, ten. G. Rosalini: Cenerentola: «Nacqui all'infanno» Msopr. Terasa Berganza. R. Strauss: Il cavaliere della Rosa «Hab mir's gelobt aus» - Maria Cerbotari a Tiana Lemnitz sopr.; Paula Buchner, msopr.

### 12.30/LA FAVOLA IN MUSICA

S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo, op. 18 dalla favola di Andersen - Ingeborg Hallstein, sopr.; Norman Shetler, pl.

### 12.45/PER GRUPPI STRUMENTALI

W. A. Mozart: Diverimento in do maggiore K. 188, per due flauti, quattro trombe a timpani. J. Fröhlich: Serenata in re maggiore, per flauto, clannetto, viola e violoncello violoncello. N. Skalkottas: Ottetto. P. Hindemith: Kleine Kammermusik, per quintetto a fiati op. 24 n. 2

### 13.35/LI LIED IN HUGO WOLF

Dodici Lieder da «Spanisches Liederbuch nach Heyse und Geibel» - Elisabeth Schwarzkopf, sopr.; Dietrich Fischer-Dieskau, bar.; Gerald Moore, pl

### 14/MAURICE RAVEL: DAL PIANOFORTE ALL'ORCHESTRA

Une barque sur l'Océan n. 3 da «Miroirs» - P. Walter. Gieseking - Une barque sur l'Océan - Orch. Filarm. di New York dir. Pierre Boulez - Alborada del Gracioso n. 4 da «Miroirs» - P. Alicia De Larocha - Alborada del Gracioso Orch. Sinf. di Boston dir. Seiji Ozawa

### 14.30/UN DISCO PER VOI

C. Ives: Sinfonia n. 2

### 15.10/VIAGGIO FRA LE REGIONI D'ITALIA: FOLKLORE DELLE MARCHE

#### MUSICA IN STEREOFONIA

- 15.42/DUE MESSE
- M. A. Charpentier: Messa in sol minore per quattro voci, coro a orchestra - Marie Sverflana a Bastine Douchet, sopr.; Françoise Villanave, contr.; Leonard Pezzino, ten.; Pierre-Yves Le Maigat, bar. - Compl. Strumentale e Coro «Renaissance» dir. Xavier Ricour
- M° del Coro Loik La Grugier (38'58")
- F. Schubert: Messa in si bemolle maggiore op. 141, per soli, coro e orchestra - Raja Betscheva, sopr.; Reni Petchova msopr.; Naiden Brnodniev, ten.; Pavel Ghardjikov, bs. Gruppo Strumentale «Solisti di Sofia» a Coro «Rodna Peusena» dir. Vassili Kadandjiev M° del Coro Stoyan Kraleff (27'14")
- DALLA LETTERATURA PIANISTICA
- C. Debussy: Images, I serie - P. Arturo Benedetti Michelangeli (14'34")
- M. Ravel: Gaspard de la nuit - P. Friedrich Gulda (21'08")

#### 17.30/STEREOFILOMUSICA

- E. Grieg: Tra Pezzi per orchestra dalle Musiche di scena per il dramma «Sigurd Jorsalfar» op. 56 - Orch. dei «Berliner Philharmoniker» dir. Herbert von Karajan. A. Dvorak: Pazzi romantici op. 75 - Josef Suk, vl.; Altrad Holecek, pl. F. Liatz: Totantanz, parafasi sul «Dies Irae», per pianoforte e orchestra - Sol. Gorgy Cziffra: Orch. di Parigi dir. Gorgy Cziffra Jr. I. Stravinsky: Pulcinella III versional. Ballato con canto da Pergolesi - Nicoletta Panni, sopr.; Petre Munteanu, ten.; Robert Amis El Hage, ba. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Lukas Foss

#### 19/LA SETTIMANA DI OARIUS MILHAUD

- Adame miroir, Balletto per 16 strumenti solisti - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo
- La muse menagere - P. Grant Johannesen -
- Aubade - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Nino Bonavolonta

#### 20/JOHANN STRAUSS JR.

- J. Strauss Jr.: Wiener Blut, Salaziona dall'opera - Principe Benno Kuske; Balduin: Rudolf Shock; Gabriele: Hilde Guden; Conte Bitowski; Fred Liewehr; Omoisale; Franziska; Margit Schramm; Kagler; Ench Kunz; Pept; Wilma Lipp; Josef: Ferry Gruber - Orch. «Wiener Symphoniker» e Coro «Wiener Staatsoper» dir. Robert Stolz

#### 20.50/FANTASIE PER CLAVICORDO

- J. S. Bach: Fantasia cromatica a fuga. C. Ph. E. Bach: Fantasia in do minore «Probestücke» - Fantasia in do maggiore - Clavicordo Colin Tilney

#### 21.20/DANSES ROYALES

- Anonimo: Danse royale I. Anonimo: Danse royale II
- Compl. atrumentale «Le Florilegium Musicum de Paris»

#### 21.30/LI MANDOLINO

- D. Gaudioso: Concerto in sol maggiore, per mandolino o archi. A. J. Haase: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra d'archi

#### 21.50/DEDICATO A PROKOFIEV

- S. Prokofiev: Sonata in re maggiore op. 94, per flauto e pianoforte - Un giorno d'estate, Suite infantile op. 65, per piccola orchestra - Concerto in do maggiore n. 3 op. 26, per pianoforte e orchestra

#### 23.24/A NOTTE ALTA

- Martucci: Notturmo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dalla Sinfonia n. 1 in do minore op. 11: Finale: Allegro con fuoco. M. Ravel: La vallée des cloches. A. Dvorak: Dal Sestetto in la maggiore op. 48 per archi: Furante. J. Brahms: Von edler art. G. Viotti: Oel Concerto in mi minore n. 16 per violino e orchestra: III Movimento: Rondò Allegro. B. Martinu: Oalla Sinfonietta giocosa, per pianoforte e orchestra: Finale: Andantino Allegro. J. Albeniz: Cordoba, Notturmo

## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## B/CONCERTO DEL MATTINO

Annen polka - J. Last. Canitas - Banda Taurina. Annalise P. Piccioni. A chi dera i tuoi baci - B. Mitchell. Alba sul mare - P. Umiliani. Around the world - D. Rose. Fotografie C. Baglioni. Blumenkorso in Nizza - H. Buchold. Something Santo & Johnny. Al di là Caravelli. Temptation P. Piccioni. I've been loving you too long - P. Mauriat. I love you ceusa G. Gynor. After sunrise S. Mendes. Are you sure Love Unlimited. Triatazza - F. Pourcel. La paloma X. Cugat

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Il panettiere - Enzo Jannacci. La panchina più lunga del mondo - Tony Cucchiara. La papera Nerville Gamosi. Tarantè - Alunni del Sole. Una rotonda sul mare - Fred Bongusto. Donna sola Dario Baldi Bembo. Piango una donna - Remo Germani. Abbracciati - Vivienne. Testarda io - Iva Zanicchi. Solo - Claudio Baglioni. Un angelo - Santo Cakfoma. La panzarella - Nino Manfredi. La farfalla giapponese - Roberto Vecchioni. Sapora di sale - Gino Paoli. Prendimi toccami - Marina Marfoglia. Matto Anna Oxa. Il posto mio - Tony Renis

## 10/MUSICA DALLA SCHERMO

Rad light (dal film «Fame»). Am tag als der regen kam (La jour ou la pluie viendra) (dal film «Lola»). Love me tender (dal film «Quella lolla estate»). Riders of rohen (dal film «Il signore degli anelli»). Sunny road (To Salina: La strada del sole) (dal film «Quando il sole scotta»). Women of Ireland (dal film «Barry Lyndon»). Love's memories (dal film «Fantasma d'amore»). Patetico incontro (dal film «Telefoni bianchi»). Favole (dal film «Tre stranieri a Roma»). La gatta ladra (dal film «Arancia meccanica»). The pink panther (dal film «Pink panther»). From here to eternity (dal film omonimo). Adieu a la nuit (dal film «La notte dei generali»). Jeux interdits (dal film omonimo). It seem a long time (dal film «La mandragola»). Papaya dream (dal film «Papaya dei Caraibi»)

## 11/CANTAUTORI

Aspettando Godot - Claudio Lolli. Padre nostro - Renato Zero. A visitor - Steve Forbert. Ragazza dell'Est - Claudio Baglioni. Compagno di scuola - Antonello Venditti. Addio Gianna Nannini. Nisida - Edoardo Bennato. Un buco nel cuore - Riccardo Cocciante. L'anno che verrà - Lucio Dalla. Angelo - Alan Sorrenti. Caletino - Fabio Concato. Scusa caro amico - Gianni Ovolo. L'ultimo amico - Ivano Fossati

## 12/ROCK &amp; POP

Abbiamo tutti un biusa da piangere - Perigeo. Youra is no diagra - Yes. From the beginning - Emerson, Lake and Palmer. Hydra - Toto. School Supertramp. A D 192B - Rockin the Paradise. Styx. Bianco a nero - Premiata Farnia Marconi. Don't leave me now - Pink Floyd. We will rock you - Queen. Intruder - Peter Gabriel. The Musical Box - Genesis

## 13/JAZZ VARIETÀ

Moment's notice - Mc Coy Tyner. Lullaby - Mal Waldron. That old feeling - Ella Fitzgerald. What's the trouble - Main Stream Power Band. Ommi if I know - Jimmy Avena. The jazz me blues - Ted Heath. So danco ambe - Stan Getz. I remember Clifford - Al Blakey's Jazz Messenger. Island blues - Charles Lloyd Quintet. I love my man - Billie Holiday. Easy glide - Bill Massey. Open Mike - Johnny Hodges. Linger awhile - Dicky Wells and His Orchestra. Basin street blues - Esquira All American Jazz Band. All of me - Eddie Condon. Jimmy Rushing. A smooth one - Jack Hanna

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Valzer da «Amora di zingari» - Arturo Mantovani. This nearly in mine da «South Pacific» - Mario Lanza. Qualcosa di mio da «Angeli in bandiera» - Milva. Shall we dance (Finale) da «Voglio danzar con te» - Fred Astaire-Ginger Rogers. A lot of livin' to do da «Bye bye Birdie» - André Kostelanetz. Consider yourself da «Oliver» - J. Wild M. Laster. Some old scene da «Times Square» - Roxy Music. Oh ragazza mia ragazza da «Federica» - Arturo Mantovani. Valzer della felicità da «Gaoperona» - Beniamino Gigli. Nel mio piccolo da «Nel mio piccolo non saprei» - Renato Rascel. I don't remember you da «Happy times» - Joe Rasmann. Com'è bello guidare i cavalli da «Acquedotto» - Calderoni-Guidi. Ya got trouble da «The music man» - Robert Preston. Funny face da «Gershwin years» - Richard Hayes. In un bel sogno da «La bellina» - Artioi

## 15/PARATA DI STELLE

Everybody loves somebody - Dean Martin. Io ti venderai - Patty Pravo. September song - Frank Sinatra. Wish you were here - Pink Floyd. Buonanotte buonanotte - Mina. My sweet lord - George Harrison. Walk on by - Burt Bacharach. Soli - Adriano Celentano. La soleil - Brigitte Bardot. Haiti - Josephine Baker. I te vurria vaa - Massimo Renieri. Summer time - Platters. L'amour - Charles Aznavour. Body and soul - Louis Armstrong. Bolero da esta - Elis Regina. I wish - Stevie Wonder. Coe sarà - Lucio Dalla a Francesco De Gregori

## 16/FACILE ASCOLTO

Batta Davis aya - Kim Carnes. Boy from New York city - Manhattan Transfer. I don't gonna stand for it - Stevie Wonder. Telephone line - Electric Light Orchestra. A mano a mano - Rino Gaetano. Causa she believe in me - Paul Bradley. Starting over - John Lennon. Amicalment vôte - Lio. A arca da Noè - Chico Buarque De Hollanda. Al no corrida - Quincy Jones. Rebels are we - Chic. Uh, mamma - Mimmo Cavallo. L'artigiano - Adriano Celentano. A

message to you - The Specials. I can't stand it - Eric Clapton. While you see a change - Steve Winwood. Strada facendo - Claudio Baglioni. Cara - Lucio Dalla. Rondò veneziano - Gian Piero Reverberi. Slida - Rha Band. To love again - Diana Ross. A woman needs love - Ray Parker Jr. & Raydio. Wanted dead and alive - Peter Tosh. Dancin the mambo - Gibbons Brothers. Vanua - The Shoking Blue. Ancora insieme - Riccardo Cocciante. Rino Gaetano-Giovanni Tommaso. Pick up - Vivien Vee. Photograph - Ringo Starr. You're all I need to get by - Marvin Gaye. La bamba - Chubby Checker

## 18/DISCOFETE

Walking in the sunahina - Bad Manners. Monna Lisa - Shakm Stevens. That voodoo! - Adam and The Ants. The chaa - Fingerpritz. Love me to death - Patti Austin. For what they promise - Sniff 'n' The Tears. Feel the need - Leil Garrett. That's the way - Rita Marley. Do me baby - Prince. What's your hurry darlin' - Ironhorse. We can get together - Icehouse. Janny b. bad - Kim & The Cadillac. Blame it on the boogie - The Jacksons. Crazy water - Elton John. Mad at you - Joe Jackson Band. Let's get serious - Jermaine Jackson. Cathoda mamma - Knsm. My sharon - The Knack. Don't stop - The Kid. Dust in the wind - Kansas. Too hot - Kool & The Gang. Stay with me - Kiki Oee. Come to my island - KC & The Sunshine Band. I was made for lovin' you - Kisa Mercury blues - David Lindley. Hello America - Def Leppard. C'est si bon - Madleen Kana. Tonight's the night - Kool & The Gang. Blue moon - Meco. I will survive - Gloria Gaynor. Lata in the evening - Paul Simon

## 20/CONCERTO

Fantasia di motivi - Jorge Ben. Recital - Joan Baez. Recital - Fabrizio De André. Recital - Neil Diamond. Fantasia di motivi - Eumir Deodato. Recital - Aretha Franklin. No woman no cry - Bob Marley

## 22-23.30/MUSICA NELLA SERA

Meria - Maynard Ferguson. Body language - Compl. voc. e strum. Queen. 1)Bacausa; 2)Do you know the way to San Jose - Richard Hewson. I've seen that face before (Libertango) - Grace Jones. Pais tropical - Jorge Ben. Valho betuquairo - Compl. voc. e strum. Wando. The man I love - Compl. Art Pepper. Jitterburg waltz - Compl. Zoot Sims. Sensitive and delicate - Orch. e Coro Stephen Schaks. Paris couleur novembre - Juliette Greco. Avrai - Claudio Baglioni. Rush hour - Orch. Bob James. Landslide - Olivia Newton-John. Grow your own - Compl. Gary Burton e Keith Jarrett. Abacab - Compl. voc. e strum. Genesis. Ritmo caliente - Compl. Cal Tjader. Waltzing - Baden Power. Lady Chatterly's mother - Gerry Mulligan

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

J. S. Bach: Capriccio sopra la lontananza del suo fratello dilettissimo BWV 992. B. Tromboncino: io son l'uccello che non può volare. Frottola G. P. Telemann: Trio-sonata in mi minore per flauto, oboe e continuo. J. G. Couineau: Variazioni per arpa sull'aria «Au clair de la lune». F. Schubert: Balletto n. 2 da «Rosamunda» op. 26. C. Saint-Saëns: Valse languoureuse op. 120. P. I. Ciaikovski: Finale (Adagio lamentoso), dalla Sinfonia n. 8 in si minore op. 74 «Patetica»

## 7/INTERLUDIO

M. Reger: «Ach Herr, strale mich nicht», Mottetto a 5 voci op. 110 n. 2. P. Hindemith: «Nobilissima visione» (La conversione di S. Francesco), Suite dal balletto. I. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti

## B/CONCERTO DI APERTURA

M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Chit. Julian Bream. L. van Beethoven: Trio concertante - Jean-Pierre Rampal. Il. Paul Hongne. Iag. Robert Veyron-Lacroix, pl. A. Holborne: Suite di danze - Quintetto di Ottorino Pangi. M. Glinka: Sonata in re minore per viola e pianoforte - Luigi Alberto Bianchi, v.l.a.; Enrico Cortese, pl.

## 8.50/ALEXANDER BORODIN

A. Borodin: «Nella steppe dell'Asia centrale», Schizzo sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. Ernest Ansermet - «Petite suite» - Orch. National Philharmonique dir. Loria Tjeknavorian

## 9.30/FILOMUSICA

F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143 - Pl. Hans Richter Haaser. G. Verdi: «L'esule», Lirica (At. Temistocle Solera) - Klara Takacs, msopr.; Sandor Fszai, pl. B. Smetana: «Canti della sera» (Versi di Viteřslava Hálka) - Maya Sunara, msopr.; Franco Barbalongo, pl. C. W. Gluck: Ouverture in re maggiore, per archi - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. José Rodríguez Fauré. T. Albini: Adagio in sol minore (Trascrizione di R. Giazotto, per organo e orchestra su un basso cifrato di battute dell'autore) - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. Jean-François Paillard. J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. Salvatore Accardo - London Symphony Orchestra dir. Colin Davis

## 11/TASTIERE

O. Gibbons: Due Onze: «Pavena» - «Gagliarda» - Spinetta Christopher Hogwood. H. Purcell: Suite n. 7 in re minore - Clav. Isabelle Nel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga in mi minore op. 35 n. 2 - Pl. Annie O'Arco

## 11.25/LIEDER E ARIE OA CONCERTO DI MOZART

W. A. Mozart: Quattro Lieder: 1) Die Betogene Welt K. 474 - 2) Oes Veilchen K. 478 - 3) Das Lied der Trennung K.

519 - 4) An Chloë K. 524 - Dietrich Fischer-Dreskau, bar.; Daniel Barenboim, pl. - Due arie da concerto: «Resta o cara» K. 528 - «Ah, non sono io che parlo» K. 369 - Sopr. Gundula Janowitz - Orch. Sinl. di Vienna dir. Wilfried Boettcher

## 12/DIVERTIMENTI E SERENATE

J. François: Divertimento per oboe, clannetto e lagotto. Strumentisti del «Melos Ensemble». A. Roussel: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello ed arpa - «Melos Ensemble»

## 12.30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO

B. Giuranna: Concerto per orchestra - Orch. Sinl. di Torino della Rai dir. Mario Rossi

## 13/INTERMEZZO

J. B. Davaux (1742-1822): Sinfonia concertante n. 1 in la maggiore, per due violini principali violoncello obbligato e orchestra - Arrigo Pellicia a Franco Gulli, v.l.; Massimo Amfitheotroff, vc. - Orch. Sinl. di Roma della Rai dir. Ferruccio Scaglia

## 13.16/PRESENZA RELIGIOSA DI MUSICA

T. Da Victoria: «Magnificat primi toni», per due cori a quattro voci misti (1576) - Coro della Radiotelevisione Spagnola dir. Igor Markevitch. A. Scarlatti: «Missa ad usum Cappellae Pontificiae» (1721) - Compl. vocale di Louise dir. Michel Corboz

## 14/TRE MOMENTI MUSICALI DI SCHUBERT

F. Schubert: N. 2 in la bemolle maggiore - N. 5 in la minore - N. 6 in la bemolle maggiore - Pl. Joerg Demus

## 14.15/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: BENNY GOODMAN E GERVADE DE PEYER

C. M. von Weber: Due Concerti per clarinetto e orchestra: N. 1 in la minore op. 73 - N. 2 in mi bemolle maggiore op. 74 - Sol. Benny Goodman - Orch. Sinl. di Chicago dir. Jean Martinon. C. Debussy: Rapsodia per clarinetto e orchestra - Sol. Gervase De Peyer - Orch. «New Philharmonia» dir. Pierre Boulez. L. Spohr: Concerto in do minore op. 26, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinl. di Londra dir. Colin Davis

## MUSICA IN STEREOFONIA

▷ 15.42/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLT, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY  
▷ L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinl. di Chicago (37'02") - Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra (34'43"). E. Elgar: Variazioni su un tema originale op. 36 «Enigma» - Orch. Sinl. di Chicago (28'44")

## ▷ 17.30/STEREOFILOMUSICA

▷ A. Roussel: Concertino op. 57, per violoncello e orchestra - Vc. Giacinto Caramia - Orch. Sinl. di Torino della Rai dir. Mario Rossi. I. Stravinsky: «Le faune et la Bergère» op. 2 (Da Pushkin) - Sopr. Nadeschda Jurenewa - Orch. Sinl. della Radio dell'URSS dir. Guennadi Rojdestvenski. F. Poulenc: Sonata per due pianoforti - Duo pl. Bracha Eden e Alexander Tamir. V. D'Indy: Kardec. Suite op. 34 per orchestra (Oalle musiche di scena per il dramma di André Alexandre) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Luigi Colonna. J. G. H. Backofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violino, due viole e violoncello - Consortium Classicum P. Locatelli (Attribuzione): Sinfonia lunebre in fa minore, per archi (Sinfonia per l'esecuzione della sua donna che si celebrano in Roma 1725) - Orch. da Camera di Mainz dir. Günther Kehr

## ▷ 19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD

▷ Suite cispiana aur des airs populaires piemontais per violoncello e orchestra - Vc. Thomas Blees - Orch. Sinl. di Radio Lussemburgo dir. Bernard Kontarsky - Scaramouche - Duo pl. Walther e Beatrix Klen - Sonata, per due violini a pianoforte - Allonso Mosesti e Ermanno Molinaro, v.l.; Enrico Linl, pl. - Le carnaval de Londres - Orch. Sinl. di Milano della Rai dir. Massimo Pradella

## ▷ 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI

▷ G. P. da Palestrina: Magnificat primi toni a otto voci in due cori - Stabat mater, a otto voci in due cori - O gloriosa Domina, a dodici voci in tre cori - Cantatibus organis Caecilia, a cinque voci dir. Arturo Sacchetti

## ▷ 20.25/RITRATTO D'AUTORE: JOHANN GEORG

ALBRECHTSBERGER (KLOSTERNEUBURG, 1736-VIENNA, 1809)

▷ Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra - Arpa Nicanor Zabeleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. Paul Kuentz - Concerto in si bemolle maggiore, per organo e archi - Org. Daniel Chorzepp. Compl. «Deutsche Bachakolsten» dir. Halmut Wirschemann - Concerto in si bemolle maggiore, per trombone e orchestra - Tromb. contr. Armin Rosin - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. Yoav Talmi

## 21.30/L'ISPIRAZIONE RELIGIOSA IN HAYDN

F. J. Haydn: Le sette parole di Cristo sulla croce, per soli, coro e orchestra - Virginia Babikian e Ina Durel, sopr.; Eunice Alberts, contr.; John van Kesteren, ten.; Otto Wiener, ba. - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna a Coro dell'Accademia di Vienna dir. Hermann Scherchen

## 22.25/ARNOLD SCHOENBERG

Varklarte nacht op. 4 - Orch. Filarm. Ceka dir. Václav Neumann

## 23.24/A NOTTE ALTA

W. A. Mozart: Della Sinfonia in sol minore n. 40 (K. 550): I Movimento: Allegro molto. B. Galuppi: Trio-sonata in sol maggiore, per flauto, oboe e cembalo. C. G. da Venosa: Voi volete... Madrigale. L. S. Weiss: Giga. C. Saint-Saëns: Souvenir d'Italie op. 80. R. Wagner: Lohengrin, Preludio atto I. G. Verdi: Nabucco: «Va pensiero»



## IV CANALE Musica leggera

## 6/BUONGIORNO IN MUSICA

## 8/CONCERTO DEL MATTINO

Rip it up - Piergiorgio Farina. Fantasia americana (Moonlight serenades/It's wonderful/Over the rainbow/Deep purple/Tae for two/Cheek to cheek - Giovanni Fenati. The night we called it a day - Enrico Intra. I love you - Enrico Intra. House of the rising sun - Guitars Unlimited. Aria - Raymond Lefèvre. Frivolité d'amore - Bruno Fogliani. Le tue mani - Pino Calvi. Reelity (Dal film «Il tempo delle mele») - Richard Sanderson. Quartetto in la m. n. 9 per archi (K. 169) - Quartetto Italiano. Bagin the beguine - Henghel Gualdi. Funky bossa - Roberto Fogu. Puerto Rico - Augusto Martelli. Buenos tango - Gorni Kramer. Frenesi - Al Korvin. Granada - The Ted Heat Orchestra

## 9/CANTANDO IN ITALIANO

Le colline sono in fiore - Wilma Goich. Cosa si può dire di te? - I Pooh. Fosse vero - Enzo Carella. L'estate è già qua - Adriano Celentano. Lisa - Stefano Sani. La gonne - Ornella Vanoni. ... Se t'amo t'amo - Rosanna Fratello. Tu cioè - Peppino Di Capri. Brivido blu - Betty Curtis. Il mondo nei tuoi occhi - Gianni Morandi. Tua - Julia De Palma. Quando vedrai la mia ragazza - Little Tony. Porta Portese - Claudio Baglioni. Marea - Tavernese. Baguine - Jimmy Fontana. Voglia 'a turnà - Teresa De Sio. Naver columella - Radar

## 10/MUSICA DALLO SCHERMO

Everybody's talking (dal film «Un uomo da marciapiede»). Mrs. Robinson (dal film «Il laureato»). Dimenticare Venezia (dal film omonimo). Coyote (dal film «Last waltz»). Waterloo waltz (dal film «Waterloo»). All my tomorrows (dal film «Un uomo da vendere»). Think (dal film «The blues Brothers»). The young ones (dal film omonimo). Love story (dal film omonimo). Chamepaga (dal film «Tommy»). It's easy to say (dal film «10»). Chase (dal film «Fuga di mezzanotte»). L'ultima neve di primavera (dal film omonimo). Gotta get rich quick (dal film «Dimmi che fai tutto per me»). Wake me when it's over (dal film omonimo). Walking through the fallin' leaves (dal film omonimo). Rowerd for Ringo (dal film «Wanted Ringo»)

## 11/CANTAUTORI

Fantasia - Peppino Gagliardi. Angela - José Feliciano. Basta - Gianna Nannini. I vecchi - Claudio Baglioni. Blood from a clone - George Harrison. Pagoso - Giorgio Lo Cascio. 'O pellirosso - Renato Carosone. Casa dolce casa - Roberto Vecchioni. Alla fiera dell'Est - Angelo Branduardi. Alba chiara - Vasco Rossi. Brigitta - Sacha Distel. Vanezia - Francesco Guccini. L'ebitudina - Mario Guarniera. King Thaddeus - Joe Tex. I musicisti - Claudio Lolli

## 12/ROCK &amp; POP

Jelous guy - Roxy Music. Over you - Brian Ferry. Pocket calculator - Kraftwerk. Rockwrok - Ultravox. This wreckage - Gary Numan. Equinox - Jean Michel Jéré. Ici on dancel - Area. Once in a lifetime - Talking Heads. Uncontrollable urge - Devo. Amoureux solitaires - Lio. Enola gay - Orchestral Manoeuvres In The Dark. Dog food - Iggy Pop. Satellite of love - Lou Reed. Love of my life - Frank Zappa. Regatta de blanc - Police. Paolo, Pe - Banco

## 13/JAZZ VARIETÀ

I'll be seeing you - Frank Sinatra. Midnight sun - Woody Herman. The loving touch - Erroll Garner. Buns - Oscar Peterson. Out of nowheres - Charlie Parker. Loose bloose - Zoot Sims. Tupacamaru - Gato Barbieri. Pieno trim - Gerry Mulligan. I frene - Dixieland All Stars. Seve it, pratty mama - Louis Armstrong. Tensione - Gerardo Iacoucci. What am I here for? - Art Farmer. Crazy rhythm - Basso - Valdambrini. Something - Erroll Garner

## 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

Velzer da «La caata Susanasa» - G. M. Guarino. My funny Valentine da «Bebes in ermsa» - Mary Martin. Notte da senza luna da «Geetanaccio» - Luigi Proietti. Right as the rain da «Bloomer girls» - Percy Faith. Blues da «Cio Cio» - R. Righetti. Fantasia da «Annia get your guns» - Joanne Brown. Rolling up a storm da «Roller boogies» - Bob Esty. Il ragazzo del villaggio da «Der Zigeunerprimas» - H. Hagedstedt. Finale atto I da «La danza delle libellule» - Rizzardi/Galluzzi. Notta chiara da «Rinaldo in campos» - Domenico Modugno. All the things you ere da «Very werm for maya» - Berbra Streisand. Blues senza parole da «La sveglia el collo» - Emanuele Luter. Ouetto delle carte da «La madama di Teben» - Righetti/Calderoni. Tema di Marie da «Giochi di notte» - Claudio Mattone. Pocketful of rainbows da «G. I. Blues» - Elvis Presley

## 15/PARATA DI STELLE

Luna caprese - Peppino Di Capri. Bed girls - Donna Summer. Le soleil - Brigitte Bardot. The logical song - Supertramp. Roll over Beethoven - Chuck Berry. Problemi - Marcella. Lady of the stars - Donovan. One more time - Bing Crosby. Moon river - Judy Garland. Alexander Platz - Miva. Body and soul - Louis Armstrong. Granda grande grande - Mine. Cheek to cheek - Fred Astaire. L'anno che verrà - Lucio Dalla. Las filles d'aujourd'hui - Charles Aznavour. Garota de Ipanema - Astrud Gilberto. Bombe o non bomba - Antonello Venditti. A Paris - Yves Montand. Remember - Rettore

## 18/FACILE ASCOLTO

Heroes - David Bowie. Don Juan's reckless daughter - Jon Mitchell. It's crazy - Sarah Vaughan. Where did we go wrong - Diane Ross. The hunter - Ike and Tina Turner. Rubber bullets - 10 C. C. Oda pare un hippie - Astor Piazzolla. Tributo a um rai asquadio - Benito Di Paula. Eden blues - Georges Moustaki. Una signora perbene - Ennio Morricone. I'm easy - Pino Calvi. Sabato pomeriggio - Claudio Baglioni. As masmas historias - Edu Lobo. You and I - Earth. Wind and Fire. Sparkle - Curtis Mayfield. Big stone city - Bob James. Till it shines - Anna Oxa. Oh! Lady, be god - Benny Goodman. You make me feel brand

new James Last. O vanto - Gal Costa. The graat mandella - Peter, Paul and Mary. Sunny - Oscar Peterson Trio. En el chiaro de la luna - Silvio Rodriguez. Romeo's tune - Steve Forbert. Groovy samba - Sergio Mendes. Cell ma - Giorgio Moroder

## 18/DISCOTECA

Watching Juliatta - Secret Service. Seconds - Human League. It's a mystery - Toyah. I'm not the one - Cars. Do you remember when - The J Geils Band. Der kommissar (Rap' that) - Falco. Funk box - Sugar Hill Gang. Flekes rap - Kurtis Blow. Love for love - Selection. Chocolate ics - Jimmy Ross. Alem do horizonte - Maia Tim. Saudade brasileira - Epicarpus Duo. Eneass samba - Cherubino. Restiamo soli - Fabio Concato. La mecumba - Teresa De Sio. Lamette - Rettore. Something to say - Telex. Give me a break - Ritchie Family. Get down tonight - KC & Sunshine Band. The evidence - Evidence. Smoke on the water - Marzio. You got to hurry girl - Jermaine Jackson. The end - Change. Good morning jah - Rita Marley

## 20/CONCERTO

Dizzie Gillespie jam madley - Dizzie Gillespie. C M J - Milt Jackson. C. Terry E. Lockjaw - Santana. O pats - Joao Gilberto. A hole in the bucket - Harry Belafonte. Caremba - Jorge Ben Come un airone - Luna Di Pece. Grande grande grande - Mina. Fosse vero - Enzo Carella. Alfa fiera dell'Est - Angelo Branduardi. Le mia estate conte - Fred Bongusto. Everything must change - Billy Paul. Sing an ode of love - Demis Russos. The sound of silence - Simon & Garfunkel. Sittin' on the dock of the bay - Otis Redding. Suite: Judy blue eyes - Crosby Stills, Nash & Young. T'es venu de Lion - Gilbert Becaud. Les femmes - Lao Ferré. Marching thru Madrid - Harb Alpert. I cover the waterfront - Bert Kampfert. Benny sent me - Benny Goodman. Avil chorus da «Trovatore» - Glenn Miller. Nice 'n'neesty - Salsoul. Concrete jungle - Bob Marley. Fantasia di motivi - Barbra Streisand

## 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

Djings! - Wade Marcus Killars. Paul D'Anno. Shambelle - The Police. Coisa de louco - Wilson Simonal. Should I? - Compil. Harald Banter. Flora on my mind - CVS Arto. South - Compil. Phil Napoleon. Basin street blues - Compil. Bobby Hackett. Czaradas - Arturo Mantovani. Ricordando Rosini - Orch. spett. Casadei. Pronto chi parla - Renzo il Rosso e Rita. Roll 'em - Benny Goodman. Viento de terra - Pino Daniele. Cosmic funk - Lonny Liston Smith. Antiguos duenos de las flechas - Mercedes Sosa. Kao, xango - The Zimbo Trio. Avrai - Claudio Baglioni. Reality - Richard Sanderson. Il mio prossimo amore - Loretta Goggi. Early autumn - Alexandra Lorez

## V CANALE Auditorium

## 6/MATTUTINO MUSICALE

B. Marcello: Introduzione, Aria e presto. J. Farry-Rabst. Sonata in si minore n. 6. J. Rodrigo: Adagio Il Movimento del Concerto per chitarra e orchestra: «Concerto de Aranjuez». Mozart - Camargo - Guarnieri: Cantiga lá de longe. S. Prokofiev: Ouverture russa op. 72. B. Smetana. Blanik. Poema sinfonico n. 6 dal ciclo «Ma Vlast»

## 7/INTERLUDIO

F. Mendelssohn-Bertholdy: «Sogno di una notte di mezza estate». Musiche di scena op. 61 per soli, coro e orchestra. Hanneke van Borg. sopr.; Allreda Hodgson, msopr.; Orch. «New Philharmonics» e Coro «Ambrosian Singers» dir. Rafael Frühbeck De Burgos

## B/CONCERTO DI APERTURA

A. Vivaldi: Concerto n. 3 in re maggiore op. 10, per flauto e orchestra d'archi il cardellino - Fl. Eugenia Zukerman - English Chamber Orchestra dir. Pinchas Zukerman. L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in la maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. dei Filarmonici di Vienna dir. Karl Böhm

## B,65/RARITÀ MUSICALI

F. Canova da Milano (XV-XVII): 3 Ricercari per liuto. M. Marais: Suite n. 4 per viola da gamba e continuo. L. Couperin: 5 Pezzi per clavicembalo

## 9,30/FILOMUSICA

E. Du Puy: «Ungdam of Golskabs», Ouverture («Astuzia per astuzia»). F. Schubert: Due Marce caratteristiche in do maggiore op. 121, per pianoforte a 4 mani. J. Stamitz: Sonata in fa maggiore per flauto «Capriccio». A. Rolla: Trio in re minore per 2 violini e viola. G. Rossini: «L'émour a Pekina». J. Offenbach: «La gâtée Parisienne» (Orchestrazione Manuel Rosenthal). G. F. Heendal: «Water Music», suite da «Water Music»

## 11/ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI

## DIRETTA DA ALDO CECCATO

P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17. I. Stravinsky: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1

## 12,15/IL SOLISTA: FLAUTISTA MAXENCE LARRIEU

M. Blavet: Concerto in la minore, per flauto e orchestra d'archi - Ensemble Instrumental de France dir. Maxence Larrieu

## 12,30/POLIFONIA

G. Del Giovana (da Nola) (Revisione di Lionello Cammerota): Questa piega ne sia sempre nel cor. Madrigale a 4 voci - Tre ciechi siani, Canzone villanessa a tre voci Iemmini - Poiché d'ogni ardir. Sonetto a 4 voci miste - Dal desiderio nacque l'amore mio. Canzone villanessa a 4 voci miste - Dunque ch'io non si staccia. Canzone a 4 voci miste - Ben mio voria saper. Canzone villanessa a 3 voci miste - Coro da Camers di Roma della Rai dir. Nino Antonellini

## 12,50/SCUOLE NAZIONALI: SCUOLA SLAVA

J. A. Benda: Sinfonia in sol maggiore. L. Kozeluch. Concerto in re maggiore, per pianoforte a orchestra

## 13,30/MUSICA E POESIA

R. Strauss: Quattro Lieder op. 68, per voce e orchestra su testi di Clemens Brentano. I. Pizzatti: Due Poesie di Giuseppe Ungaretti, per baritono, violino, violoncello e pianoforte: La pietà - Trasfigurazione

## 14/INTERMEZZO

A. Adam: «Overture» G. Bottesani. Duo concertata, per violino, contrabbasso e orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy. Capriccio in la minore op. 33 n. 1. G. Rossini: Vanzioni in do maggiore, per clarinetto ed archi

## 14,40/I GRANDI CANTANTI: BARITONO DIETRICH FISCHER-DIESKAU

F. J. Haydn: Acide e Galatea: «Tergi i vezzioli rari». G. Verdi: Don Carlos. «Per me giunto è il di supremo» R. Wagner: Il vascello fantasma «Die Frist ist um» Orch. der Staatsoper Berlin. U. Giordano: Andraa Chenier: «Nemico della patria»

## 15,10/IL RAVEL DI RAVEL

M. Revel: Pavane pour une infante defunte - La vallée des cloches n. 5 da «Miroirs» - Toccata da «Le tombeau de Couperin» - Pl. Maurice Ravel

## MUSICA IN STEREOFONIA

## 15,42/LE SINFONIE DI SAINT-SAËNS DIRETTE DA JEAN MARTINON

C. Saint-Saëns: Sinfonia in la maggiore Orch. National dell'O. R. T. F. (25'28") - Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 (Versione original) Org. Bernard Gavoty - Orch. National dell'O. R. T. F. (36'10")  
LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF  
L. van Beethoven: Sonata n. 2 in la maggiore op. 2 n. 2 (23'37") - Sonata n. 13 in mi bemolle maggiore op. 27 n. 1 «Sonata quasi una fantasia» - Pl. Wilhelm Kempff (14'27")

## 17,30/STEREOFILOMUSICA

C. Pugni: Pas de quatre - London Symphony Orchestra dir. Richard Bonynge. F. G. Giuliani. Quartetto in la maggiore per mandolino violino viola e liuto - Edith Bauer. Sias, mand. O. Günther. Pichler v.l. Anton Baerle v.l.a. Vinzenz Hladky. It. F. Schubert: Tre Lieder per canto e pianoforte - Ely Ameling sopr. Dalton Baldwin. pl. C. M. von Weber: 7 Variazioni sulla romanza «A peine du sortir de l'enfance» dall'opera «Joseph» di Etienne Méhul. Pl. Hans Kohn N. Rimsky-Korsakov: Fantasia op. 33 per violino e orchestra. VI Patrice Fontanarosa. Grande Orchestra della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. Louis De Froment. S. Prokofiev: L'amore delle tre melancolie Suite op. 33 bis Orch. della Radio dal Lussemburgo dir. Louis De Froment

## 19/LA SETTIMANA DI DARIUS MILHAUD

Cinque Sinfonie per piccola orchestra Orch. «A. Scarlatto» di Napoli della Rai dir. Luciano Berio - Sinfonia concertante, per tromba, corno lagotto, contrabbasso e orchestra - Renato Cadoppi tr. Eugenio Lipeti, cr.: Giovanni Graglia, fag., Warther Benz ch. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Darius Milhaud - Saudades do Brazil. Suite di danza per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Sergiu Celibidache

## 20/MONTEZUMA

Opera in tre atti  
Libretto di Federico il Grande  
(Versione italiana del «Poeta di Corte» Tagliazucchi)  
Musica di Karl Heinrich Graun  
(Selezione)  
Montezuma. Imperatore del Messico: Lauris Elms. Eupalorice, regina di Tascalca: Joan Sutherland. Tezeuco, ufficiale della Corona Imperiale: Joseph Ward. Pipatoci, generale dell'Armata imperiale: Raa Woodland. Erissena, confidente della Regina: Elisabeth Harwood. Ferdinando Cortes: Monica Sinclair. «The London Philharmonic Orchestra» e Coro «The Ambrosian Singers» dir. Richard Bonynge

## 21/MUSICA CATALANA

C. Espia: Levantina n. 2 - Levantina n. 5 - Levantina n. 6. V. Asencio: La Serenou - La joia M. Liobet: La filla del marxant. F. Casanovas: La gata y el belitre. F. Mompu: Cancion y danza - Chit. Narciso Yepes

## 21,30/CONCERTO DI MUSICHE DAL XII AL XVII SECOLO

G. De Machault: Plus dur que diamant. Rondò strumentale. Anonimo sac. XVI: Mon coeur avez, dalla raccolta di Pierre Attaignant. G. Cavaccio: Canzone francese a B. L. Merenzio: Sinfonia - O figlio di Piero. P. L. da Palestrina: Il dolce sonno - Se ira quest'erbe liore. J. Dowlan: Come again. P. Phalase: Chiaruzza Marazula

## 22/ANTOLOGIA DI INTERPRETI

MORMON TABERNACLE CHOIR: F. Schubert: Salmo n. 23 op. 132. L. van Beethoven: Hallelujah, dall'oratorio «Cristo sul Monte degli ulivi» op. 85 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. Eugene Ormandy - M° del Cor. Richard P. Condie. PIANISTA WERNER HAAS: M. Revel: Le tombeau de Couperin. Suite per pianoforte. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: B. Bartók: Concerto per viola e orchestra op. postuma (Completamento di Tibor Serly) Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Elshu Inbali

## 23-24/A NOTTE ALTA

Francis Poulenc. Suite française, su musica di Claude Gervaise. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dal Quintetto in la maggiore per archi: Scherzo: Allegro di molto. R. Schumann: Novelletta in la maggiore. F. Schubert: Da Sai Canti per coro maschile: Im Gegenwartigen Vargenganes. A. Borodin: Dal Quintetto in do minore, per pianoforte ed archi: Andante. A. Glazunov: Chant du menestrel, per violoncello e orchestra. J. Brahms: Dalla Serenata in la maggiore op. 16: III Movimento: Adagio, ma non troppo





*Passa a NUOVA ACE.  
Vedrai che è  
ancora meglio!*



NUOVA ACE come sempre  
smacchia perfettamente.



In più candeggia più bianco...



...e senza danno,  
oggi più che mai!

**NUOVA ACE** candeggia più bianco  
con più sicurezza

# CALVIZIE

Ecco le foto, non ritoccate, di nostri clienti entusiasti di Immaterial. E' la migliore garanzia! Non è un parrucchino o un toupet con ingombranti spessori che non ti fanno mai vedere. Ritrova il piacere di passarti la mano tra i capelli morbidi e naturali. Immaterial è la sensazione esclusiva dell'Istituto Mimtup. Vola in alto e da lì osserva quelli che si accontentano!



anche  
per  
Signora

## ESAME GRATIS CAPELLI

Se vuoi salvare quelli che hai. Formulava è il trattamento, creato dall'Istituto Mimtup, bilanciato e strettamente personalizzato, variato e calibrato dal tricologo in base alle evoluzioni in atto del capello.

## TELEFONA ALLA SEDE PIÙ VICINA

Ancona 36.643 - Bari 232.698 - Bologna 550.375 - Brescia 41.470 - Cagliari 286.829 - Catania 372.390 - Firenze 287.359 - Genova 509.157 - Mestre 951.230 - Napoli 324.085 - Perugia 40.602 - Pescara 299.179 - Roma 75.55.148 - Taranto 27.973 - Torino 543.198 - Verona 592.668 - Avezzano 21.044 - Cecina 641.555 - Massa 348.391 - Vercelli 53.866.

ISTITUTO  
**mimtup**

MILANO, Via Abamonti 2, Tel. 272940

GRATIS depliant con tanti casi risolti.

COGNOME

VIA

CITTÀ

TEL.

ra

di TOMMASO PALAMIDESSI

## OROSCOPO



### ARIE

21 MARZO  
20 APRILE

Realizzazione di speranze dopo perplessità e fermate causate da gente subdola. Un suggerimento avventato può sconvolgere tutto. Giorni ottimi: 20, 22, 26.



### TORO

21 APRILE  
21 MAGGIO

Obiettività e moderazione si devono mettere in pratica per ottenere il meglio delle vostre risorse. Ogni iniziativa troverà la sua soluzione. Giorni fausti: 20, 21.



### GEMELLI

22 MAGGIO  
21 GIUGNO

Il nervosismo e l'incertezza sono di nessuna utilità e paralizzano la fortuna. Sattorno fermerà una trattativa o ricupero economico. Giorni buoni: 21, 22, 26.



### CANCRO

22 GIUGNO  
23 LUGLIO

Sappiate attendere che ogni cosa si svolga secondo un piano voluto dalla provvidenza. Usate l'ardimento e la diplomazia. Giorni favorevoli: 20, 23, 25.



### LEONE

24 LUGLIO  
23 AGOSTO

La dolcezza aprirà le vie alle cose fruttifere, al bene e al bello. Un buon affare si troverà in un vicolo buio, quindi ci vorrà molto impegno. Giorni fausti: 23, 24, 26.



### VERGINE

24 AGOSTO  
23 SETTEMBRE

Si prepara una schiarita dell'orizzonte: le nuvolette della settimana scorsa verranno fugate. Speranze per una serie di provvedimenti. Giorni ottimi: 20, 21, 26.



### BILANCIA

24 SETTEMBRE  
23 OTTOBRE

Coraggio e sicurezza vi gioveranno. Viguarderanno con spirito di tenerezza mista a fiducia, per cui potrete contare su chi vi sta vicino. Giorni buoni: 23, 24, 25.



### SCORPIONE

24 OTTOBRE  
22 NOVEMBRE

Allegrezza per una confidenza. Tutto procederà bene e con orizzonti che si allargheranno in maniera promettente. Siate sbrigativi. Giorni favorevoli: 22, 24, 26.



### SAGITTARIO

23 NOVEMBRE  
21 DICEMBRE

Si chiuderà un periodo oscuro per far posto ad un altro migliore. Giove e Venere giocheranno a favore di quanti avranno le idee chiare. Giorni buoni: 24, 25, 26.



### CAPRICORNO

22 DICEMBRE  
20 GENNAIO

Possibilità di raccogliere i frutti di una gara di velocità e qualità. Tutto si svolgerà su un piano di nobiltà e reciproca comprensione. Giorni favorevoli: 20, 21, 23.



### ACQUARIO

21 GENNAIO  
18 FEBBRAIO

Come una nave prendere il largo per avviarsi verso lontane e benefiche situazioni. Le persone che vi circonda saranno generose. Giorni fausti: 22, 24, 25.



### PESCI

19 FEBBRAIO  
20 MARZO

Sospetti e malumori che non hanno ragion d'essere. Dovrete capire con spirito fraterno chi in questo momento è tormentato da difficoltà. Giorni ottimi: 20, 23.

## LE SCHEDINE

TOTOCALCIO

LOTTO

TOTIP

CONCORSO

30



PARTITE DEL 20-3-1983 F.I.

N.	Squadra 1*	Squadra 2*	Concorsi
1	Avellino	Genoa	1 X
2	Catanzaro	Cagliari	X X
3	Inler	Cesena	1
4	Pisa	Juventus	X 2
5	Roma	Udinese	1
6	Sampdoria	Napoli	1 X 2
7	Torino	Fiorentina	1 X 2
8	Verona	Ascoli	1
9	Bari	Foggia	X
10	Bologna	Milan	1 2
11	Perugia	Lazio	X X 2
12	Parma	L.R. Vicenza	X
13	Alcamo	Messina	X X

Bari	72	59	25	3	5
Cagliari	11	32	66	55	89
Firenze	58	76	66	18	21
Genova	59	38	27	81	14
Milano	53	19	30	21	18
Napoli	27	83	57	77	13
Palermo	78	51	62	70	12
Roma	22	57	60	18	9
Torino	20	77	35	84	52
Venezia	41	27	33	84	42
Tutte	81	69	11	61	5
Terno del Radiocorriere tv	71	51	77		

Estrazione del 19-3-1983

**totip**

CONCORSO	1	1	2
N. 12	2	2	2
DEL 20-3-1983	4	X	2
	6	X	2
	8	1	
TOTALE COLONNE	7	1	X
N. 144	8	1	X
	10	2	
L. 43.802	11	2	
	12	X	

**KNORR, E' VERO CHE HAI CREATO  
I SUGHI PRONTI PIU' FEDELI  
ALLE RICETTE ORIGINALI?**

**E' VERO.**



proprio vero. Finalmente ci sono dei sughi pronti dove il ragù sa di ragù, il pomodoro sa di pomodoro, l'amatriciana sa di amatriciana, le vongole sanno di vongole, i funghi sanno di funghi. Sono i nuovi sughi Knorr. Nei nuovi sughi Knorr riconosci sempre l'inconfondibile sapore della buona cucina, protetto dal sottovuoto, senza coloranti, senza conservanti. Mettiti alla prova sulla tua pasta preferita. Ti accorgerai che è tutto vero. **Knorr**

**NUOVI SUGHI KNORR. RICETTE FEDELI SOTTOVETRO.**

# QUAL E' IL SEGRETO DI UN ASPETTO GIOVANE?

**E'** la natura che oggi fa risplendere di giovinezza il tuo viso. Perché la natura possiede un segreto meraviglioso: una riserva di fluidi naturali che danno freschezza e vita alla tua pelle, ma che, giorno dopo giorno, il tempo tende a portar via.

Per questo c'è qualcosa che ha rubato alla natura il suo segreto: un fluido di bellezza molto vicino, nella sua struttura, ai fluidi naturali della pelle.

Scopri questo segreto in ogni preziosa goccia di Oil of Olaz. Un segreto per prolungare la freschezza della tua pelle, e tra qualche anno anche per te sarà importante sembrare più giovane.

Ti basterà provare Oil of Olaz una sola volta: conquisterà anche te, come ha conquistato milioni di altre donne in tutto il mondo.

Per la sua dolcezza, per il suo immediato assorbimento, per la piacevolissima freschezza che lascia sul viso, senza traccia di grasso. E per il suo straordinario potere di mantenere nel tempo una pelle fresca, liscia, distesa.

Non è troppo presto per te conoscere Oil of Olaz: può aiutarti a non perdere, con gli anni, l'aspetto giovane e radioso di oggi.

## Un consiglio di bellezza.

Quando ti accorgi che la tua pelle ha un'aria spenta e un po' grigia, prova ad usare questo metodo semplice ed efficace per ridarle il suo tono: immergi un batuffolo di cotone in succo di limone e passalo energicamente su viso e collo, dal basso in alto e dall'interno all'esterno in modo da stimolare la circolazione e togliere alla pelle quell'aspetto stanco e opaco. Quindi massaggia dolcemente con Oil of Olaz.